

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES  
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO

TERCER INFORME DE ACTIVIDADES  
2006  
DRA. MARÍA ISABEL BELAUSTEGUIGOITIA RIUS



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Juan Ramón de la Fuente**

Rector

**Enrique del Val Blanco**

Secretario General

**Rosaura Ruiz Gutiérrez**

Secretaria de Desarrollo Institucional

**Mari Carmen Serra Puche**

Coordinadora de Humanidades

**Daniel Barrera Pérez**

Secretario Administrativo

**Jorge Islas López**

Abogado General

## PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO

**Marisa Belausteguigoitia Rius**

Directora

**Ana Gabriela Buquet Corleto**

Secretaria Académica

**Patricia Piñones Vázquez**

Secretaria Técnica

**Teresa del Castillo Negrete**

Coordinadora de Planeación

### COORDINACIONES ACADÉMICAS

#### **Hermenéutica de la Cultura**

*Rossana Cassigoli Salamon (FCPYS)*

#### **Alteridades de género, memoria y testimonio**

*Ana María Martínez de la Escalera (FFYL)*

#### **Semiótica del Género**

*Hortensia Moreno Esparza (IIS)*

### COORDINACIONES TÉCNICAS

#### **Institucionalización de la Perspectiva de Género en la UNAM**

*Hilda Rodríguez Loredó*

#### **Formación**

*Claudia Itzel Figueroa Vite*

#### **Impacto Curricular**

*Martha Isabel Leñero Llaca*

### JEFATURAS DE DEPARTAMENTO

#### **Delegación Administrativa**

*Rebeca Rojas Guzmán*

**Publicaciones**

*Olga Correa Inostroza*

**Cómputo**

*Tomás García González*

**Biblioteca Rosario Castellanos**

*Joel Estudillo García*

**Unidad de Apoyo y Control Administrativo**

*Patricia Estrada Saldate*

PROYECTOS ESPECIALES

**Know How**

*Félix Martínez Barrientos*

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

#### 1. Estructura del PUEG

1.1 Personal académico y administrativo

1.2 Órganos colegiados

#### 2. Organización académica

2.1 Institucionalización de la perspectiva de género en la UNAM

2.1.2 Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM

2.2 Impacto y Desarrollo Curricular

2.3 Investigación

2.3.1 Coordinaciones académicas

2.3.2 Seminarios de investigación

2.3.3 Estancias académicas

2.4 Formación

2.4.1 Diplomados

2.4.2 Seminarios

2.4.2.1 Coloquio

2.4.3 Curso en línea

2.4.4 Taller

2.4.5 Servicio social

2.5 Extensión y Vinculación

2.5.1 Extensión

2.5.1.1 Coloquios

2.5.1.2 Conferencias

2.5.1.3 Cátedra

2.5.1.4 Informes

2.5.1.5 En representación del PUEG

2.5.1.6

Mesas interinstitucionales de trabajo

2.5.1.7

Comités técnicos y de evaluación

2.5.1.8

Asesorías

2.5.2 Vinculación con la sociedad

2.5.2.1 Intercambios académicos

2.5.2.2 Vinculación con la sociedad

2.5.2.3 Convenios y contratos

2.6 Difusión

2.6.1 Página electrónica

#### 3. Apoyo a las actividades académicas

3.1 SIIPREG

3.2 Biblioteca

- 3.2.1 III Conferencia Internacional Know How
- 3.2.2 Temas de la conferencias, ponentes y participantes
- 3.2.3 Feria internacional del libro especializado en género y TIC
- 3.2.4 Evaluación, resultados y tareas posconferencia
- 3.2.5 Actividades culturales
- 3.2.6 Organización y financiamiento de la conferencia

### 3.3 Publicaciones

## **4. Administración de operaciones del PUEG**

- 4.1 Cómputo
- 4.2 Para la Conferencia Internacional Know How
- 4.3 Administración

## **ANEXOS**

- 1. Organigrama del PUEG
- 2. Estructura del PUEG
- 3. Institucionalización
- 4. Impacto y desarrollo curricular
- 5. Investigación
- 6. Formación
- 7. Extensión y vinculación
- 8. Convenios y contratos
- 9. Difusión
- 10. Biblioteca
- 11. III Conferencia Internacional Know How
- 12. Publicaciones

## INTRODUCCIÓN

El PUEG cumple quince años. Durante este periodo, hemos contribuido a la construcción de saberes y comunidades cuyos centros sean la equidad, la justicia social, el conocimiento científico y crítico, así como el respeto profundo por las diferencias, la cultura y el dolor de los otros.

Dentro de la Universidad, las Humanidades han sido nuestro espacio Las Humanidades, como esos saberes que buscan, sin condición, los derechos de la humanidad, su dignidad; esos saberes que profesan, sin condición, la verdad y cuyo método, antes que cualquier enfoque teórico, es la libertad. Esa libertad ha permitido que participemos en la generación de lenguajes teóricos, vocabularios y prácticas, que hablan desde los lugares más frágiles: los márgenes, los filos de la modernidad, las fronteras geoculturales y disciplinarias.

El acuerdo de creación del PUEG, de 1992, lo sitúa como un mecanismo de vinculación entre proyectos y grupos en la UNAM y fuera de ella. Asimismo, establece entre sus funciones la de apuntalar y realizar investigación, desarrollar actividades docentes y de extensión, además de ofrecer a la comunidad universitaria una biblioteca y un programa editorial que cumpla con sus expectativas de actualización y profundidad. Hemos realizado estas tareas con madurez, creatividad, compromiso y, sobre todo, con un enorme entusiasmo.

La amplia gama de actividades que desempeñamos tiene que ver, por un lado, con las múltiples ramificaciones y posibilidades que abrimos junto con el Consejo Universitario en el trabajo de investigación, capacitación y formación en pro de la equidad en la UNAM y, por otro, con la creciente demanda de consolidación de nuevos saberes y líneas de investigación desde la teoría crítica y de género.

Este año hemos depurado, dentro del ilimitado mundo de problemas y temáticas vinculadas con los Estudios de Género, aquellas que permiten concentrar esfuerzos y puntualizar líneas de trabajo y direcciones, en lo que podríamos calificar como una nueva etapa.

Durante el último año, hemos fortificado tres líneas de trabajo, a partir de las cuales subrayamos una serie de principios académicos vinculados a la construcción de saberes en las fronteras: el primero corresponde a la generación de una mirada estratégica a problemas que aquejan a la sociedad, vinculados con la desigualdad, la inequidad y la invisibilidad. El segundo principio se relaciona con el desarrollo de una teoría crítica, que ponga de relieve el cruce disciplinario, el cual privilegia las fronteras más que los campos. Por último, el tercer principio tiene que ver con la necesidad de generar redes de afiliación, comunidades interpretativas que intensifiquen la construcción de vocabulario, visiones, miradas, temáticas, nuevos lenguajes, formas alternativas del cruce disciplinario, que permitan evidenciar aquello que permanecía oculto dentro de las mismas disciplinas o no había podido ser estudiado con seriedad.

Gestación de una mirada, construcción de una teoría crítica y de una comunidad interpretativa son las acciones que han dado lugar a las tres líneas de trabajo que hoy dan un sentido distinto al PUEG.

Así, hemos depurado un triángulo de proyectos: en primer lugar, concentramos nuestros esfuerzos al iniciar un largo pero certero camino hacia la equidad de género dentro de la UNAM, en todos sus campos, sectores, instituciones y poblaciones. Impulsamos, junto con el Consejo Universitario y otras instancias, un proyecto de universidad que contemple entre sus funciones esenciales, además de la excelencia, la consecución de la equidad.

El segundo proyecto se relaciona con el fortalecimiento y delimitación de un cruce especializado, vinculado con nuestros estudios. Un saber situado en las fronteras no sólo geográficas, sino también culturales y disciplinarias, asociado con la creciente importancia dada al estudio del comportamiento específico de mujeres, identidades y comunidades, de cara a la mundialización de capitales económicos, culturales y humanos.

En el PUEG desarrollamos líneas específicas de investigación y producción de saber que atañen a problemas de migración, exilio, violencia y justicia, así como la construcción de nuevos conceptos en torno al espacio, la cultura, la movilidad, la identidad y la ciudadanía, inmersas en procesos de modernización exacerbados. Incidimos así en una esfera particular del saber académico desde nuestro canon y nuestro enfoque: los Estudios de Género.

Actualmente, el PUEG está presente en nueve posgrados de la UNAM, a partir de la organización e impartición de un seminario piloto. Este proyecto ha dado cabida al intercambio internacional con otras universidades, entre las que destaca la Universidad Libre de Berlín.

El trabajo especializado de los seminarios de investigación del PUEG ha permitido la vinculación entre investigaciones y experiencias docentes, con la misma necesidad de cruzar fronteras conceptuales, disciplinarias y geoculturales, centradas en los Estudios de Género.

La tercera línea de trabajo está vinculada con las actividades de extensión, en las cuales hemos incidido fundamentalmente en las áreas de educación, justicia y desarrollo de Técnicas de Información y Comunicación (TIC).

En el año que se informa llevamos a cabo la Conferencia Internacional Know How: Tejiendo la sociedad de la información desde una perspectiva multicultural y de género, que congregó a más de 650 mujeres, muchas de ellas indígenas y habitantes de zonas en pobreza y pobreza extrema.

Para concluir en el umbral de nuestros lenguajes, vinculados a las Humanidades, a unas nuevas Humanidades, que se pregunten renovada y creativamente por la dignidad y el dolor de los demás, con verdad y sobre todo con libertad, pensemos en el desconsolador espectáculo que damos en lo compete a la impartición de justicia a mujeres pobres, en particular las indígenas. Desde 1994, hasta la fecha, más de 87 mujeres han sido violadas por personal del ejército, sin que ninguno de sus elementos haya sido señalado. Una sociedad que tiene integrada

mínimamente la equidad de género, no se hace tantas bolas, ni comete tantos errores, tampoco articula tal magnitud del abuso y la injusticia hacia quienes más debe proteger.

Un país como el nuestro, cuyos dones surgen en gran medida de su historia, merece que sus mujeres, sus indígenas y ciudadanos más vulnerables, quienes provienen de las fronteras más frágiles, sean tratados con justicia y equidad.

De la mano de estas atrocidades, encontramos los feminicidios en toda la nación, la creciente violencia intrafamiliar y del crimen organizado, así como los abusos hacia las mujeres, en cuestiones de salud y trabajo. Sólo estos casos muestran la distancia que tenemos respecto de la posibilidad de la verdad, la necesidad de la libertad y la equidad de género en nuestra sociedad.

Pero no todo es frustración, hemos aprobado varias leyes que prometen un acercamiento a la democracia con equidad: la despenalización del aborto, la ley de igualdad, la de convivencia y la ley contra la violencia de género. Con una legislación como la que proponen estas leyes, nos acercamos a ser una ciudad y un país con los mínimos estándares de dignidad, justicia social y equidad.

Las acciones hacia la equidad en estos quince años han requerido del apoyo constante y decidido de nuestras autoridades. En este camino hacia la construcción de una democracia con equidad y de nuevos escenarios de la teoría crítica y de género, agradecemos la visión, compromiso social y crítico de nuestras autoridades.

Agradecemos el apoyo entrañable y decidido del rector Dr. Juan Ramón de la Fuente, la solidaridad del secretario general, el Lic. Enrique del Val; la visión y apoyo incondicional de la Dra. Rosaura Ruiz, sagaz constructora de la equidad de género en la UNAM.

La crítica positiva de la Dra. Mari Carmen Serra Puche, coordinadora de Humanidades, ha sido central en nuestro desempeño. Esta crítica siempre constructiva ha resultado invaluable. Nos ha impulsado decididamente a diseñar cada vez mejor, con más sentido, profundidad y legitimidad, el verdadero lugar y función de nuestro Programa.

Quiero agradecer muy especialmente al Dr. José Narro Robles, porque con su profundo conocimiento de la Universidad ha sido un pilar en nuestro crecimiento, al abogado general, Dr. Jorge Islas, por su generosidad al haber puesto su amplio saber en derechos humanos al servicio de la equidad. Al Dr. Daniel Barrera, secretario administrativo, asimismo al Mtro. Ignacio Medina, director de Servicios Generales. A todos ellos gracias.



## 1. ESTRUCTURA DEL PUEG

La calidad y el desarrollo óptimo de las funciones del Programa Universitario de Estudios de Género radican en el buen desempeño de su personal académico y administrativo, tanto de base, como de confianza. En 2006, se mantuvo la organización del PUEG en dos niveles: el que corresponde a la estructura a cargo del personal académico, el cual coordina los proyectos especializados de investigación, formación de recursos humanos, vinculación y extensión académica, y el que corresponde a la planeación, gestión, difusión, coordinación y administración de recursos materiales, financieros y humanos (anexo 1).

### 1.1 PERSONAL ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO

Durante 2006, el PUEG estuvo integrado por 36 personas, dos comisionadas a esta dependencia, una comisionada a otra dependencia, dos adscripciones temporales y dos coordinaciones académicas provenientes de otras entidades de la UNAM: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y Facultad de Filosofía y Letras (anexo 2, apartado 2.2).

Las tareas académicas se coordinaron desde la Dirección y las secretarías Académica y Técnica, con la participación de un equipo multidisciplinario conformado por el personal académico del PUEG, así como por la colaboración de especialistas de la UNAM y de otras instituciones de educación superior.

El área administrativa y de apoyo la conformaron la Coordinación de Planeación, la Delegación Administrativa, la Unidad de Control y Apoyo Administrativo, los departamentos de Publicaciones y Cómputo, así como la Biblioteca "Rosario Castellanos". Desde estos espacios, se llevaron a cabo las tareas de planeación, administración, servicios, editoriales, de apoyo informático, así como las secretariales, de servicios generales, mantenimiento e intendencia (cuadro 1, anexos 1 y 2, apartado 2.2).

**CUADRO 1. PERSONAL ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO 2006**

<b>Tipo de nombramiento</b>	<b>Número de personas</b>
Académico-administrativo	8
Coordinación académica	4
Asistencia académica y administrativa	10
Académico	3
De base	5
Confianza	3
Comisión en el PUEG	2
Comisión en el sindicato	1
<b>Totales</b>	<b>36</b>

### 1.2 ÓRGANOS COLEGIADOS

Desde su creación, el PUEG cuenta con la asesoría de los comités encargados de definir las políticas académicas que guían su trabajo y proyectos. Estos órganos se integran por personal experto de reconocida trayectoria en los estudios de género, provenientes de la UNAM y de

otras instituciones académicas (anexo 2, apartado 2.1). Los cuerpos colegiados con que cuenta el PUEG son

- Comité Directivo (enero de 2006).
- Comisión de Seguimiento a las Reformas de Equidad de Género en la UNAM (marzo de 2005).
- Comité Editorial (junio de 1994).
- Comité Asesor de Institucionalización (mayo de 2005).
- Comité de Impacto Curricular (junio de 2005).
- Comité de Biblioteca (agosto de 1997).
- Comité Know How (octubre de 2004).
- Comité de Selección y Adquisición de Materiales (mayo de 2003).

## 2. ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

### PROCESOS ESENCIALES

La propuesta académica que el PUEG impulsa a partir de la presente administración, se plasma en su Plan de Desarrollo Académico 2004-2007, cuyo objetivo general plantea promover y coordinar los esfuerzos de las personas y grupos que trabajan desde la perspectiva de género, dentro y fuera de la UNAM, fomentando el más alto nivel académico. Las acciones de coordinación y promoción del PUEG se ubican en ocho temáticas centrales: globalización, migración, justicia, derechos humanos, identidad, frontera, ciudadanía, cultura e interculturalidad, y otros temas relevantes, como masculinidad y diversidad sexual. Estas temáticas operan a partir de seis procesos esenciales: Institucionalización de la perspectiva de género en la UNAM; Impacto y desarrollo curricular, Investigación, Formación, Extensión-Vinculación y Difusión que organizan sectores estratégicos de la vida académica de la UNAM (cuadro 2).

CUADRO 2. TEMÁTICAS CENTRALES Y PROCESOS ESENCIALES, 2006

Temáticas centrales	Procesos esenciales					
Globalización	Institucionalización de la Perspectiva de Género en la UNAM	Impacto y Desarrollo Curricular	Investigación	Formación	Extensión y Vinculación	Difusión
Migración						
Justicia						
Derechos humanos						
Identidad						
Frontera						
Ciudadanía						
Cultura e interculturalidad						
Otros temas relevantes Masculinidades Diversidad sexual						

### 2.1 INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA UNAM

El *proceso esencial* de institucionalización, originado en 2004 y puesto en marcha durante el 2005, logró consolidarse en el 2006 como uno de los ejes vertebrales del trabajo del PUEG. Su objetivo central es mejorar las condiciones de equidad de género en todos los ámbitos de la comunidad universitaria, básicamente a través de dos estrategias: la primera, destinada a procesos de investigación que permitan un conocimiento detallado y exhaustivo de cifras precisas y escenarios universitarios en los que se desenvuelven las relaciones entre las mujeres y los hombres de esta colectividad. La segunda, relacionada con el desarrollo de estrategias, mecanismos y medidas, incorporadas a las estructuras y procedimientos, que promuevan la transformación positiva de las relaciones de género allí donde la UNAM lo requiera.

A la tarea de consolidar la equidad de género en la UNAM, se han sumado distintas autoridades, funcionarias y funcionarios, así como diversas entidades de nuestra

universidad. El trabajo de colaboración entre el personal universitario ha permitido que un proyecto inicialmente propuesto por el PUEG se haya convertido en un proceso colectivo institucional en pro de la equidad, sinergia generada a raíz de la voluntad política e iniciativa del señor rector, doctor Juan Ramón de la Fuente, al proponer una reforma al Estatuto General de nuestra máxima casa de estudios, a favor de la igualdad entre mujeres y hombres.

Particularmente, cabe mencionar el apoyo permanente que la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, creada por el Consejo Universitario, ha dado al proceso de institucionalización. El licenciado Enrique del Val, secretario general, y la doctora Rosaura Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional, otorgaron el soporte necesario para la consolidación de este *proceso* (anexo 2, apartado 2.1).

En las actividades de investigación del proceso de institucionalización, colaboraron de manera decisiva proporcionando información y asesoría el entonces director general de Planeación, maestro Prócoro Millán Benítez, el director general de Asuntos del Personal Académico, doctor Alipio G. Calles M., el director general de Personal, licenciado Mario A. Mendoza Castañeda, y el director general de Administración Escolar, ingeniero Leopoldo Silva Gutiérrez.

Por otro lado, durante 2006, distintas entidades universitarias se sumaron al proceso de institucionalización, estrechando vínculos y estableciendo programas de trabajo conjunto con el PUEG. El doctor Roberto I. Escalante Semerena, director de la Facultad de Economía, abrió las puertas de dicha facultad al desarrollo de una de las investigaciones que forman parte del proceso. El doctor Leoncio Lara, defensor de los Derechos Universitarios, y el Licenciado Néstor Martínez Cristo, director general de Comunicación Social, han mostrado su disposición absoluta para que ambas entidades sean partícipes de manera activa en el *proceso* de una transformación positiva en las relaciones de género universitarias.

Estas acciones colaborativas han permitido que el proceso de institucionalización haya alcanzado en 2006 metas que significan su consolidación, a través de la puesta en marcha de diversas estrategias y acciones específicas que se describen a continuación.

#### *a) Información estadística*

El PUEG, junto con la Comisión de Seguimiento, continuó con las gestiones ante distintas dependencias universitarias para la obtención de información estadística requerida en el desarrollo de los proyectos de investigación vigentes. Esta información se solicitó enlistando las variables que favorecerían el conocimiento de las condiciones de equidad de género dentro de las cuatro poblaciones por analizar: la estudiantil, la académica, la administrativa y la de funcionarios y autoridades.

Durante el año que se informa, el PUEG recibió información sobre el personal académico y administrativo de la UNAM, correspondiente a la quincena 20 de 2005, así como un histórico de movimientos académicos, entregada por la Dirección General de Personal. La información acerca del personal académico perteneciente al SNI, los programas de fortalecimiento académico y estímulos, así como el histórico del nombramiento de eméritos lo entregó la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA). Por su lado, la Dirección General de Administración Escolar (DGAE) proporcionó información de la población estudiantil correspondiente al semestre 2006-I, de los niveles de licenciatura y bachillerato, así como la de estudiantes de posgrado del ciclo 2006, que fue entregada por la Unidad de Posgrado de la DGAE.

La Dirección General de Planeación entregó información relativa a las becas para estudiantes en 2005 y la base de datos de las Encuestas de Ingreso a los ciclos 2001-2002 y 2003-2004; así como información sobre alumnos de la Facultad de Economía con alto desempeño académico. En particular, esta facultad proporcionó información sobre alumnos inscritos, porcentaje de acreditación, turno y comportamiento de avance académico.

La información entregada al PUEG contó con la mayoría de las variables solicitadas, por lo que los estudios sobre las diferentes poblaciones se pudieron desarrollar de acuerdo a la concepción inicial.

#### *b) Investigaciones con perspectiva de género*

El proyecto Equidad de Género en la UNAM: un diagnóstico, presentado ante la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, cuenta con dos investigaciones: Mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía y Diagnóstico de la situación de mujeres y hombres por dependencia (anexo 3, apartado 3.1). Ambos proyectos a cargo del grupo de investigación,<sup>1</sup> en los cuales se lograron los siguientes avances:

##### *Investigación 1. Mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*

Esta investigación se concibió como un análisis cuantitativo de las cuatro poblaciones de la UNAM: personal académico, población estudiantil; personal administrativo y funcionarios. La investigación se concluyó en noviembre de 2006 y su estructura fue la siguiente: el análisis del personal académico incluyó diversas variables, como nombramiento, categoría, nivel, antigüedad, promedio salarial, estímulos, subramos, horas contratadas y edad, todas ellas analizadas por sexo. La información corresponde a la quincena 20 de 2005.

La población estudiantil, analizada en sus tres niveles: bachillerato, licenciatura y posgrado, abordó las formas de ingreso, tasas de crecimiento de la matrícula desde 1980, matrícula en el semestre 2006-I, egreso, sistemas, planteles, carreras, áreas de estudio, indicadores de rendimiento escolar (materias aprobadas, inscritas, reprobadas, adeudadas y promedio general), becas y un indicador de segregación de las carreras. Todas las variables se analizaron por sexo. Además, se incluyó un apartado sobre la última encuesta realizada a ex alumnos de licenciatura para identificar diferencias entre mujeres y hombres en el acceso al mercado de trabajo y algunas características de su empleo. La información corresponde al semestre 2006-I.

El análisis del personal administrativo y de funcionarios cuenta con información sobre dependencias de adscripción, puestos, salarios promedio, antigüedad e indicadores de segregación ocupacional, analizadas por sexo. Como en el caso del personal académico, la información corresponde a la quincena 20 de 2005. Cuenta con un apartado particular de análisis sobre el conjunto de funcionarios de la UNAM, tanto académicos como administrativos.

---

<sup>1</sup> Conformado por las maestras Ana Buquet, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez y el doctor Luis Botello. Además, colaboraron con análisis estadísticos específicos el licenciado Luis Enrique Calva, responsable del diseño de la encuesta y de la muestra del personal académico en la Facultad de Economía; la maestra Ana Eugenia Martínez, responsable del análisis estadístico de la población académica de la Facultad de Economía y del personal administrativo a nivel de la UNAM, así como la maestra Valeria Millán, responsable del análisis estadístico de la población estudiantil a nivel de la UNAM y de la Facultad de Economía.

El 7 de diciembre de 2006 se presentó el producto de esta investigación: el libro *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía* (anexo 12, apartado 12.3).

### *Investigación 2. Diagnóstico de la situación de mujeres y hombres por dependencia*

Es un análisis cualitativo del clima organizacional en las diferentes dependencias universitarias y se desarrolla a partir de cuatro técnicas: grupos focales, entrevistas a profundidad, encuestas y análisis de datos cuantitativos de la dependencia. El proyecto piloto (primera fase de la investigación) se realiza en la Facultad de Economía. El trabajo cualitativo inició con seis grupos focales: dos con población estudiantil, dos con personal administrativo y dos con población académica. Las entrevistas a profundidad se realizaron a una funcionaria y un funcionario. Se cuenta ya con los resultados del trabajo cualitativo.

Por otro lado, se llevó a cabo la encuesta al personal académico y tuvo el objetivo de identificar las diferencias entre mujeres y hombres sobre la experiencia laboral cotidiana dentro de la dependencia, para lo cual el grupo de investigación elaboró un cuestionario que revisaron expertas(os) en temas de género. El levantamiento de la encuesta contó con el apoyo de las autoridades de aquella facultad. Se aplicaron un total de 204 cuestionarios con la colaboración de estudiantes de esa dependencia y en diciembre de 2006, se contaba ya con resultados preliminares en relación con los diferentes temas investigados a través del cuestionario: vida doméstica, ambiente laboral, discriminación y hostigamiento. Los cuestionarios dirigidos a la población estudiantil y administrativa, están en proceso de construcción.

Los datos cuantitativos de la dependencia se obtuvieron de las bases de datos generales utilizadas para la radiografía. Asimismo, durante noviembre y diciembre de 2006, se solicitó información estadística adicional al área de Asuntos Escolares de la Facultad de Economía, con lo que se completó la información relacionada con la población estudiantil. Por otra parte, a la información sobre el personal académico se integró una indagación acerca de las licencias otorgadas a este personal, los motivos y destino, así como las publicaciones por sexo.

Con la información estadística obtenida, se inició un proceso de generación de cuadros y gráficas como punto de partida para la elaboración de este diagnóstico. Un aspecto fundamental derivado de este proyecto es la construcción del modelo de investigación cualitativa y su aplicación en las demás dependencias de la UNAM, para conocer las condiciones de equidad de género que se presentan en éstas. Si bien este modelo inició su diseño, se definirá cabalmente al concluir la investigación.

### *Grupo local de investigación*

El trabajo realizado en la Facultad de Economía dio la pauta para la conformación de un grupo local de investigación, integrado por el director, doctor Roberto Escalante Semerena, miembros del Consejo Técnico, personal académico, administrativo y estudiantes. Este grupo local permite contar con el consenso de la comunidad para llevar a cabo la indagación de la realidad que prevalece en la Facultad respecto del clima organizacional.

El Comité local respaldó la realización de los grupos focales y las entrevistas a profundidad, así como la encuesta al personal académico, comprometiéndose a otorgar el apoyo en el levantamiento de las encuestas para el personal administrativo y la población estudiantil.

c) *Comité Asesor de Institucionalización*

Con el fin de organizar y acordar las diferentes actividades relacionadas con el desarrollo de las investigaciones, el Comité Asesor (anexo 2, apartado 2.1) se reunió semanalmente durante todo el año en las instalaciones del PUEG.

Las reuniones de trabajo del Comité se centraron en dar seguimiento a la construcción del marco teórico y metodológico, el desarrollo de los instrumentos de medición, la interpretación de los análisis estadísticos y las cuestiones operativas de las investigaciones realizadas en el marco del proyecto de institucionalización. Lo anterior consolidó al Comité como el espacio de discusión, conducción y toma de decisiones para ambos proyectos.

El Comité Asesor mantuvo un contacto permanente con las y los integrantes del equipo de investigación para resolver cuestiones relacionadas con las necesidades de información estadística, definición de los indicadores significativos y la forma de presentación de resultados.

d) *Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM*

La Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, coordinada por la directora del PUEG, doctora Marisa Belausteguigoitia (anexo 2, apartado 2.1), tuvo cinco sesiones ordinarias ocasiones y dos extraordinarias. Entre los trabajos realizados por la Comisión se encuentran:

- ✓ Seguimiento y apoyo para concluir la investigación cuantitativa Diferencias en la situación de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía.
- ✓ Publicación del libro *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*, realizada el 7 de diciembre ante la comunidad universitaria y público en general.
- ✓ Seguimiento y apoyo para la elaboración (en proceso) del Modelo de Diagnóstico cualitativo de la situación de mujeres y hombres por dependencia. Proyecto piloto en la Facultad de Economía (en proceso).
- ✓ Seguimiento y apoyo para la elaboración (en proceso) del Modelo de Capacitación de Género que permita la incorporación de esta perspectiva en el ejercicio profesional de las distintas entidades universitarias.
- ✓ Promoción del trabajo conjunto entre el PUEG y la Defensoría de los Derechos Universitarios.

La Comisión ha fungido como un órgano que promueve y gestiona la consolidación de procesos universitarios en pro de la equidad de género en la UNAM.

e) *Libro blanco*

En agosto de 2006, las autoridades de la UNAM determinaron que el proyecto Institucionalización de la Perspectiva de Género en la UNAM obtuviera el perfil de *libro blanco*, lo que significó integrar en un solo documento todos los programas relacionados con las investigaciones y medidas en favor de la equidad de género en la UNAM, en la búsqueda del fortalecimiento institucional.

El libro blanco del PUEG, titulado *Equidad de género en la UNAM*, permite que todas las estrategias encaminadas a la construcción de una comunidad más equitativa en términos de género puedan consolidarse entre la comunidad universitaria.

## 2.2 IMPACTO Y DESARROLLO CURRICULAR

El proyecto de Impacto y Desarrollo Curricular se consolidó durante 2006, como uno de los ejes prioritarios de las funciones del PUEG, por ser una de las estrategias encaminadas a la incorporación de la perspectiva de género en la UNAM. Este proceso esencial se complementa con el de Institucionalización, el cual busca la transformación positiva de las relaciones de género en la vida cotidiana universitaria y el de Impacto, que busca la incorporación de los estudios de género en el desarrollo del conocimiento y el análisis de la realidad social en los tres niveles educativos de la universidad: posgrado, superior y medio superior.

Durante 2006, el PUEG logró concretar una de sus principales estrategias: incorporar los estudios de género al posgrado, a través de la creación de un seminario interdisciplinario que ya forma parte de la oferta académica de nueve programas de posgrados de la UNAM.<sup>2</sup>

El seminario interdisciplinario *Identidad, frontera y ciudadanía. Aproximaciones críticas desde los estudios culturales comparativos y de género* se llevó a cabo, en su primera versión, durante el semestre académico 2007-I y fue impartido por cinco docentes de alto nivel académico: Ana María Martínez de la Escalera, doctora en Filosofía y profesora titular de la FFyL; Estela Serret, doctora en Filosofía Política y profesora titular de la UAM Azcapotzalco; Rossana Cassigoli Salamon, doctora en Antropología, profesora titular de la FCPyS; Ana Salmerón, doctora en Pedagogía, profesora titular de la FFyL; y Marisa Belausteguigoitia, doctora en Estudios Culturales por la Universidad de California, en Berkeley, profesora titular de la FFyL y directora del PUEG. Cada una de ellas impartió uno de los ejes temáticos que componen la estructura académica del seminario: sujeto, identidad, ciudadanía, frontera y prácticas culturales (anexo 4, apartado 4.1).

La estructura académica y operativa del seminario se adecuó a la normatividad institucional para cubrir los requisitos de un seminario de posgrado con valor curricular. Además de las sesiones presenciales, llevadas a cabo en el PUEG los martes de 11:00 a 14:00 horas, el seminario incorporó innovaciones tecnológicas que se desarrollaron con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de nuestra universidad, integrando espacios virtuales en línea para complementar la formación académica de alto nivel. La opción virtual diseñada con la CUAED logró los estándares de calidad necesarios para convertirse en uno de sus modelos.

El seminario tuvo mucho éxito en su convocatoria y también en el egreso de sus participantes. Se inscribieron un total de 32 estudiantes, provenientes de doce programas de posgrado<sup>3</sup> y la cantidad de estudiantes que acreditaron el seminario alcanzó el número de 30. Dos estudiantes provenían de intercambios académicos, una de la Universidad Libre de Berlín y otra de la Universidad Complutense de Madrid.

La demanda y aceptación de esta oferta académica ha permitido visualizar la necesidad de incorporar estas temáticas de una manera más integral en los estudios de

---

<sup>2</sup> Ciencias Políticas y Sociales, Derecho, Economía, Pedagogía, Filosofía, Estudios Latinoamericanos, Psicología, Antropología y Filosofía de la Ciencia.

<sup>3</sup> Además de los nueve programas de posgrado en los que se oferta el seminario, hubo inscripciones a través de otros programas.



posgrado de la UNAM, por lo que el PUEG, junto con la Dirección General de Estudios de Posgrado, revisan la posibilidad de constituir la Orientación Interdisciplinaria de Posgrado (OIP), centrada en los estudios de género.

En el nivel superior se desarrolló, desde 2005, el proyecto Innovación de la docencia en ciencias sociales y humanidades (PAPIME EN306904), con el objetivo de incorporar a la práctica docente temáticas vinculadas a la enseñanza de los estudios de género y los escenarios culturales en América Latina, en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales y de Filosofía y Letras de la UNAM. Este trabajo se desarrolló a través de las conferencias y talleres Escenarios culturales, género y transdisciplina en América Latina, dirigido a docentes de ambas facultades (anexo 4, apartado 4.2). La responsable del seminario es la doctora Rossana Cassigoli Salamon de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y como corresponsable, la doctora Marisa Belausteguigoitia del PUEG, ambas dependencias de la UNAM.

La segunda publicación<sup>4</sup> que forma parte de esta línea estratégica es el *Cuaderno de docencia*, coordinado por Márgara Millán y Rossana Cassigoli, el cual se publicará en 2007 en coedición del PUEG y la FCPYS de la UNAM.

Dentro del mismo nivel superior, inició, en el semestre 2007-I, el Seminario de Tesis para proyectos de investigación sobre género en América Latina, en coordinación con el Colegio de Estudios Latinoamericanos de la FFyL. Su objetivo es vincular al estudiantado de licenciatura en Estudios Latinoamericanos con investigadoras y proyectos de investigación relacionados con el PUEG, así como orientar y dar seguimiento a trabajos de tesis en temas de género y sexualidades. Las titulares del seminario son la doctora Marisa Belausteguigoitia y la maestra Hortensia Moreno Esparza (anexo 4, apartado 4.3).

Para el nivel medio superior, en el PUEG se ha desarrollado el proyecto Formación de Coordinadores en Salud Sexual y Reproductiva (SexUNAM), dirigido a docentes y alumnos de este nivel educativo (anexo 4, apartado 4.4). Dicho proyecto lo coordina la maestra Alma Patricia Piñones Vázquez.

La institucionalización y consolidación del modelo SexUNAM se realiza a través del proceso de formación dirigido a personal académico de nivel medio superior en las escuelas del bachillerato de la UNAM, propiciando, como parte de las estrategias pedagógicas, la reflexión, el análisis, el cuestionamiento y la transformación de formas estereotípicas de pensar, sentir y comportarse de mujeres y hombres. El análisis de la educación afectiva de la sexualidad con jóvenes se formula desde los ejes filosófico-conceptuales (género, diversidad, derechos humanos y placer) y metodológicos (participativo, grupal y horizontal).

Asimismo, el Programa ha incidido en la perspectiva de género en la educación básica (preescolar, primaria y secundaria) a través de un trabajo interinstitucional en el que participan el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, El Colegio de México, la Universidad Pedagógica Nacional y el PUEG, UNAM. Es una estrategia dirigida al magisterio del nivel básico. Su forma de trabajo es a través del Diplomado en Género y Educación Básica, titulado Repensar las relaciones de género para construir la equidad en la escuela. Sus objetivos están centrados en transformar el ejercicio profesional y la práctica docente, motivando la reflexión sobre el ejercicio profesional desde la perspectiva de género y logrando así impactar las prácticas escolares en búsqueda de relaciones equitativas en el aula.

---

<sup>4</sup> La primera publicación de este proyecto se editó durante 2005: *Fronteras y cruces. Cartografías de escenarios culturales latinoamericanos*, Marisa Belausteguigoitia Rius y Martha Leñero, coords., PUEG, FCPYS/UNAM.

Las estrategias del proceso esencial Impacto y Desarrollo Curricular permiten al PUEG ir introduciendo la perspectiva de género en todos los niveles educativos de la UNAM, pero también incidir en espacios educativos tan fundamentales en los procesos y las posibilidades de cambio social a favor de la equidad como son la educación preescolar, primaria y secundaria (anexo 4, apartado 4.5).

### *Comité de Impacto Curricular*

El Comité de Impacto Curricular fue creado ex profeso por el PUEG para contar con un cuerpo colegiado, conformado por especialistas en temas curriculares y de género, que evalúa, da seguimiento y asesoría a todos los proyectos que se desprendan del Impacto y Desarrollo Curricular. El 24 de enero de 2006, se realizó la segunda sesión del comité (anexo 2, apartado 2.1).

## **2.3 INVESTIGACIÓN**

Una de las funciones primordiales del PUEG es realizar, promover y coordinar investigaciones orientadas al estudio de problemas con énfasis en las relaciones de género, vinculando los esfuerzos intelectuales, metodológicos y técnicos de las personas y grupos que trabajan dentro y fuera de la UNAM.

En el Plan de Desarrollo Académico 2004-2007, el PUEG definió, sustentándose en su acuerdo de creación, nuevos objetivos y áreas temáticas para impulsar la investigación sobre estudios de género, promoviendo la reflexión teórica y metodológica de primer nivel, así como la construcción de conocimiento en las diferentes áreas y disciplinas desde los estudios de género (anexo 5).

El proceso esencial de Investigación funciona a través de tres programas principales: las coordinaciones académicas, que son líneas de investigación desarrolladas por personal académico de la UNAM contratado por el PUEG, por medio de plazas temporales, con carga semanal de ocho horas; o a través de adscripciones temporales o comisiones de otras entidades académicas de nuestra universidad; los seminarios de investigación, espacios de reflexión teórica y metodológica sobre temas emergentes y de actualidad, coordinados por especialistas de la UNAM o de otras instituciones académicas; las estancias, que pueden ser académicas o de investigación y que en ambos casos se trata de estudiantes de doctorado o investigadoras(es), provenientes de otros países del mundo, quienes desean realizar sus trabajos de investigación en el PUEG y desarrollar su trabajo empírico sobre distintos aspectos de la realidad mexicana, estableciendo estudios comparativos con la situación de otras naciones.

### *2.3.1 Coordinaciones académicas*

Estos espacios de trabajo académico se estructuran a través de seminarios especializados y la organización de eventos académicos vinculados a las temáticas estudiadas, a los que se invita a especialistas de la UNAM, de otras instituciones de educación superior e incluso del extranjero, para profundizar y ofrecer miradas diversas sobre los temas tratados en los seminarios.

Por otro lado, las coordinaciones académicas orientan sus esfuerzos al desarrollo de investigaciones, en torno a las cuales se llevan a cabo actividades académicas para dar a

conocer a la comunidad interesada los avances de investigación (anexo 5, apartado 5.1). En 2006 estuvieron vigentes cuatro coordinaciones académicas:

1. Frontera, violencia y justicia, coordinada por la doctora Marisa Belausteguigoitia Rius de la FFyL, y la doctora Lucía Melgar Palacios del PIEM de El Colegio México. Esta coordinación desarrolla, desde marzo de 2005, el seminario permanente de investigación Frontera: violencia y justicia. Nuevos discursos, y ahora se encuentra en la elaboración de una antología que recopile trabajos de los diferentes ponentes del seminario, así como en la preparación de la versión visual del análisis de las fronteras norte y sur de nuestro país. Esta coordinación organizó un coloquio titulado De fronteras y género, coordinado por la doctora Marisa Belausteguigoitia Rius y la doctora Ute Seydel, en el que participó personal académico de la UNAM, de otras instituciones mexicanas de educación superior y de la Universidad Libre de Berlín. Además, en el marco de esta coordinación se organizó una conferencia titulada *Cultura y fronteras*, impartida por la doctora Jean Franco de Columbia University.
2. Alteridades de género, memoria y testimonio, coordinada por la doctora Ana María Martínez de la Escalera Lorenzo de la FFyL. Inició desde septiembre de 2005 con el seminario de investigación Alteridad y exclusiones, del que se espera como producto un diccionario electrónico. En el marco de esta coordinación académica, se realizó el coloquio Estrategias de Resistencia: cultura, etnia y género, en el que participaron como invitadas especiales la doctora Sigal Nagar-Ron de la Universidad Ben Gurion, Negev, Israel, y la doctora María Isabel Pérez Enríquez, de la Universidad Autónoma de Chiapas.
3. Hermenéutica de la cultura, coordinada por la doctora Rossana Cassigoli Salamon, de la FCPyS, en la cual se llevó a cabo la primera etapa del seminario de investigación Femenino/masculino: fundamentos filosóficos y hermenéuticos, que constó de once sesiones, dos realizadas a finales de 2005 y las otras nueve en el transcurso de 2006. Cada sesión fue impartida por un ponente diferente y especialista en su materia. Durante ese mismo año, se programó la segunda etapa del seminario que abordará las fuentes antropológicas y hermenéuticas y se llevará a cabo durante el 2007. De la primera etapa del seminario se encuentra en proceso la publicación de una antología que compila las ponencias presentadas por especialistas que participaron en el seminario. En el marco de esta coordinación académica, se realizó una mesa redonda, titulada Poética y política en la obra de Gabriela Mistral, en la que participó personal académico de distintas entidades de la UNAM.
4. Semiótica del género, coordinada por la maestra Hortensia Moreno Esparza del IIS, con adscripción temporal al PUEG, quien realiza la investigación Cuerpos indefensos: el orden discursivo de género en el boxeo. Durante 2006, se ha continuado con el proceso de la investigación y se organizó una charla, dirigida a la comunidad interesada en conocer el proceso de este trabajo, así como los primeros hallazgos de la investigación.

### 2.3.2 Seminarios de investigación

Durante el año que se informa, el PUEG organizó y desarrolló dos seminarios de investigación, cada uno coordinado por especialistas de otras instituciones académicas, con los que se busca un trabajo de reflexión teórica, así como la construcción de nuevo conocimiento a través de

procesos de investigación empírica, sobre temas centrales para las líneas temáticas del Programa. Estos seminarios reclutan participantes con nivel de posgrado para formar un grupo de investigación que produzca textos a partir de las reflexiones teóricas y metodológicas y del trabajo empírico.

Los dos seminarios que iniciaron en 2006 son *Los contornos del alma y los límites del cuerpo: Producción cultural, subjetivación y corporalidad*, coordinado por el maestro Rodrigo José Parrini Roses y *La identidad imaginaria: sexo, género y deseo*, coordinado por la doctora Estela Serret Bravo y la maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Este seminario lo imparte la doctora Serret. Ambos seminarios continúan durante 2007 (anexo 5, apartado 5.2).

### 2.3.3 *Estancias académicas*

El programa de estancias académicas permite al PUEG recibir estudiantes de posgrado e investigadoras(es) de otras universidades del ámbito nacional e internacional, además de brindarles apoyo en el desarrollo de sus trabajos de investigación, con asesoría académica, infraestructura física y administrativa de nuestro Programa y de la UNAM en su conjunto.

El perfil de nuestras estancias académicas es de estudiantes de posgrado, becados por su universidad u organismos gubernamentales o internacionales, para desarrollar el trabajo de campo con la asesoría y el aval académico del PUEG. También recibimos investigadoras con licencias académicas y financiamiento propio cuyo interés es desarrollar un proyecto vinculado con las temáticas que el PUEG impulsa o con realidades de la sociedad mexicana. Su periodo de permanencia fluctúa, por lo general, entre tres meses y un año. Durante la estancia, además del trabajo en su investigación, participan en actividades académicas del PUEG y se les organiza, ex profeso, un seminario de especialistas para discutir su proyecto, así como una actividad abierta para exponer los resultados de su investigación y hacer extensivo el conocimiento generado a la comunidad universitaria y al público en general.

Es importante mencionar que el PUEG se ha convertido en un espacio académico de reconocido prestigio internacional, por lo que la demanda para realizar estancias en nuestro Programa es cada vez mayor (anexo 5, apartado 5.3).

Durante 2006, el Programa tuvo seis estancias académicas, dos de las cuales iniciaron en el 2005 y concluyeron en el año que se informa y otras cuatro iniciaron durante 2006, todas concluirán en 2007:

1. Renata Ewa Hryciuk de la Academia Polaca de Ciencias de Varsovia, Polonia, quien desarrolló el proyecto *La cultura de la maternidad. La continuidad y los cambios. Sobre los ejemplos de Polonia y México*, bajo la asesoría de la maestra Hortensia Moreno del IIS, con adscripción temporal al PUEG.
2. Marta Kobylińska del Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, Polonia, quien desarrolló la investigación *Las mujeres polacas en México y las mexicanas en Polonia. La inmigración después de la segunda mitad de los años sesenta*, la doctora Marina Ariza, del IIS, fungió como su asesora.
3. Mayra Ruiz Castro de la Unidad de Desarrollo en Planeación de la University of College London, Inglaterra, quien desarrolló en la primera etapa de la investigación *Equidad de género en corporaciones del sector profesional en México*, bajo la asesoría de la doctora Gina Zabłudowsky de la FCPYS, UNAM.
4. Tabea Huth del Instituto Latinoamericano de la Universidad Libre de Berlín, Alemania, quien desarrolla una investigación sobre *El efecto de la frontera geográfica sobre los*

*performances* de transgéneros en Tijuana/San Diego, bajo la asesoría de la doctora Marisa Belausteguigoitia de la FFyL.

5. Paula Valle de Bethencourt de la Universidad Complutense de Madrid, España, quien desarrolla la investigación La conciliación del mundo familiar y laboral, asesorada por la doctora Teresita de Barbieri del IIS.
6. Carlos Iván Pacheco de la Universidad de Barcelona, España, quien desarrolla la investigación Los significados de la sexualidad adolescente y su articulación con la salud sexual y reproductiva, asesorado por la maestra Patricia Piñones de la Facultad de Psicología.

## 2.4 FORMACIÓN

El eje conductor del proceso de formación en el PUEG es la transmisión de la perspectiva de género como una herramienta constructora de conocimiento, en todos los niveles y modalidades, desde una mirada crítica, paralela a la búsqueda de la igualdad y la equidad.

Las actividades de Formación (cuadro 3) procuran mantener y ampliar la oferta de especialización en el interior y el exterior de la UNAM, a través de diplomados, seminarios, cursos y talleres, en temas clásicos de los estudios de género, así como en otros temas emergentes. El objetivo rector consiste en difundir los saberes y aproximaciones teóricas de los estudios de género para ofrecer un panorama académico actualizado, capaz de brindar elementos analíticos en la comprensión de problemas sociales. Este proceso lleva a cabo actividades cuyos propósitos son la reflexión sobre las desigualdades sociales y la toma de conciencia de la importancia de la equidad entre mujeres y hombres, a partir del reconocimiento de sus diferencias.

**CUADRO 3. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN 2006**

Modalidad didáctica	Organizadores	Cantidad	Participantes
Diplomados	PUEG	3	122
Seminarios	PUEG/CINEY	1	57
Seminarios-taller	PUEG	1	14
Coloquio	PUEG	1	25
Talleres	PUEG	1	13
Servicios sociales	PUEG	9	9
<b>Totales</b>		<b>16</b>	<b>240</b>

La propuesta pedagógica de este proceso consiste en llevar a cabo un trabajo de frontera que recoja las tensiones sociales más urgentes, las incorpore y traduzca a lenguajes críticos y académicos y, finalmente, las transforme en preguntas útiles para una comprensión más profunda y racional de nuestra realidad, brindando elementos al desarrollo de líneas de acción ante problemáticas concretas.

Durante 2006, el PUEG convocó a docentes, investigadores y diversos especialistas de alto nivel académico a colaborar en dichas actividades. En este sentido, cabe destacar el

carácter interdisciplinario de estos expertos, lo que contribuyó a configurar dispositivos críticos y teóricos actualizados (anexo 6).

#### *2.4.1 Diplomados*

Los diplomados del PUEG responden a la necesidad de profundizar y actualizar los conocimientos en estudios de género, como parte de los nuevos campos del saber en humanidades, promoviendo el desarrollo de capacidades y habilidades investigativas y metodológicas, con el debido rigor académico, para que aporten enriquezcan y retroalimenten a la sociedad, así como la nueva producción de conocimientos en género. La intención de dirigir los diplomados a diversos sectores, más allá del académico, es generar redes de trabajo con instituciones gubernamentales y no gubernamentales (anexo 6, apartado 6.1):

- IV Diplomado Relaciones de género. Construyendo la equidad entre mujeres y hombres (octubre 2005–septiembre 2006).
- V Diplomado Relaciones de género. Construyendo la equidad entre mujeres y hombres (octubre 2006–septiembre 2007).
- IV Diplomado Diversidad sexual (octubre 2006- junio de 2007).

#### *2.4.2 Seminarios*

Se realizaron un seminario y un seminario-taller, con el propósito de construir espacios de discusión y análisis crítico que proporcionen orientación y asesoría especializada para el desarrollo de la investigación y la docencia de excelencia. Los seminarios organizados por el PUEG responden a necesidades de la academia y de profesionistas interesados en los estudios de género y su visión interdisciplinaria:

- II Seminario permanente Sexualidades preformativas, noviembre de 2006 (anexo 6, apartado 6.2).
- Seminario-taller El poder hipnótico de la imagen/pantalla. Incidencias políticas, sociales y subjetivas, noviembre de 2006 (anexo 6, apartado 6.3).

##### *2.4.2.1 Coloquio*

Con el propósito de abrir un espacio de intercambio de ideas entre los asistentes al seminario-taller El poder hipnótico de la imagen/pantalla: Incidencias políticas, sociales y subjetivas, se llevó a cabo un coloquio (anexo 6, apartado 6.4):

- Incidencias de la imagen en el mundo de hoy, en diciembre de 2006.

#### *2.4.3 Curso en línea*

En diciembre de 2006, el PUEG inició un proyecto de diplomado Relaciones de género: Construyendo la equidad entre mujeres y hombres, primer módulo, para ofrecer en 2007 un curso en línea, con el objetivo de cubrir la necesidad de acceso a la información actualizada en

estudios de género, dirigido a población nacional e internacional.

Este curso en línea brindará la posibilidad de un mayor impacto no sólo en términos numéricos, sino que además permitirá llegar a las instituciones gubernamentales, no gubernamentales y académicas que han solicitado al PUEG la expansión de las actividades de formación en otros estados del país:

- Introducción a la perspectiva de género, coordinado académicamente por la maestra Patricia Piñones Vázquez.

#### 2.4.4 Taller

A través de esta modalidad, el PUEG busca que quien coordine y oriente el trabajo y la mecánica del grupo, permita el desarrollo de proyectos e investigaciones con la perspectiva de género, de acuerdo a las necesidades de la sociedad. Dichas necesidades se estudian a través de diagnósticos y análisis realizados por el PUEG y las coordinaciones académicas de los talleres, expertas en los temas y disciplinas de estudio:

- Fotografía y género, impartido por Almudena Ortiz, marzo de 2006 (anexo 6, apartado 6.5).

#### 2.4.5 Servicio social

A lo largo del año que se informa, colaboraron en el PUEG nueve prestadores de servicio social, provenientes de diversas áreas de formación, facultades y escuelas. El objetivo de esta prestación es consolidar la formación académica de los estudiantes y llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en las aulas, tomar conciencia de la importancia de los estudios de género y aprender a trabajar en equipo (anexo 6, apartado 6.6).

## 2.5 EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN

### 2.5.1 Extensión

Las actividades de Extensión del PUEG expresan la relación permanente y directa con la sociedad; opera en el doble sentido de proyección de la institución en la sociedad y de ésta en la institución. Se realiza a través de procesos y programas de interacción con diversos sectores y actores sociales; potencia y estimula el trabajo interuniversitario y multidisciplinario y, finalmente, se expresa en actividades académicas destinadas a la difusión de conocimientos en coloquios, conferencias, informes, asesorías, mesas interinstitucionales de trabajo, comités técnicos y evaluación y en el intercambio de experiencias de apoyo, todo desde la perspectiva de género (cuadro 4, anexo 7).

CUADRO 4. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN ACADÉMICA ORGANIZADAS POR EL PUEG

Tipo de actividad	Cantidad	Participantes
Coloquios	2	110
Conferencias	4	250
Cátedra	1	55
Informes	1	100

<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>515</b>
--------------	----------	------------

#### 2.5.1.1 Coloquios

Con el propósito de abrir un espacio de discusión e intercambio de ideas en cuanto a los aspectos teórico-metodológicos en materia de género, el PUEG convocó a participar en dos coloquios dirigidos a las comunidades docente y estudiantil de la UNAM y de otras instituciones de educación superior nacionales e internacionales y al público en general (anexo 7, apartado 7.1):

- III Coloquio Las güeras y las prietas. Chicanas, Mexicanas e Indígenas: Construyendo una sociedad intercultural desde la narrativa, la crítica literaria y la cultura, octubre de 2006.
- XV Coloquio anual de Estudios de género en la UNAM “Dra. Graciela Hierro”, noviembre de 2006.

#### 2.5.1.2 Conferencias

Se organizaron tres conferencias nacionales relacionadas con los temas Estudios de Género; Elecciones y diversidad sexual; Laicismo y sexualidad (anexo 7, apartado 7.2), así como una conferencia internacional sobre las Tecnologías de la Información y Comunicación (anexo 11).

- Los Estudios de género en el PUEG, UNAM, mayo de 2006.
- Elecciones y diversidad sexual en Brasil y México, junio de 2006.
- III Conferencia Internacional Know How 2006. Tejiendo la sociedad de la información: una perspectiva multicultural y de género, agosto de 2006 (anexo 11).
- Género, laicismo y sexualidad: La construcción del Estado moderno, noviembre de 2006.

#### 2.5.1.3 Cátedra

En este año, el PUEG, en colaboración con el PIEM de El Colegio de México y la Embajada de Francia/CCC-IFAL, celebraron un convenio de colaboración con el objeto de establecer la Cátedra “Simone de Beauvoir”, con la cual se pretende enriquecer el diálogo sobre los estudios de género entre Francia y México. La conferencia inaugural versó sobre el tema Laicismo y construcción del Estado moderno (anexo 7, apartado 7.3).

#### 2.5.1.4 Informes

La doctora María Isabel Belausteguigoitia, directora de este Programa, presentó el informe de actividades 2004 y programa 2005 ante el Comité Directivo del PUEG y el informe anual de actividades 2005 ante la comunidad universitaria y público interesado.

- Informe de Actividades 2004 y Programa 2005.
- Segundo Informe de Actividades, 2005. Programa Universitario de Estudios de Género. Mayo de 2006.

#### 2.5.1.5 En representación del PUEG



El PUEG y su personal participaron, en colaboración con otras instancias nacionales e internacionales, en un total de 37 actividades académicas de relevancia, buscando imprimir en cada una de éstas el análisis, la reflexión y la conceptualización desde la perspectiva de género (cuadro 5).

**CUADRO 5. PARTICIPACIÓN DE PERSONAL DEL PUEG EN ACTIVIDADES ACADÉMICAS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL**

<b>Tipo de participación</b>	<b>Tipo de actividad</b>	<b>Número</b>
Nivel nacional	Mesas institucionales de trabajo	3
	Comités técnicos y de evaluación	7
	Asesorías académicas	2
	Seminarios	7
	Mesas redondas	2
	Convenciones	1
	Encuentros	1
	Conmemoraciones	2
	Ponente en conferencias	3
Nivel internacional	Congresos	2
	Jornada de investigación	1
	Jornada multidisciplinaria	1
	Cátedra	1
	Paneles de discusión	2
	Encuentro	1
	Taller	1
<b>Total</b>	<b>37</b>	

#### *2.5.1.6 Mesas interinstitucionales de trabajo*

El PUEG participó en reuniones de trabajo y evaluación en colaboración con el Instituto Nacional de las Mujeres y el Comité de Evaluación del Indesol y el Instituto Nacional de Migración (anexo 7, apartado 7.4):

- Reuniones de trabajo y evaluación del Indesol, Inmujeres y el Comité de Evaluación del Indesol.
- Mesa institucional de Género y migración, Inmujeres e Instituto Nacional de Migración.

#### *2.5.1.7 Comités técnicos y de evaluación*

El PUEG participó como integrante de los comités técnicos y de evaluación en diversas entidades de la UNAM, de otras instituciones de educación superior y de organismos gubernamentales para el diseño e instrumentación de políticas, programas, proyectos y acciones interinstitucionales (anexo 7, apartado 7.5).

- Observatorio Ciudadano de la Secretaría de Equidad del Gobierno del D.F.

- Dictaminación del 1er. Premio Hermila Galindo, Comisión de Derechos Humanos del DF.
- Programa Mujer y Ciencia 2007, Facultad de Medicina, Facultad de Química, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Instituto de Investigaciones Sociales, Facultad de Psicología, Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas, UNAM, entre otras.
- Diseño del Informe de Derechos Humanos en Materia de Género, Comisión de Derechos Humanos del DF.
- Reunión de análisis: Actualización del capítulo 5, “Derechos de las Mujeres”, Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos en México.

#### 2.5.1.8 Asesorías

Con el propósito de abrir un espacio de servicio y apoyo para la investigación y la docencia, el PUEG brindó asesoría especializada en cuanto a estrategias de estudio, realización de la investigación y elaboración de tesis a alumnos e investigadores en las aulas del mismo Programa y a través de asesorías en las instalaciones de la institución, organismo o dependencia solicitante (anexo 7, apartado 7.6):

- Proyecto Maestría en Estudios de Género de la Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Género y comunicación, estudiantes de la FCPyS, UNAM.

#### 2.5.2 Vinculación con la sociedad

Las actividades de vinculación buscan establecer acuerdos y convenios de colaboración con los organismos e instituciones nacionales e internacionales, gubernamentales y no gubernamentales, con la finalidad de construir redes de acción, así como compartir conocimiento entre la UNAM y la sociedad.

##### 2.5.2.1 Intercambios académicos

###### *Internos*

El PUEG mantuvo una serie de vínculos tendientes a consolidar y difundir la perspectiva de género entre el personal académico, alumnos y personal administrativo de la UNAM. Para ello, se llevaron a cabo diversas actividades, como conferencias, seminarios, mesas redondas, convenciones, encuentros, conmemoraciones (anexo 7, apartado 7.7.2), realizadas en escuelas, facultades, institutos, centros y diversas dependencias de la UNAM (cuadro 6).

**CUADRO 6. VINCULACIÓN E INTERCAMBIO ACADÉMICO CON DEPENDENCIAS DE LA UNAM**

UNAM	Nombre	Cantidad
<b>Facultades, centros e institutos</b>	Facultad de Filosofía y Letras	
	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	
	Facultad de Derecho	
	Facultad de Estudios Superiores-Zaragoza	
	Facultad de Estudios Superiores Iztacala	
	Facultad de Estudios Superiores Aragón	
	Facultad de Medicina	

	Facultad de Ingeniería	16
	Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas	
	Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades	
	Centro de Investigaciones Sobre la Universidad	
	Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias	
	Instituto de Investigaciones Sociales	
	Instituto de Investigaciones Bibliográficas	
	Instituto de Investigaciones Económicas	
	Instituto de Investigaciones Jurídicas	
<b>Direcciones generales</b>	Dirección General de Actividades Cinematográficas	7
	Dirección General de Asuntos del Personal Académico	
	Dirección General de Bibliotecas	
	Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria	
	Dirección General de Asuntos Jurídicos	
	Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial	
	Dirección General de Servicios de Cómputo Académico	
<b>Otras instancias</b>	Secretaría de Desarrollo Institucional	6
	Coordinación de Humanidades	
	Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia	
	<i>Gaceta UNAM</i>	
	Radio UNAM	
	TV UNAM	
<b>Total</b>		<b>29</b>

### Externos

El Programa es una institución de reconocido prestigio nacional e internacional. Mantiene contactos con un amplio número de centros de estudios de género e instituciones académicas. A nivel nacional, en 2006 colaboró con dos universidades públicas y nueve estatales, así como con dos instituciones privadas de educación superior, una ONG, un instituto nacional y con dos consejos nacionales (cuadro 7).

**CUADRO 7. VINCULACIÓN E INTERCAMBIO ACADÉMICO CON OTRAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO**

Tipo de institución	Nombre	Número
<b>Públicas</b>	Instituto Politécnico Nacional	3
	Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco	
	Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco	
<b>Estatales</b>	Universidad del Noroeste de Hermosillo	
	Universidad Autónoma de Sinaloa	
	Universidad Autónoma de Hidalgo	

	Universidad Autónoma de Guerrero	9
	Universidad de Colima	
	El Colegio de la Frontera Sur	
	Universidad de Guadalajara	
	Universidad Autónoma de Guerrero	
	Universidad Autónoma de Zacatecas	
Otras	El Colegio de México	7
	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, México	
	Universidad del Claustro de Sor Juana	
	Academia Mexicana de Ciencias, A.C.	
	Instituto de Administración Pública	
	Consejo Nacional para la Prevención de la Discriminación	
	Centro Nacional de Prevención y Control del VIH-SIDA	
<b>Total</b>		<b>19</b>

A nivel internacional, el PUEG mantuvo relación con ocho universidades y una fundación (cuadro 8). Específicamente, la Dirección del Programa participó a nivel internacional en la búsqueda de contactos y proyección de la dependencia. Esta participación ha rendido frutos en la búsqueda y creación de contactos con el mundo académico y los resultados se reflejarán en convenios de colaboración que beneficien la producción académica.

Como miembro del Comité de Investigación del VI Congreso Iberoamericano de Ciencia y Tecnología, y en representación de la UNAM, la mayor responsabilidad consiste en aplicar y dar seguimiento a las recomendaciones emanadas de dicho congreso, principalmente las relativas a la educación.

En visita a la Universidad Libre de Berlín, se establecieron los contactos para un proyecto de doctorado binacional, denominado "Entre mundos" con El Colegio de México, el PUEG y el CIESAS.

Otra de las instituciones visitadas fue la Society for International Development, con la cual se elaboró un plan de seguimiento para la III Conferencia Internacional Know How, y se discutieron los parámetros para la traducción y lanzamiento del libro *Women and the Politics of Place*, el cual se encuentra actualmente en prensa (anexo 11, apartado, 11). Esta publicación enriquecerá las discusiones entre los hispanohablantes sobre temáticas de estudios de género.

**CUADRO 8. VINCULACIÓN E INTERCAMBIO ACADÉMICO CON OTRAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL EXTRANJERO**

Cantidad	Nombre
1	The University of British Columbia, Estados Unidos
2	Freie Universität Berlín
3	University of Massachussets, Estados Unidos
4	Universitá di Génova, Italia
5	Universidad de Zaragoza, España
6	Universidade Do Vale Do Rio Dos Sinos, Brasil
7	Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia

8	Universidad Nacional de Colombia
9	Fundación Ecuatoriana de Estudios Ecológicos

### 2.5.2.2 Vinculación con la sociedad

Durante 2006, el PUEG se vinculó con organizaciones gubernamentales, como la Secretaría de Relaciones Exteriores, Inmujeres, Instituto de las Mujeres del DF, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Comisión de Derechos Humanos del DF, Comisión de Equidad de Género del Gobierno del DF, Comisión de Equidad y Género de la Cámara de Diputados, Secretaría de Desarrollo Social, Instituto Nacional de Migración, Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación, Secretaría de Educación Pública-PRONAP y con el Instituto Nacional de la Juventud.

Durante el ejercicio 2006 el PUEG se vinculó con diversas ONG nacionales e internacionales, con agencias de cooperación internacional y con instancias intergubernamentales como: Unesco, Unifem, IPAS, Alianza para Mujeres, Mesa de Mujeres de Ciudad Juárez, Instituto de la Mujer Mexiquense y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (anexo 7).

### 2.5.2.3 Convenios y contratos

Los convenios son la base legal para el desarrollo de proyectos interinstitucionales en el ámbito nacional e internacional. Durante el periodo que se informa se mantuvieron convenios con instancias tales como: Facultad de Ingeniería, Casa de las Humanidades, Inmujeres, COLMEX, Embajada de Francia, con diversas Universidades de México, bibliotecas de instituciones gubernamentales, entre otras (anexo 8).

## 2.6 Difusión

El trabajo del Departamento de Difusión es primordial para impulsar y consolidar las actividades, servicios y productos que el PUEG ofrece dentro y fuera de la UNAM. Por medio de las entrevistas en medios de comunicación (impresos o electrónicos) se informa y orienta a la sociedad en general sobre la importancia de los estudios de género.

Gracias también al apoyo brindado por los canales de comunicación existentes en la UNAM, como la Dirección de Comunicación Social, el Departamento de Difusión de la Coordinación de Humanidades, el página de Internet de la UNAM (<[www.unam.mx](http://www.unam.mx)>), la *Gaceta UNAM*, Radio UNAM y TV UNAM, no sólo se convoca a las actividades académicas organizadas por el PUEG, sino que se participa en entrevistas que divulgan nuestros proyectos de investigación y sus resultados (anexo 9).

### 2.6.1 Página electrónica

También por medio de la página web <[www.pueg.unam.mx](http://www.pueg.unam.mx)> se convocan y difunden todas las actividades que el Programa realiza. De igual manera, se brinda apoyo y difusión a instituciones vinculadas con la perspectiva de género para dar a conocer información que se considere relevante en este ámbito.

Durante 2006, la página aumentó 21 por ciento el número de visitas respecto del año anterior, recibiendo un total de 38 196 visitas, lo cual constituye un indicador del crecimiento

y presencia del PUEG en la Internet. Adicionalmente, entre los principales motores de búsqueda, como Google, Altavista y T1MSN, las temáticas de estudios de género remiten a la página del PUEG dentro de los tres primeros lugares.

### 3. APOYO A LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

#### 3.1 SIIPREG

El Sistema de Información Institucional de Personas Relacionadas con los Estudios de Género (SIIPREG) es una importante herramienta de trabajo que apoya las acciones académicas del Programa, facilitando la difusión y promoción de actividades de investigación, formación y extensión, además de ser un instrumento de vinculación y promoción con el personal académico de la UNAM que se dedica a los estudios de género en los centros y programas de instituciones de educación superior de México y América Latina y, en general, de personas e instituciones vinculadas con estos temas y que se encuentren registrados en el sistema.

Los objetivos fundamentales del SIIPREG son: difundir el trabajo de las organizaciones y personas que trabajan desde la perspectiva de género, promover la vinculación entre sí y contactar a especialistas en distintas temáticas para participar en actividades académicas del PUEG o de otras instituciones, así como en entrevistas y programas de distintos medios de comunicación. Este sistema registra actualmente un total de 900 personas de distintas organizaciones, 196 instituciones, 94 redes a nivel mundial, 16 financiadoras y 405 académicos y académicas de la UNAM; todos estos registros relacionados con actividades que incorporan la perspectiva de género.

#### 3.2 Biblioteca

Durante quince años, el PUEG, a través de su biblioteca, ha logrado conformar el acervo bibliohemerográfico especializado en estudios de género y de la mujer más importante de nuestro país y de América Latina, brindando servicios bibliotecarios y de información a estudiantes de licenciatura, posgrado y académicos de la UNAM y de otras instituciones.

En 2006, la Biblioteca “Rosario Castellanos” adquirió 886 materiales documentales, libros y videos, entre otros, que ingresaron por compra y donación (anexo 10, apartado 10.1, cuadro 1, gráfica 1); también se adquirieron 27 títulos de publicaciones periódicas y 20 títulos por donación (anexo 10, apartado 10.1, cuadro 2, gráfica 2) conformando un acervo de 698 títulos y 4,154 fascículos.

Los servicios brindados a los usuarios que acuden a la Biblioteca “Rosario Castellanos” son consulta, préstamo en sala, préstamo a domicilio y acopio de información (anexo 10, apartado 10.2, cuadro 3, gráfica 3). En 2006 se consultaron 7 287 documentos (anexo 10, apartado 10.2, cuadro 4, gráfica 4), por un total de 2 742 usuarios, predominando las usuarias.

Se proporcionaron servicios de información y referencia en forma personalizada y por medios electrónicos, tanto para la comunidad académica del PUEG, como para otros usuarios. Asimismo, se elaboraron bibliografías, se realizaron búsquedas en bases de datos especializadas y se continuó con la publicación de un boletín de nuevas adquisiciones y sitios de interés, difundido a los académicos a través del correo electrónico para mantenerlos informados de las novedades que pueden utilizar para sus trabajos de investigación y docencia.

La biblioteca proporcionó 262 préstamos interbibliotecarios y solicitó 48 (anexo 10, apartado 10.3, cuadro 5, gráficas 5 y 5.1). Los temas más consultados fueron violencia familiar, igualdad de oportunidades, educación, sexualidad, salud, feminismo, empleo, maternidad, entre otros.

Se efectuaron las actividades de catalogación y clasificación de los materiales adquiridos por compra y donación, así como su incorporación a los catálogos y bases de datos, lo cual permitió ofrecer oportunamente a los usuarios presenciales y virtuales las novedades de la biblioteca.

Durante este periodo se le asignaron etiquetas de barras a más de 7 500 libros, lo que permitió realizar préstamos automatizados. Debido a la implementación de una nueva versión del programa Aleph, se trabajó en el establecimiento de los requerimientos de manejo de los módulos de cargos, bases de datos, catálogos, revisión de la transferencia correcta de los datos, entre otros.

Con la transferencia de videos de formato VHS a DVD se facilitó la consulta de información inédita de conferencias, simposia, talleres, cursos, así como información relacionada con estudios de la mujer y de género. Estos materiales se catalogaron, clasificaron e integraron a la estantería, y se difundieron a través de nuestro catálogo y del sitio web de la biblioteca.

A través de la base de datos "Géneros" se difundió información primaria, como el resultado de ponencias, entrevistas, cursos, talleres, entre otros, permitiendo a los usuarios recuperar información por diversos campos y con operadores booleanos.

El trabajo realizado ha sido evaluado y aprobado por el Comité de Biblioteca, conformado por un grupo de académicos de diversas disciplinas, quienes con su participación y dedicación han enriquecido el acervo bibliohemerográfico y establecido políticas de servicios bibliotecarios (anexo 2, apartado 2.1). Todos los servicios aquí mencionados pueden consultarse en la página electrónica del Programa: <[www.pueg.unam.mx](http://www.pueg.unam.mx)>.

### *3.2.1 III Conferencia Internacional Know How*

El PUEG, con apoyo de la UNAM, tuvo el privilegio y responsabilidad de coordinar, en el año que se informa, el evento nacional e internacional denominado III Conferencia Internacional Know How "Tejiendo la Sociedad de la Información: Una perspectiva multicultural y de género". El PUEG, el Comité Local, el Secretariado Internacional y el equipo Know How organizaron y estructuraron el plan de actividades para alcanzar las metas y objetivos.

#### *Las metas*

Avanzar hacia la sociedad de la información, respaldada en la equidad de género, el respeto a la diversidad cultural de las naciones y sus identidades, así como fortalecer el acceso a la información y comunicación, como parte fundamental de los derechos humanos y los derechos de las mujeres.

#### *Los objetivos*

- Establecer estrategias tendientes a desarrollar unidades y servicios de información, que promuevan el uso de la información para el mejoramiento de las condiciones de vida de las mujeres.
- Elaborar un plan estratégico que reduzca la brecha digital e informativa para las mujeres.
- Compartir estrategias para la accesibilidad y disponibilidad de la información de las mujeres indígenas y rurales, así como de las mujeres excluidas.



- Fundar una red latinoamericana de centros y servicios de información sobre estudios de género y de las mujeres.

#### *Actividades preconferencia*

Durante los días 21 y 22 de agosto de 2006, se llevaron a cabo actividades de preconferencia: trece talleres sobre el uso y las aplicaciones de las TIC, impartido por docentes de diferentes países, en cuatro diferentes sedes: el Palacio de Minería, el Palacio de la Autonomía, el Anexo del Palacio de San Agustín y el Palacio Postal (espacio proporcionado por e-México) (anexo 11, apartado 11.1).

#### *3.2.2 Temas de la conferencia, ponentes y participantes*

El programa académico se llevó a cabo durante los días 23, 24 y 25 de agosto del 2006 en el Palacio de Minería. La inauguración oficial tuvo lugar el día 23, con la presencia de autoridades de la UNAM, Inmujeres, CDI y un representante del Comité Internacional (anexo 11, apartado 11.2).

En total, la conferencia abordó 8 temas y 19 subtemas, los cuales permitieron la organización de 22 paneles de discusión y la presentación de 86 ponencias, así como la disertación de 9 conferencias magistrales sobre los temas centrales de la misma; 85 mujeres y 10 hombres presentaron trabajos sobre diversos temas (anexo 11, apartado 11.3). Las ponentes indígenas procedieron en su mayoría de América Latina, estando también representadas Asia, África y Canadá (cuadro 9).

**CUADRO 9. PARTICIPACIÓN POR REGIONES**

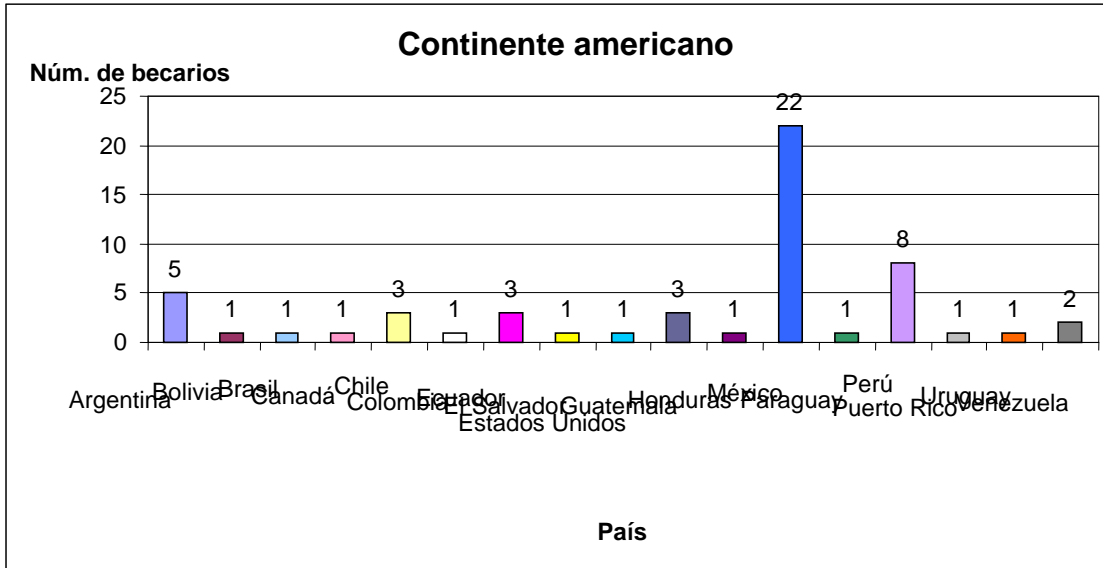
África	Asia	América Latina	Europa	Estados Unidos y Canadá
13	15	34	20	4

La participación total de conferencistas fue de 412, entre los cuales se becaron a 82 personas procedentes de 33 países. El porcentaje de asistencia representada por región fue el siguiente: África 3.88; América Latina 15.53; Asia 7.04; Canadá y Estados Unidos 7.04; Europa 9.70; México 56.79 por ciento. El número de países representados fue de 53 (cuadro 10).

**CUADRO 10**

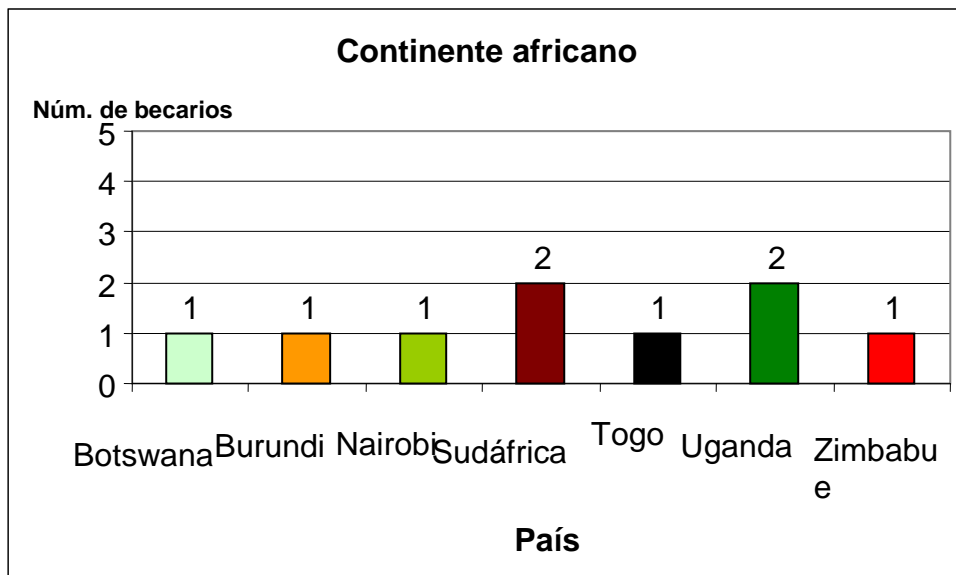
Tipo de participantes	Cantidad
Asistentes a la conferencia	412
Voluntarias/os	68
Apoyo logístico	9
Apoyo técnico	14
Comité organizador	65
Expositores feria del libro	39
Artistas	7
Expositoras contadoras	14
Prensa	63
<b>Total</b>	<b>691</b>

GRÁFICA 1. BECAS OTORGADAS



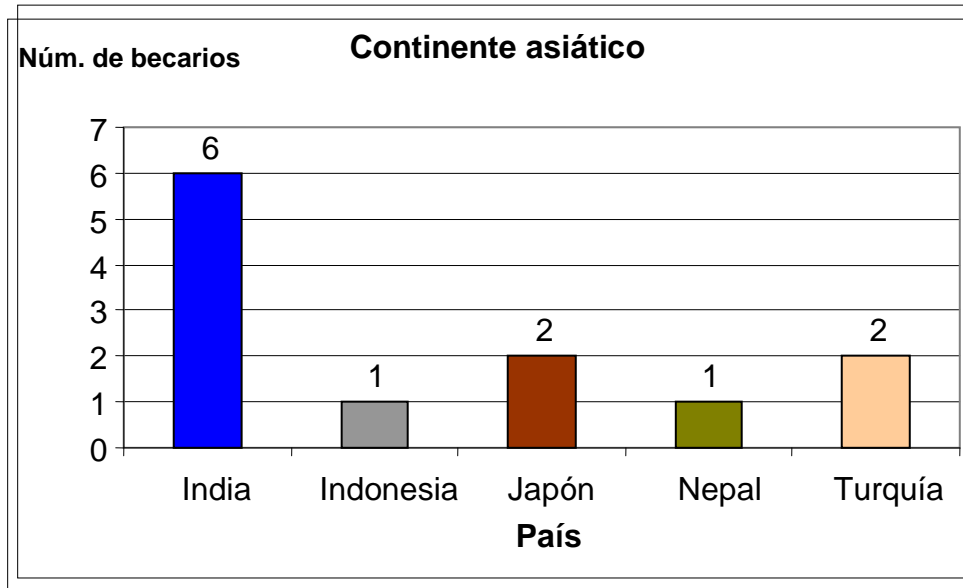
El continente africano contó con nueve becarias, procedentes de siete países.

GRÁFICA 2



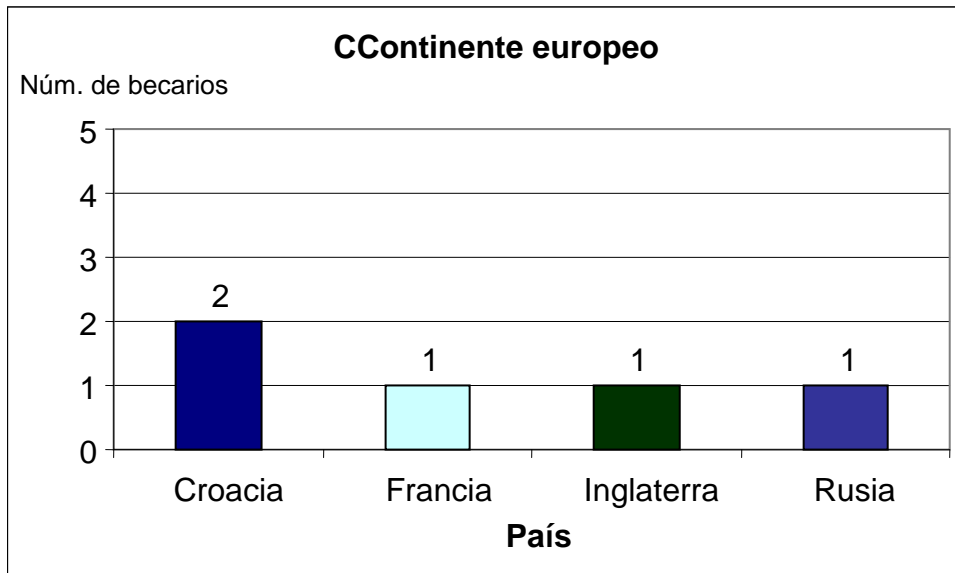
Asia contó con doce personas de cinco países diferentes, en su mayoría procedentes de India.

GRÁFICA 3



El continente europeo se concentró en Croacia y en total fueron cinco becarias de cuatro países diferentes.

**GRÁFICA 4**

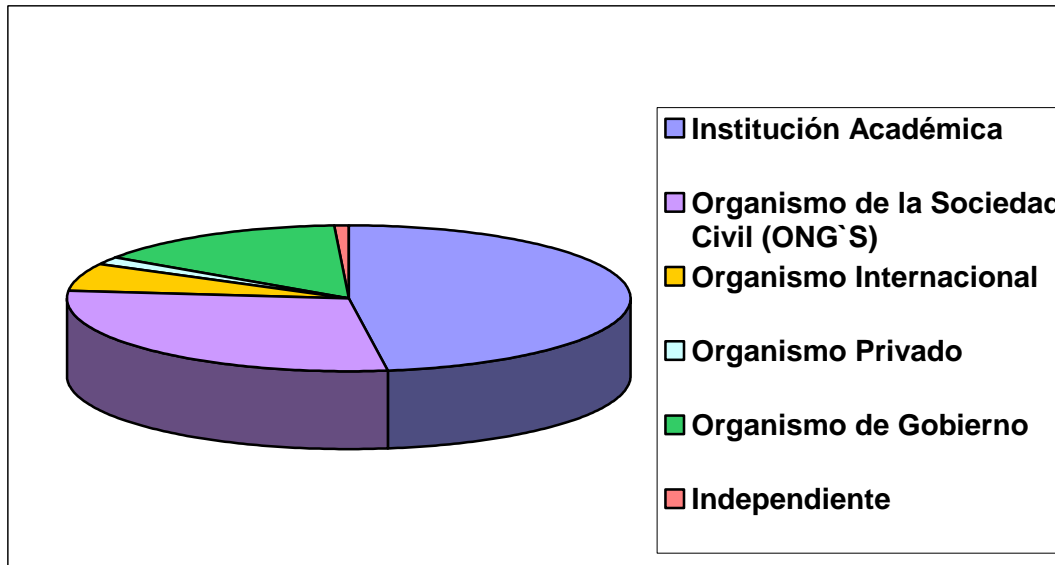


*Organismos asistentes*

Si detallamos el análisis de los 412 participantes por el tipo de institución de procedencia, asistieron a la conferencia 197 personas de instituciones académicas, 119 personas de organismos de la sociedad civil, 61 organismos gubernamentales, 25 de organismos

internacionales y 7 de organizaciones privadas; en tanto que sólo tres personas asistieron a la conferencia a título personal (gráfica 5).

GRÁFICA 5



### 3.2.3 Feria internacional del libro especializado en género y TIC

Se llevó a cabo en el patio del Palacio de Minería, se instalaron 35 stands y contó con la participación de 78 editoriales, fue visitada diariamente por un promedio de 500 personas. La idea fue brindar a todos los asistentes a la conferencia una feria del libro especializada en género y tecnologías de la información y la comunicación (anexo 11, apartado 11.3).

### 3.2.4 Evaluación, resultados y tareas posconferencia

Cabe destacar los acuerdos para la elaboración de bases de datos especializadas en género, así como lo señalado en relación con el establecimiento de la Comisión Organizadora de la Red Latinoamericana de Información para el Acceso al Conocimiento y la Equidad de Género, en la cual quedaron representadas personas de diferentes partes de Latinoamérica con el objetivo de trabajar en la construcción de esta red.

Por último, contamos con la Declaración de la Conferencia Know How 2006, derivada de la discusión y la construcción de los acuerdos a los que llegaron cientos de mujeres de diferentes regiones, declaración que puede consultarse en la página siguiente: <<http://knowhow-pueg.unam.mx/>>.

Esta Declaración será un instrumento de gestión frente a instancias, académicas gubernamentales y no gubernamentales, ante las cuales se retomem las recomendaciones, se analice su pertinencia, se construyan planes, proyectos, programas y políticas públicas tendientes a construir relaciones equitativas, ciudadanía informada con acceso a las nuevas tecnologías, así como su uso y control, con la finalidad de reducir la brecha que separa a las mujeres del conocimiento en estas materias (anexo 11, apartado 11.4).

### 3.2.5 *Actividades culturales*

En el formato de la conferencia se debe incluir necesariamente parte de la cultura del país sede. Con el propósito de dar a conocer parte de nuestras raíces se organizaron las siguientes actividades culturales (anexo 11, apartado 11.4):

- Cinco grupos de música y dos grupos de danza representativos de México.
- Visitas guiadas a Ciudad Universitaria, el Templo Mayor y la zona arqueológica de Teotihuacán.

#### *Muestra de cine internacional producido por mujeres*

Se realizó esta muestra con el propósito de rescatar y difundir la producción de mujeres realizadoras que utilizan esta herramienta para impulsar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, fortaleciendo la perspectiva de género en la producción cinematográfica, la cual impacta positivamente a la población a la cual va dirigida.

Se llevó a cabo una muestra fílmica con materiales recibidos a través de una convocatoria internacional, así como materiales del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) y del Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC). El programa estuvo conformado por un total de 55 películas, proyectadas en las salas de cine Julio Bracho, José Revueltas y Fósforo (anexo 11, apartado 11.5).

#### *Exposición contadoras de historias “Ni ausentes ni acalladas”*

El entusiasmo de las voluntarias para organizar y montar esta exposición nos permitió presentar una muestra colectiva de pintura, dibujo, grabado, cartonería, arte textil, fotografía y arte objeto, en la cual se presentaron obras de Xóchitl Argumedo, Susana Buyo, Claudia Cabrera, Lorena Cabrera, Donají Castañeda, Ana María Castelán, Nadia Castrejón, Ornella Delfino, Rotmi Enciso, Yuriko Estévez, Lorena Galicia, Gina Lozada, Oralía Mancio y Olivia Vivanco, muestra en la que se reflejaron preocupaciones, en principio personales, pero cuya incidencia es compartida.

### 3.2.6 *Organización y financiamiento de la conferencia*

Nunca antes el PUEG había estado inmerso en un evento de tal magnitud y nunca antes el personal y el equipo de Know How requirió tensar al máximo sus esfuerzos para salir adelante, por supuesto que dicha organización y colaboración se logró gracias al apoyo, la contribución y la difusión recibida por numerosas instituciones de la UNAM (anexo 11, apartado 11.5), del gobierno, de la sociedad civil y de los organismos internacionales que conforman el Comité Local (anexo, 2 apartado 2.1), a las personas del Comité Internacional (anexo 11, apartado 11.6), instituciones académicas, ONG y, finalmente, a las instituciones que gracias a su contribución financiera hicieron posible esta conferencia (anexo 11, apartado 11.8).

### 3.3 *Publicaciones*

Desde su fundación, el PUEG ha sido una referencia obligada en los estudios de género: su producción editorial, desde entonces hasta la fecha, ha colocado sistemáticamente los textos centrales sobre el tema en la mesa de trabajo de estudiantes, de la población académica y de activistas.

Con el fin de promover la reflexión teórica y el debate, así como para apoyar la docencia y la difusión en el campo de los estudios de género, el Programa publicó durante 2006 resultados de investigaciones y antologías temáticas, además del trabajo académico producido por el personal del PUEG y de otras áreas de la UNAM. Cabe mencionar de manera especial, como producto de la investigación realizada dentro del Programa, la publicación del libro *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*, el cual ofrece un mapa, en términos de equidad de género, de las tres poblaciones que conforman la Universidad: la académica, la estudiantil y la administrativa.

Hasta 2006, el fondo editorial del Programa estuvo integrado por 57 títulos, 36 de los cuales se han coeditado con otras dependencias de la UNAM, instituciones educativas y editoriales privadas. En materia editorial, durante 2006 se publicaron cuatro títulos nuevos y se reimprimió uno más. De la producción editorial de 2006, dos títulos se publicaron en su totalidad por el PUEG y los dos restantes fueron coeditados con el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Fondo de Cultura Económica y con el Centro de Estudios sobre la Universidad (anexo 12, apartado 12.1).

Al finalizar 2006, se encontraban en proceso editorial seis nuevos títulos, algunos de los cuales son coediciones con otras instituciones académicas, como El Colegio de Sonora y la Universidad Iberoamericana, así como con la editorial Miguel Ángel Porrúa (anexo 12, apartado 12.1).

El fondo editorial del PUEG se exhibió y vendió en trece ferias del libro nacionales e internacionales, así como en diversas actividades académicas (cuadro 11) y se distribuyó a través de la red de librerías UNAM, FFyL, Librería Mascarones, la del IIB, "Dr. Ignacio Osorio", librería Julio Torri, y en librerías de la zona metropolitana como El Sótano, Gandhi, Casa Juan Pablos, Claustro de Sor Juana, el Pórtico de la Ciudad de México, la ENAH, Instituto Mora (anexo 12, apartado 12.2).

**CUADRO 11. VENTA DE PUBLICACIONES**

Puntos de venta de publicaciones				Total
Eventos académicos	Organizados por el PUEG/UNAM			5
	5			
Librerías	UNAM	Distrito Federal	Interior del país	
	10	9	5	24
Ferias	13			13

Entre las actividades del Departamento de Publicaciones, se halla la difusión y organización de presentaciones de los libros editados durante el año que se informa, en este periodo se llevaron a cabo cuatro presentaciones de libros (anexo 12, apartado 12.3):

- *Veinte años de políticas de igualdad* de Judith Astelarra.
- *Fronteras y cruces: cartografía de escenarios culturales latinoamericanos* de Marisa Belausteguioitia y Martha Leñero, coords.
- *Identidad, género y relaciones interétnicas. Mazahuas en la ciudad de México* de Cristina

Oehmichen Bazán.

- *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía* de Ana Buquet, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez y Luis Botello, coords.

## 4. ADMINISTRACIÓN DE OPERACIÓN DEL PUEG

### 4.1 CÓMPUTO

La red interna de cómputo la conforman 53 computadoras personales (PC), diez impresoras, tres proyectores y dos escáneres, así como tres servidores en sistemas operativos Linux Debian, Fedora y Solaris. Cabe señalar que diez de esas PC fueron adquiridas ex profeso para la Conferencia Internacional Know How, con ingresos extraordinarios. Todos estos equipos están conectados a la REDUNAM.

El Departamento de Cómputo, conjuntamente con el Departamento de Publicaciones, diseñó el Sistema de Control de Publicaciones (SCP) bajo ambiente Linux, utilizando software libre. Esta base de datos nos permite llevar un control más estricto y confiable, así como obtener información detallada y precisa de cada uno de los libros que el programa maneja.

Se finalizó el proyecto de un seminario de posgrado presencial-virtual en género. Gracias al apoyo brindado por la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico, se lograron adquirir cuatro computadoras portátiles y una PC con la partida presupuestal 514.

Las actividades más relevantes en esta área durante el año que se informa fueron las siguientes:

- Instalación, configuración y administración del servicio de correos electrónicos con el dominio pueg.unam.mx, mediante el servidor de correos Sendmail y el cliente de Internet Squirrelmail.
- Instalación y configuración de los equipos necesarios para la digitalización de los videos en formato VHS a DVD en la Biblioteca “Rosario Castellanos”, así como la animación institucional de éstos.
- Diseño de la acción de mejora institucional del Sistema de Gestión de Calidad para la norma ISO 9000, en colaboración con el Departamento de Suministros.
- Participación en la Gestión del Proyecto Seminario de Posgrado en su versión electrónica, así como participación en la generación de recursos multimedia para el sitio del Seminario de Posgrado <<http://pruebas.cuaed.unam.mx/adec/puel/cursos/pueg/>>, en colaboración con la CUAED.
- Actualización constante del sitio web del PUEG, <[www.pueg.unam.mx](http://www.pueg.unam.mx)>.
- Administración de la red interna del PUEG.
- Actualización de la página electrónica y definición de las políticas de trabajo y los criterios de modificación de ésta.
- Instalación y actualización del sistema de protección contra virus informáticos Symantec en cada equipo personal.
- Instalación de sistemas de seguridad en el servidor web, así como instalación de software de monitoreo de tráfico en la red interna.
- Respaldo periódicamente la información de las computadoras personales en discos compactos.
- Instalar servicios correctivos y un servicio preventivo realizado por alumnos del servicio social.
- Asistencia para las presentaciones multimedia en los eventos organizados por el PUEG.
- Asesoría en actividades de edición de documentos en archivos informáticos para su manejo en computadora.
- Instalación y configuración de hardware y software en los equipos de la dependencia.



- Asesoría técnica, diseño y apoyo en el proceso de construcción de contenidos, actividades y materiales de la modalidad de enseñanza virtual del curso: Introducción a la perspectiva de género y del Seminario interdisciplinario de posgrado, Identidad, frontera y ciudadanía: aproximaciones críticas desde los estudios culturales y de género.

#### 4.2 PARA LA CONFERENCIA INTERNACIONAL KNOW HOW

- Instalación, configuración y conexión a una intranet de diez PC para la organización de la conferencia en las instalaciones del Programa.
- Instalación de un servidor de archivos en sistema Linux Fedora y servidor de bases de datos.
- Instalación, configuración y administración del servidor virtual del sitio web <<http://knowhow-pueg.unam.mx>>.
- Creación de una lista de distribución (*mailman*) para el comité local de la Know How ([kh\\_comite@kahlo.pueg.unam.mx](mailto:kh_comite@kahlo.pueg.unam.mx)).
- Instalación de una red inalámbrica de 41 computadoras y dispositivos externos para la transmisión de Radio Feminista Internacional en el Palacio de Minería.
- Edición de documentos y carteles.

#### 4.3 ADMINISTRACIÓN

La Delegación Administrativa del Programa apoyó en la realización de la III Conferencia Internacional Know How, realizada en el Palacio de Minería del 21 al 25 de agosto de 2006.

El 11 de diciembre de 2006 se realizó una auditoría del Sistema de Gestión de la Calidad en el proceso de personal por parte del grupo auditor interno.

Se llevó a cabo una conciliación con el Departamento de Ingresos Extraordinarios de la Dirección General de Finanzas, logrando recuperar \$252 161.20 de años anteriores que no se habían conciliado.

En materia financiera, el presupuesto asignado por la UNAM para el ejercicio 2006 fue de \$8 749 107.90. Por su parte, el Programa logró recaudar por concepto de ingresos extraordinarios \$1 983 821.81, lo cual suma un total de ingresos de \$10 732 929.71, en tanto que la dependencia tuvo egresos totales de \$11 951 201.30, de los cuales se ejercieron \$8 749 107.90 del presupuesto asignado, \$1 983 821.81 de los ingresos extraordinarios que la dependencia generó en el año y \$1 218 271.59 de ingresos que la dependencia recaudó en

Rubro	Importe (pesos)
Presupuesto	8 749 107.90
Ingresos Extraordinarios	1 983 821.81
Total de ingresos	10 732 929.71
Egreso total vía presupuesto	8 749 107.90
Egreso total vía ingreso extraordinario	3 202 093.40
Total de egresos	11 951 201.30
<b>Saldo</b>	<b>-1 218 271.59</b>

año  
s  
ante  
rior  
es.  
  
CUA  
DRO  
12.  
EST

#### ADO DE RESULTADOS

**CUADRO 13. INGRESOS EXTRAORDINARIOS**

<b>Concepto</b>	<b>Importe (pesos)</b>	<b>Integración (%)</b>
Apoyo para la Know How	1 126 368.50	56.78
Diplomados	344 987.50	17.39
Recuperación de ingresos	252 161.20	12.71
Publicaciones	76 318.40	3.85
Renta de estands	52 346.80	2.64
Intereses ganados	36 538.11	1.84
Coedición	35 000.00	1.76
Fotocopias	30 528.30	1.54
Seminario	21 250.00	1.07
Cursos	7 500.00	0.38
Otros	823.00	0.04
<b>Total</b>	<b>1 983 821.81</b>	<b>100</b>

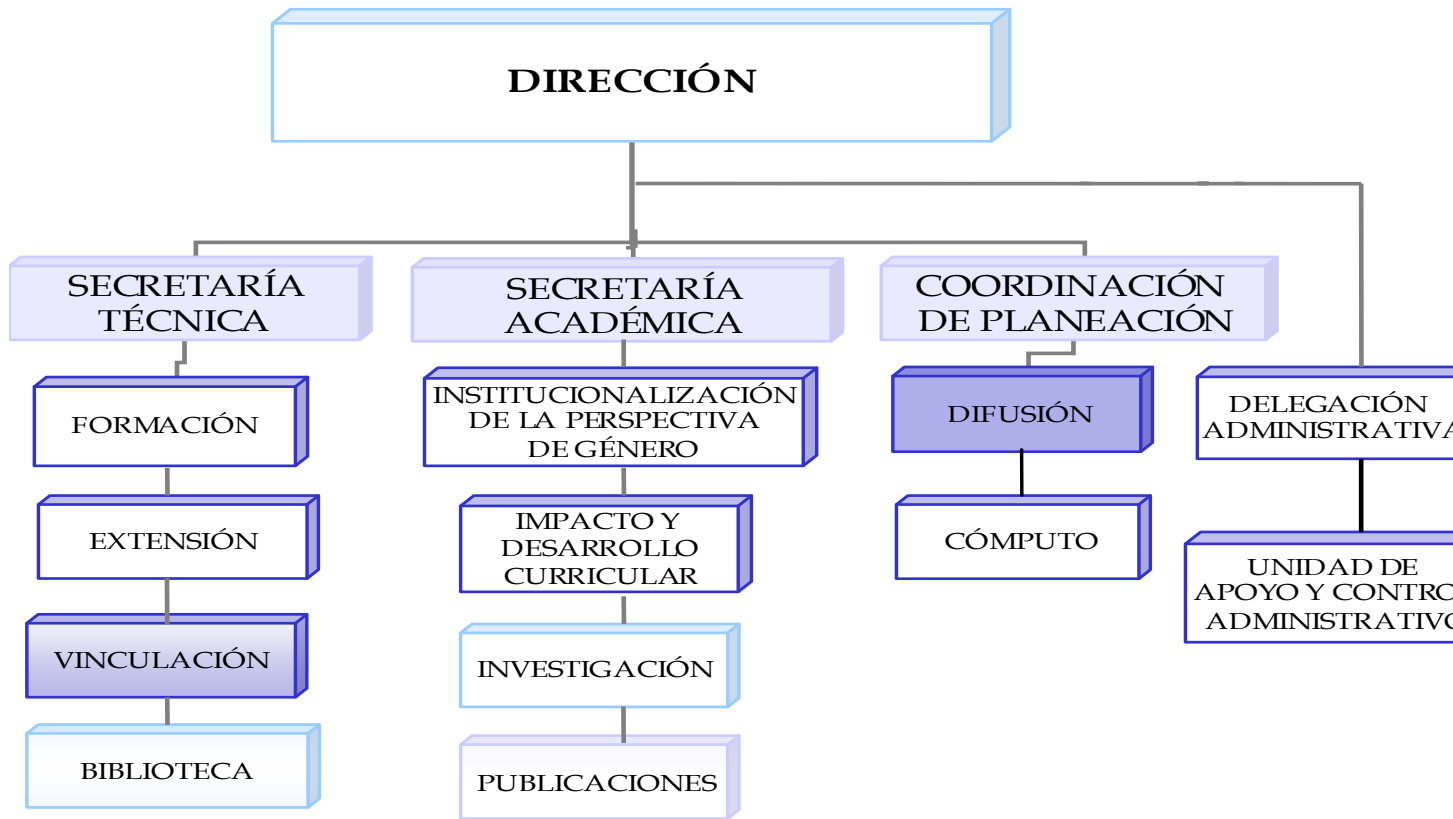
Los egresos se distribuyeron de la siguiente forma: 35.17 por ciento se destinó a remuneraciones personales; 33.84 a prestaciones y estímulos; 24.99 a servicios; 3.31 artículos y materiales de consumo; 2.63 a equipo, libros y revistas; y 0.05 por ciento a apoyos.

**CUADRO 14. EGRESOS**

<b>Concepto</b>	<b>Importe (pesos)</b>	<b>Integración (%)</b>
Remuneraciones Personales	4 203 671.35	35.17
Prestaciones	4 044 743.73	33.84
Servicios	2 986 850.35	24.99
Artículos y materiales de consumo	395 509.63	3.31
Equipo, libros y revistas	314 426.24	2.63
Apoyo para la conferencia Ciencia y Mujer	6 000.00	0.05
<b>Total</b>	<b>11 951 201.30</b>	<b>100</b>

El PUEG, con el propósito de apoyar a los estudiantes de menos recursos, otorgó, en unos casos, la exención del pago de inscripción a los diplomados y concedió becas para cursos y seminarios; asimismo ofreció descuentos en la venta de sus publicaciones.

ANEXO 1. ORGANIGRAMA



## ANEXO 2. ESTRUCTURA DEL PUEG

### 2.1 ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

#### **Dirección**

Marisa Belausteguigoitia Rius

#### **Comité Directivo**

Mari Carmen Serra Puche (Coordinación de Humanidades), Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), Lucy María Reidl Martínez (FP), Ambrosio Velasco Gómez (FFyL), Carlos Serrano Sánchez (IIA), Héctor Felipe Fix Fierro (IIF), Rosalía Casas Guerrero (IIS), Guillermo Hurtado Pérez (IIF).

#### **Comisión de Seguimiento a las Reformas de Equidad de Género en la UNAM**

Rosaura Ruiz Gutiérrez (representante del Rector), Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), Javier de la Fuente Hernández (FO), Raquel Serur Smeke (FFyL), Miguel Ángel Rafael Vázquez Robles (FD), Alejandra Aurelia Caballero Corona (consejera universitaria), Larissa Zavala Yoe (consejera universitaria), Margarita Velázquez Gutiérrez (Consejo Universitario), Ana Gabriela Buquet Corleto (secretariado de la Comisión).

#### **Comité Editorial**

Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), Ana Gabriela Buquet Corleto (PUEG), Claudia Lucotti (FFyL), Mercedes Pedrero (CRIM), Dora Cardaci (UAM-X), Argentina Rodríguez (FFyL), Marina Fe Pastor (FFyL), Araceli Mingo Caballero (CESU), Marta Lamas (*Debate feminista*), Gabriela Cano (UAM-I), María Teresita de Barbieri (IIS), Olga Correa Inostroza (PUEG).

#### **Comité Asesor de Institucionalización**

Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), Ana Gabriela Buquet Corleto (PUEG), Araceli Mingo Caballero (CESU), Jennifer Ann Cooper (FE), Hilda Rodríguez Loredó (PUEG), Luis Botello Lonngi (Secretaría de Salud).

#### **Comité de Impacto Curricular**

Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), Martha Isabel Leñero Llaca (PUEG), Ana Gabriela Buquet Corleto (PUEG), Atocha Aliseda Llera (IIF), Ana María Martínez de la Escalera (FFyL), María Teresita de Barbieri (IIS), Pilar Rius de la Pola (FQ), Ana María Salmerón Castro (FFyL), Elisa Bonilla (SEP), Teresa Carbó (CIESAS), Oresta López (El Colegio de San Luis Potosí), Emilio Tenti Fanfani (IIPPE-Unesco, Buenos Aires), Martha Zapata Galindo (Institut Lätinoamerika-Freie Universität Berlin).

#### **Comité de Biblioteca**

Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG) Patricia Piñones Vázquez (PUEG), Joel Estudillo García (PUEG), María Luisa González Marín (IIE), Rosa María Camarena Córdoba (IIS), Laura Ruth Lozano Treviño (FES-I), Carola Isabel García (FCPys), María de Lourdes Rovalo S. de Robles (DGB) Ana Ma. Martínez de la Escalera (FFyL), Saúl Gutiérrez Lozano (FCPys).

#### **Comité Know How**

Mari Carmen Serra Puche (Coordinación de Humanidades), Marisa Belausteguigoitia Rius (PUEG), J. Félix Martínez (PUEG), Felipe Filiberto Martínez (CUIB), Sonia Salas (IIB-BN), Silvia González Marín (DGB), Rosa María Villarello (DGB), Beatriz Navarro (DGB), Alejandro Pisanty (DGSCA), Luz María Ramírez (DGSCA), Patricia Espinoza (Inmujeres), Mario Jiménez (Inmujeres), Teresa Rodríguez (Unifem), María Ángeles García (GIRE), Camelia Romero (PIEM-El Colegio de México).

### **Comité de Selección y Adquisición de Materiales**

Elsa Guevara Ruiseñor (FES Zaragoza), Gisela Espinosa Damián (UAM Xochimilco), Martha Judith Sánchez Gómez (IIS), Hortensia Moreno Esparza (IIS), Mónica Millán Moncayo (FCPyS), Norma Blázquez Graf (CEIICH), Marina Fe Pastor (FFyL), Patricia Piñones Vázquez (PUEG).

## **2.2 PERSONAL ACADÉMICO Y DE APOYO**

### SECRETARÍA ACADÉMICA

Ana Gabriela Buquet Corleto

### SECRETARÍA TÉCNICA

Patricia Piñones Vázquez

### COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN

Teresa G. del Castillo Negrete Serredi

### COORDINACIONES ACADÉMICAS

#### **Hermenéutica de la Cultura**

*Rossana Cassigoli Salamon (FCPYS)*

#### **Alteridades de género, memoria y testimonio**

*Ana María Martínez de la Escalera (FFYL)*

#### **Semiótica del Género**

*Hortensia Moreno Esparza (IIS)*

### COORDINACIONES TÉCNICAS

#### **Institucionalización de la Perspectiva de Género en la UNAM**

*Hilda Rodríguez Loredó*

#### **Formación**

*Claudia Itzel Figueroa Vite*

#### **Impacto Curricular**

*Martha Isabel Leñero Llaca*

### JEFATURAS DE DEPARTAMENTO

#### **Delegación Administrativa**

*Rebeca Rojas Guzmán*

#### **Publicaciones**

*Olga Correa Inostroza*

#### **Cómputo**

*Tomás García González*

**Biblioteca Rosario Castellanos**

*Joel Estudillo García*

**Unidad de Apoyo y Control Administrativo**

*Patricia Estrada Saldate*

PROYECTOS ESPECIALES

**Know How**

*Félix Martínez Barrientos*

**Asistencia académica**

Arelhí Galicia Santamaría

Gerardo Mejía Núñez

Alejandra Parra Medina

Liliana Salgado Vázquez (hasta septiembre de 2006)

Gabriela Sánchez Flores

**Asistencia técnico-académica**

Hugo Cruz Reyes

Mariana Dalzell Baca

Claudia Ivonne Guerrero

Jonathan Jiménez

Karina León Barragán

Celia Martínez García (hasta mayo de 2006)

Silvia Milla Elizarrarás

Ana Victoria Pacheco

Lilia Pérez Estrada

María Antonieta Quintero

**Grupo secretarial**

Araceli Cervera Guzmán

María de Lourdes Mendoza Sierra

Litzia Ramón Trigos

María de Lourdes Valiente Rodríguez

**Grupo de apoyo**

Guadalupe Granados Guerrero

Luis Alberto Martínez Rodríguez

Juan Carlos Mendoza Hernández

**Comisionados al PUEG**

María de los Ángeles Torres Ugalde

Armando Velázquez

**Comisionada al STUNAM**

Magdalena Guerrero Martínez

### ANEXO 3. INSTITUCIONALIZACIÓN

#### 3.1 INVESTIGACIONES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Título: *Mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*. Coordinadora: maestra Ana Buquet Corleto. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM. Tipo de investigación: aplicada. Estado del proyecto: publicado. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: 2005. Fecha de término: 2006. OBSERVACIONES: se definió como un libro que incluye tres radiografías: la de la población estudiantil, la del personal académico y la del personal administrativo.

Título: *Diagnóstico de la situación de mujeres y hombres por dependencia*. Coordinadora: maestra Jennifer Ann Cooper Tory. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM. Tipo de investigación: aplicada. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: 2005. Fecha de término: septiembre de 2007. OBSERVACIONES: Se encuentra en un proceso de definición del instrumento para el levantamiento de la encuesta a estudiantes y a trabajadores administrativos.

## ANEXO 4. IMPACTO Y DESARROLLO CURRICULAR

### 4.1 SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO DE POSGRADO

Título: *Identidad, frontera y ciudadanía: aproximaciones críticas desde los Estudios Culturales Comparativos y de Género*. Coordinación académica: doctora Marisa Belausteguigoitia Rius. Coordinación de Investigación: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Coordinación Pedagógica: licenciada Martha Isabel Leñero Llaca. Asistencia académica: Gerardo Mejía. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: 2005. Fecha de término: abierta.

#### ESTRUCTURA

- Eje 1. *Políticas del sujeto*. Docente responsable: Ana María Martínez de la Escalera. Doctora en Filosofía. Profesora de la FFyL, UNAM. Coordinadora del área Alteridades de género, memoria y testimonio del PUEG, UNAM.
- Eje 2. *Repensando la identidad*. Docente responsable: Estela Serret. Doctora en Filosofía Política. Profesora-investigadora titular del Departamento de Sociología en la UAM-Azcapotzalco.
- Eje 3. *Usos de la memoria: teoría de las prácticas culturales*. Docente responsable: doctora Rossana Cassigoli. Doctora en Antropología. Profesora de la FCPYS de la UNAM. Coordinadora del Área Hermenéutica de la Cultura en el PUEG-UNAM.
- Eje 4. *Ciudadanías*. Docente responsable: doctora Ana María Salmerón. Doctora en Pedagogía. Profesora de la FFyL de la UNAM.
- Eje 5. *Fronteras geográficas y geoculturales*. Docente responsable: Marisa Belausteguigoitia. Doctora en Estudios Culturales por la Universidad de California, en Berkeley, California. Directora del PUEG. Docente en la licenciatura y posgrado de Pedagogía y Estudios Latinoamericanos de la FFyL, UNAM.

#### *Presentación al Comité de Impacto Curricular*

24 de enero de 2006, Aula 1 PUEG, 10:00 hrs. Asistentes: Comité de Impacto Curricular.

#### *Presentación a Directores de Posgrado*

31 de enero de 2006, Dirección General de Estudios de Posgrado. Asistentes: doctora Marisa Belausteguigoitia, maestra Ana Buquet Corleto, licenciada Martha Leñero Llaca, doctor José Luis Palacio Prieto, maestro Gerardo Reza y directores de Posgrado.

#### *I Reunión de tutoras del Seminario de Posgrado*

7 de marzo de 2006, Aula 2 PUEG, 10:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, maestra Ana Buquet Corleto y licenciada Martha Leñero Llaca.

#### *II Reunión de tutoras del Seminario de Posgrado*



7 de abril de 2006, Aula 2 PUEG, 11:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Estela Serret, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, Rossana Cassigoli y maestra Ana Buquet Corleto.

### *III Reunión de tutoras del Seminario de Posgrado*

11 de mayo de 2006, Aula 2 PUEG 17:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Estela Serret, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, Rossana Cassigoli, maestras Ana Buquet Corleto, Rosalinda Cáceres (CUAED), Rosa María Barba (CUAED) y licenciada Martha Leñero Llaca.

### *IV Reunión de tutoras del Seminario de Posgrado*

9 de junio de 2006, Aula 2 PUEG, 17:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Estela Serret, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, maestras Ana Buquet Corleto, Rosalinda Cáceres (CUAED), Rosa María Barba (CUAED) y licenciada Martha Leñero Llaca.

### *Presentación del Seminario de posgrado*

15 de agosto de 2006, Sala Leopoldo Zea, Torre II de Humanidades, piso 7, 11:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Ana María Martínez de la Escalera, maestras Ana Buquet Corleto, Rosa María Barba (CUAED), licenciada Martha Leñero Llaca y 19 estudiantes.

### *Seminario de posgrado*

15 de agosto al 5 de diciembre de 2006, Sala Leopoldo Zea, Torre II de Humanidades, piso 7 y Auditorio Dr. Antonio Martínez Báez, Edificio de la División de Estudios de Posgrado de Derecho, 11:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Estela Serret, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, Rossana Cassigoli, y 34 estudiantes inscritos.

### *V Reunión de tutoras del Seminario de posgrado*

6 de octubre de 2006, Aula 2 PUEG, 17:00 hrs. Asistentes: doctoras Marisa Belausteguigoitia, Estela Serret, Ana María Martínez de la Escalera, Ana María Salmerón, maestra Ana Buquet Corleto y licenciada Martha Leñero Llaca.

## **4.2 PROYECTO PAPIME**

**Título:** *Innovación de la docencia en ciencias sociales y humanidades: Escenarios culturales, género y transdisciplina en América Latina*, segunda etapa. Instituciones involucradas: PUEG, FCPYS, FFYL/UNAM. Responsable: Rossana Cassigoli Salamon. Corresponsable: Marisa Belausteguigoitia Rius. Asistencia académica: Gerardo Mejía. Tipo de investigación: aplicada y teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: PAPIME. Fecha de inicio: agosto de 2006. Fecha de término: junio de 2007

### *I Sesión de la Segunda Etapa del Proyecto PAPIME*

12 de mayo de 2006, Aula 2 PUEG, 10:00 hrs. Asistentes: Marisa Belausteguigoitia. Coordinadores de Colegios de la FFyL. Coordinadores de Centros de Estudios de la FCPyS.

Presentación del libro *Fronteras y cruces: Cartografías de escenarios culturales latinoamericanos*, 28 de septiembre de 2006, Sala Lucio Mendieta, FCPyS, 17:00 hrs. Asistentes: doctores Marisa Belausteguigoitia, Rossana Cassigoli y Lucio Oliver Costilla (FFyL), licenciada Martha Leñero Llaca.

Conferencia: Narrar los 70. Memoria, generaciones, duelo y política. 2 de octubre de 2006, Sala Lucio Mendieta, FCPyS, 11:00 hrs. Ponente: doctora Ana Amado, Universidad de Buenos Aires.

Conferencia: Crítica a la crítica cultural. 4 de octubre de 2006, Sala Lucio Mendieta, FCPyS, 11:00 hrs. Ponente: doctor Nicolás Casullo, Universidad de Buenos Aires

Taller: Memoria, estética y crítica. 2 de octubre de 2006, Sala Torres Gaytán, I.I.E., Torre II de Humanidades, piso 5, 17:00 hrs. Ponentes: Doctora Ana amado y doctor Nicolás Casullo, Universidad de Buenos Aires. Asistentes: 26 personas.

Taller: Estética y política: para repensar la crítica de los nuevos sujetos urbanos de la protesta. 4 de octubre de 2006, Sala de Seminarios, Torre II de Humanidades, piso 7, 17:00 hrs. Ponentes: doctora Ana amado y doctor Nicolás Casullo, Universidad de Buenos Aires. Asistentes: 26 personas.

### **4.3 SEMINARIO DE TESIS PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SOBRE GÉNERO EN AMÉRICA LATINA**

Instituciones involucradas: PUEG, CELA (FFyL)/UNAM. Coordinación Académica: maestra Hortensia Moreno. Asistencia académica: Gerardo Mejía. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: 14 de agosto de 2006. Fecha de término: 15 de diciembre de 2006.

#### *Seminario de tesis*

14 de agosto al 15 de diciembre de 2006, Aula 2 PUEG, 09:00 hrs. Asistentes: maestra Hortensia Moreno y 16 estudiantes inscritos.

### **4.4 PROYECTO SEXUNAM**

Título: *Formación de coordinadores de grupos de jóvenes promotores en salud sexual y reproductiva de nivel medio superior de la UNAM*. Instituciones involucradas: PUEG, ENP/UNAM. Coordinadora: maestra Patricia Piñones Vázquez. Tipo de investigación: aplicada. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: PUEG/UNAM. Fecha de inicio: enero de 2005. Fecha de término: abierta.

OBSERVACIONES: proyecto trabajado conjuntamente con los CCH y preparatorias de la UNAM.

Taller: Sexualidad de los Jóvenes. Dirigido a profesores y academias de orientación de psicología y salud mental de la ENP, 16 y 17 de mayo de 2006, ENP Plantel 6, 09:00 y 16:00 hrs. Asistentes: maestra Patricia Piñones, Claudia Guerrero, Hugo Cruz y 20 participantes.

#### **4.5 DIPLOMADO DEL SNTE**

Título: Repensar las relaciones de género para construir la equidad en la escuela. Dirigido a: docentes de educación básica. Del 27 abril al 27 de mayo de 2006. Centro Cultural del México Contemporáneo. Organización: PUEG-UNAM, SNTE, El Colegio de México y UPN. Modalidad: presencial. Número de participantes: 40. Duración: 5 semanas, 40 horas presenciales, distribuidas en 10 sesiones de 4 horas cada una.

##### *Programa*

Modulo I: Sensibilización y encuadre. Docente: maestra Patricia Piñones, PUEG UNAM.

Modulo II: La perspectiva y las relaciones de género en la vida cotidiana. Docente: maestra Mercedes Barquet.

Modulo III: Historia de las mujeres en la educación. Docente: doctora Rosa María González.

Modulo V: Representación cultural de las escuelas en la literatura. Docente: maestra Martha Leñero, PUEG-UNAM.

Modulo: Identidad, cuerpo y sexualidad. Docente: maestra Ana Buquet, PUEG-UNAM.

Modulo VI: Masculinidades. Docente: doctor Nelson Minello.

Modulo VII: Función social de la escuela en las practicas escolares. Docente: maestra Alicia E. Pereda.

Modulo VII: Violencia de género. Docente: doctora Florinda Riquer.

Modulo IX: Incorporación de la perspectiva de género. Docente: maestra Patricia Piñones, PUEG-UNAM.

Modulo X: Diseño y asesorías de propuestas de incorporación de la perspectiva de género. Docente: maestra Martha Leñero, PUEG-UNAM.

##### *Clausura*

## ANEXO 5. INVESTIGACIÓN

### 5.1 COORDINACIONES ACADÉMICAS

*Frontera, violencia y justicia*, coordinada por la doctora Marisa Belausteguigoitia Rius, FFyL, y la doctora Lucía Melgar Palacios del PIEM de El Colegio México. Desde marzo de 2005 desarrolla el seminario permanente de investigación *Frontera: violencia y justicia. Nuevos discursos*, en este momento se encuentran en la elaboración de una antología que recopile trabajos de los diferentes ponentes del seminario.

Seminario: *Frontera: violencia y justicia. Nuevos discursos*. Coordinadoras: doctora Marisa Belausteguigoitia Rius, Directora del PUEG, y doctora Lucía Melgar Palacios, Investigadora del PIEM. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM Y PIEM/COLMEX. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM, COLMEX y Unifem. Número de participantes: 10. Fecha de inicio: enero de 2005. Fecha de término: abierta.

### SUBPROYECTOS

Coloquio: *De fronteras y género*. Coordinadoras: doctora Marisa Belausteguigoitia Rius, directora del PUEG, y doctora Ute Seydel, profesora del Posgrado en Letras de la FFyL. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Auditorio CEIICH. Fecha: 24 de febrero de 2006. Horario: 10:00 a 19:00. Número de asistentes: 50.

#### *Programa*

Mesa 1: *Escenarios de la frontera norte*. *Frontera, violencia y justicia*, doctora María Isabel Belausteguigoitia Rius, PUEG-UNAM. De la Zona Norte al Nortec, pasando por Otay - De la leyenda negra a los artistas tijuanaenses, pasando por la maquiladora, doctor Alejandro Mercado Celis, CISAN-UNAM. Modera: doctora Ute Seydel Butenschön, Posgrado en Letras/Colegio de Letras Modernas, FFyL, UNAM.

Mesa 2: *Literatura - Género-Frontera. Acercamientos literarios a la frontera y sus varios géneros*, doctora Anja Bandau, Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad Libre de Berlín. *Diaspóricos, fronterizos y electrónicos: un doble click sobre escrituras limítrofes entre México y Estados Unidos*, doctora Cristina Rivera Garza, Tecnológico de Monterrey, Campus Toluca. Modera: maestra Marina Fe Pastor, Colegio de Letras Modernas, FFyL, UNAM.

Mesa 3: *Cine-Performance-Frontera. Subordinaciones multiplicadas: espacios fronterizos en las películas de María Elena Velasco, "La India María"*, doctora Maricruz Castro Ricalde, Tecnológico de Monterrey, Campus Toluca. *Performance, frontera y género*, maestra Hortensia Moreno Esparza, IIS-UNAM. Modera: doctora Lucía Melgar Palacios, PIEM-COLMEX.

Conferencia y diálogo: *Cultura y Fronteras*. Coordinadoras: doctoras Marisa Belausteguigoitia Rius y Lucía Melgar. Impartida por: doctora Jean Franco,

Columbia University. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG/UNAM Y PIEM/COLMEX. Lugar: Auditorio Ricardo Torres Gaitán. Fecha: 19 de abril de 2006. Horario: 11:00 a 13:00. Número de asistentes: 20.

*Alteridades de género, memoria y testimonio.* Coordinación: doctora Ana María Martínez de la Escalera Lorenzo de la FFYL, desde septiembre 2005 dio inicio el seminario de investigación *Alteridad y exclusiones*, en el que se elaborará un diccionario electrónico.

Seminario: *Alteridad y exclusiones.* Responsable académica: doctora Ana María Martínez de la Escalera Lorenzo. Impartido por: doctora Ana María Martínez de la Escalera Lorenzo. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG-UNAM. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Número de participantes: 20. Fecha de inicio: junio de 2005. Fecha de término: abierta. Sesiones: segundo miércoles de cada mes. Total de sesiones 2006: 11. OBSERVACIONES: dentro de los productos esperados se encuentra la elaboración de un diccionario electrónico (en línea) y una antología que compile los textos presentados en el Coloquio.

## SUBPROYECTOS

Coloquio: *Estrategias de resistencia- cultura, etnia y género.* Coordinadoras Académica: doctora Ana María Martínez de la Escalera. Coordinación: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Auditorio Ricardo Torres Gaitán. Fecha: 27 de septiembre de 2006. Horario: 16:00 a 20:00. Número de asistentes: 120.

### Programa

#### Mesa 1: Resistencias

*Identidad, resistencia y voz: ser una mujer judía-oriental y feminista en Israel*, doctora Sigal Nagar-Ron, Universidad Ben Gurion, Negev, Israel.

*Resistencia y ciudad*, doctora Silvana Rabinovich, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.

*Resistencia, estrategias feministas y las mujeres de los Municipios Autónomos de los altos de Chiapas*, doctora María Isabel Pérez Enríquez, Universidad Autónoma de Chiapas.

*La defensa de los derechos de las mujeres*, Francisca Rodríguez López, Instituto de Estudios Superiores Manuel José de Rojas, San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

#### Mesa 2: Alteridad y exclusiones

*Alteridad, diferencia e integración de la diversidad*, Viridiana Becerril, Abigail García, Marcela Gómez, FFYL/UNAM.

*En torno a la alteridad*, Lourdes Armengol, Akira Casillas, Anabel Cucagna, Martha Leñero, PUEG/FFYL/UNAM y Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

*Interpelación Ideológica. La construcción de identidades: ¿Sujeción o resistencia?*, José Francisco Barrón, Donovan Hernández, Erika Lindig, David Sánchez, Armando Villegas, FFyL/UNAM.

*El pasado de una pasión: estrategias de resistencia en Antígona de Sófocles*, Lourdes Enríquez, Clara Scherer, Carmen Torres, PUEG/FFyL/UNAM.

*Hermenéutica de la cultura*. Coordinación: doctora Rossana Cassigoli Salamon, FCPyS, en la cual se llevó a cabo el seminario de investigación *Femenino/masculino: fundamentos filosóficos y hermenéuticos* y con el que se intenta publicar una antología con textos escritos por los ponentes de cada sesión. En el mes de mayo se llevó a cabo un homenaje a Gabriela Mistral.

Seminario: *Femenino/masculino: fundamentos filosóficos y hermenéuticos*. Responsable Académica: doctora Rossana Cassigoli Salamon. Impartido por: docentes de diversas dependencias de la UNAM y de otras instituciones de Educación Superior. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: concluido. Financiamiento: UNAM. Número de participantes: 22. Fecha de inicio: septiembre de 2005. Fecha de término: diciembre de 2006. OBSERVACIONES: dentro de los productos esperados se encuentra la publicación de una antología.

Durante el 2007 se desarrollará el seminario *Femenino/masculino: fuentes antropológicas y hermenéuticas*

#### *Estructura*

Sesión 1: Presentación del seminario, doctora Rossana Cassigoli Salamon, FCPyS, PUEG/UNAM.

Sesión 2: “El paso atrás y la danza feminista: una mirada derridiana del día y la noche en Blanchot”, maestra Concepción Delgado Parra, FCPyS/UNAM.

Sesión 3: “La natalidad y su promesa en la filosofía de Hannah Arendt”, maestra Mágina Millán Moncayo, FCPyS/UNAM.

Sesión 4: “La femineidad en el pensamiento freudiano”, Jessica Bekerman Targ, FCPyS/UNAM

Sesión 5: “Poemas sumerios de la diosa Inanna”, Elsa Cross, FFyL/UNAM.

Sesión 6: “La matricidad corporal. Pasajes a través de la fenomenología de Merleau-Ponty”, Maya Aguiluz Ibargüen, CEIICH/UNAM.

Sesión 7: “La Diosa, una revisión de su lugar en los periodos del Paleolítico y el Neolítico”, Manuel Lavaniegos.

Sesión 8: “El arquetipo de la Diosa, en la obra de Erich Neumann”, Blanca Solares Altamirano, CRIM/UNAM.

Sesión 9: “El origen femenino de la compasión en el judaísmo”, Mauricio Pilatowsky, FFyL, FES-Acatlan/UNAM.

Sesión 10: “Femenino y masculino en las ideas de Otto Weininger”, maestra Hortensia Moreno, IIS, FCPyS y PUEG-UNAM.

Sesión 11: “La habitación y lo femenino en la obra de Emmanuel Levinas”, doctora Rossana Cassigoli Salamon, FCPyS, PUEG/UNAM

## SUBPROYECTOS

Mesa redonda: *Poética y política en la obra de Gabriela Mistral*. Coordinadora: doctora Rossana Cassigoli Salamon. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Auditorio Mario de la Cueva. Fecha: 9 de mayo de 2006. Horario: 17:00 a 20:00. Número de asistentes: 30.

### *Programa*

*Biografía y época*, doctora Gilda Waldman Mitnick, FCPyS, UNAM.

*La poesía metafísica de Gabriela Mistral*, maestra Margarita León Vega, IIFL/UNAM.

*Gabriela y la otra voz: lectura de textos*, poeta Hernán Lavín Cerda, FFyL/UNAM

Comentarista: doctora Rossana Cassigoli Salamon, FCPyS/PUEG/UNAM

*Semiótica del género*. Coordinación: maestra Hortensia Moreno Esparza, del IIS, UNAM, quien realiza la investigación *Cuerpos Indefensos: el orden discursivo de género en el boxeo*.

Proyecto de investigación: *Cuerpos indefensos: El orden discursivo de género en el boxeo*.

Investigación y coordinación: maestra Hortensia Moreno Esparza. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM y UAM Xochimilco. Tipo de investigación: teórica y aplicada. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: septiembre de 2005. Fecha de término: abierta. OBSERVACIONES: entre los productos esperados se incluyen un informe con resultados técnicos, un texto teórico sobre masculinidad/feminidad, género, deporte, violencia y equidad, un video documental sobre la práctica del boxeo en México y en Cuba, un archivo fotográfico sobre el mismo tema y una exposición fotográfica con el tema del cuerpo y la identidad en el deporte.

## SUBPROYECTOS

Charla: *Cuerpos indefensos: El orden discursivo de género en el boxeo*. Coordinadora académica: maestra Hortensia Moreno Esparza. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG/UNAM. Lugar: Sala de Seminarios CCyDEL. Fecha: 2 de mayo de 2006. Horario: 10:30 a 12:00. Número de asistentes: 20

## 5.2 SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

Seminario: *Los contornos del alma y los límites del cuerpo: Producción cultural, subjetivación y corporalidad*. Coordinador académico: maestro Rodrigo José Parrini Roses. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Impartido por: maestro Rodrigo José Parrini Roses y diversos invitados. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Número de

participantes: 15. Fecha de inicio: abril de 2006. Fecha de término: febrero de 2007. OBSERVACIONES: dentro de los productos esperados se encuentra la publicación de una antología.

### *Programa*

- Sesión 1: Una estrategia analítica: líneas, fronteras y flujos.
- Sesión 2: Una estrategia analítica: líneas, fronteras y flujos.
- Sesión 3: Una estrategia analítica: líneas, fronteras y flujos.
- Sesión 4: Lo limpio y lo sucio: Higiene, limpieza e inmunología.
- Sesión 5: Lo limpio y lo sucio: Higiene, limpieza e inmunología.
- Sesión 6: Fantasmas y espíritus: lo ominoso.
- Sesión 7: Vidas paralelas: mujeres plenas, hombres exitosos.
- Sesión 8: Dietas, menús y náuseas. Comer, dejar de comer.
- Sesión 9: “¿Cuerpos indefensos?”: Mujeres boxeadoras. Invitada: maestra Hortensia Moreno.
- Sesión 10: Vestidas y adornadas: travestis y transexuales.
- Sesión 11: Los colores de la piel. Ciudadanía y migración. Invitado: doctor José Luque.
- Sesión 12: Las familias, los niños, nuestros padres.
- Sesión 13: Inteligencia emocional, sabiduría posmoderna: la educación.
- Sesión 14: Ciudadanos, narcisos y frustrados. Invitada doctora Nattie Golubov.
- Sesión 15: ¿Quién se encuentra a sí mismo? La felicidad prometida.
- Sesión 16: Cuerpos, ropas y adornos. La belleza.
- Sesión 17: Lo seguro y lo peligroso. ¿A quién se le debe temer?, ¿Dónde se puede andar?
- Sesión 18: Ganar es ganar. Ideologías de la libre empresa.
- Sesión 19: Cierre

Seminario: *La identidad imaginaria: sexo, género y deseo*. Coordinación académica: doctora Estela Serret Bravo y maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Impartido por: doctora Estela Serret Bravo. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG-UNAM. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Número de participantes: 18. Fecha de inicio: mayo de 2006. Fecha de término: abierta. Sesiones: jueves quincenales. Total de sesiones 2006: 13. OBSERVACIONES: dentro de los productos esperados se encuentra la publicación de una investigación.

### **5.3 ESTANCIAS ACADÉMICAS**

Durante el periodo enero-diciembre 2006 el Programa tuvo seis estancias académicas.

*La cultura de la maternidad. La continuidad y los cambios. Sobre los ejemplos de Polonia y México.* Investigadora: doctorante Renata Ewa Hryciuk, Academia Polaca de Ciencias en Varsovia, Polonia. Asesora: maestra Hortensia Moreno Esparza. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM y Academia Polaca de Ciencias en Varsovia, Polonia. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto:



concluida. Financiamiento: SRE y PUEG-UNAM. Fecha de inicio: mayo de 2005. Fecha de término: marzo de 2006.

#### SUBPROYECTOS

Seminario de especialistas: *La cultura y la maternidad. La continuidad y los cambios. El caso de Santa María Tonatlán Iztapalapa*. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG/UNAM. Lugar: Aula 2. Fecha: 16 de febrero de 2006. Horario: 10:00 a 12:00. Número de asistentes: 10.

Conferencia: *Maternidad política en los tiempos del "backlash" en Polonia. El caso del movimiento para fondo de pensiones de las madres solteras*. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Sala de Seminarios 2 CUIB. Fecha: 21 de febrero de 2006. Horario: 11:00 a 13:00. Número de asistentes: 10.

*Las mujeres polacas en México y las mexicanas en Polonia. La inmigración después de la segunda mitad del los años sesenta*. Investigadora: maestra Marta Kobylńska, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, Polonia. Asesora: doctora Marina Ariza. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistente académico: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM y la Universidad de Varsovia, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: concluida. Financiamiento: SRE y PUEG/UNAM. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de término: julio de 2006

#### SUBPROYECTOS

Seminario de especialistas: *Las inmigrantes polacas en México y sus relaciones interpersonales*. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Aula 2. Fecha: 16 de febrero de 2006. Horario: 11:00 a 13:00. Número de asistentes: 8.

Conferencia: *Las inmigrantes polacas en México y sus relaciones interpersonales*. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Organizado por: PUEG-UNAM. Lugar: Sala Leopoldo Zea. Fecha: 8 de agosto de 2006. Horario: 11:00 a 13:00. Número de asistentes: 10.

*Equidad de género en corporaciones del sector profesional en México*. Investigadora: doctorante Mayra Ruiz Castro de la Unidad de Desarrollo en Planeación de la University College London, Inglaterra. Asesora: doctora Gina Zabłudowsky, FCPyS, UNAM. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM y University of College London, Inglaterra. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: PUEG-UNAM y propio. Fecha de inicio: febrero de 2006. Fecha de término: marzo de 2007. OBSERVACIONES: en enero de 2007

regresaría a realizar la segunda parte de su estancia y poner en marcha sus subproyectos.

*El efecto de la frontera geográfica sobre los performances de transgéneros en Tijuana/San Diego.*

Investigadora: magíster Tabea Huth del Instituto Latinoamericano de la Universidad Libre de Berlín, Alemania. Asesora: doctora Marisa Belausteguigoitia. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/UNAM y Universidad Libre de Berlín. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: Hans Böckler Stiftung y PUEG-UNAM. Fecha de inicio: agosto de 2006. Fecha de término: septiembre de 2007.

*La conciliación del mundo familiar y laboral.*

Investigadora: doctorante Paula Valle de Bethencourt de la Universidad Complutense de Madrid, España. Asesora: doctora Teresita de Barbieri, IIS, UNAM. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/FCPyS-UNAM y Universidad Complutense de Madrid. Tipo de investigación: teórica y empírica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: agosto de 2006. Fecha de término: junio de 2007.

*Los significados de la sexualidad adolescente y su articulación con la salud sexual y reproductiva.*

Investigador: doctorante Carlos Iván Pacheco, Universidad de Barcelona, España. Asesora: maestra Patricia Piñones, PUEG-UNAM. Coordinadora: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto. Asistencia académica: Alejandra Parra Medina. Instituciones involucradas: PUEG/ UNAM y Universidad de Barcelona. Tipo de investigación: teórica. Estado del proyecto: en proceso. Financiamiento: UNAM. Fecha de inicio: octubre de 2006. Fecha de término: junio de 2007.

## ANEXO 6. FORMACIÓN

### 6.1 DIPLOMADOS

IV Diplomado: *Relaciones de género, construyendo la equidad entre mujeres y hombres*

Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez y Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco. Dirigido a: estudiantes y egresadas/os de ciencias sociales y humanidades y público interesado. Número de sesiones: 37. Duración: 148 horas. Lugar: Casa de las Humanidades, UNAM. Número de asistentes: 49 personas. Fecha: 18 de octubre de 2005 al 19 de septiembre de 2006

#### *Programa*

Módulo III. *Identidades de género* (enero de 2006). Responsable: maestra Gloria Careaga Pérez.

1. Construcción de identidades.
2. Subjetividad de género.
3. Masculinidad y feminidad.

Módulo IV. *Construcción de la identidad masculina* (enero-febrero de 2006). Responsable: maestro Saúl Gutiérrez Lozano

1. Definiciones teóricas: construcción social, cultural y lenguajes.
2. Público-privado, masculino-femenino.
3. Masculinidad y cultura.

Módulo V. *Género y sexualidad* (febrero-marzo de 2006). Responsable: maestra Ana Gabriela Buquet Corleto.

1. Construcción social de la sexualidad.
2. Sexualidades femeninas y masculinas.
3. Identidades sexuales.
4. Diversidad sexual.

Módulo VI. *Género y salud* (marzo-abril de 2006). Responsable: doctora Blanca Rico.

1. Política social del cuerpo (Invitada: doctora Aurora del Río Zolezzi).
2. Los procesos salud-enfermedad.
3. La salud en el ámbito de la reproducción humana.
4. Influencia social y vida emocional.

Módulo VII. *Género y educación* (mayo de 2006). Responsable: maestra Gabriela Delgado y licenciada Martha Leñero Llaca.

1. Educación formal.
2. Educación no formal.
3. Representaciones estéticas del género en la educación: voces literarias (invitada: licenciada Martha Leñero Llaca).
4. Representaciones estéticas del género en la educación: personajes cinematográficos (invitada: licenciada Martha Leñero Llaca).

Módulo VIII. *Género y fuerza de trabajo* (mayo-junio 2006). Responsables: maestras Jennifer Cooper y Flérida Guzmán Gallangos.

1. La participación de las mujeres en la fuerza de trabajo.
2. Diferencias en ocupaciones e ingresos (invitada: maestra Hilda Rodríguez Loredó).

3. Segregación ocupacional (invitada: maestra Hilda Rodríguez Loredo).
4. Sexualidad y género en el ámbito laboral.

Módulo IX. *Género y ciudadanía* (Agosto 2006). Responsable: doctora Margarita Velázquez Gutiérrez.

1. Ciudadanía (invitada: maestra Pilar Padierna Jiménez).
2. Derechos humanos (invitada: maestra Luz Maceira Ochoa).
3. Violencia (invitada: maestra Luz Maceira Ochoa).
4. Políticas públicas y modelos de desarrollo (invitada: doctora Margarita Velázquez Gutiérrez).

Módulo X. *Género y cultura* (Agosto-Septiembre 2006). Responsable: doctora Marisa Belausteguigoitia Rius.

1. Malinches: procesos de traducción-traición.
2. Naturaleza y cultura: el arquetipo femenino (invitada: doctora Rossana Cassigoli Salamon).
3. Género y arquetipos (invitada: doctora Rossana Cassigoli Salamon).
4. Hermenéutica y símbolos femeninos (Invitada: doctora Rossana Cassigoli Salamon).

V Diplomado: *Relaciones de género, construyendo la equidad entre mujeres y hombres*. Organizado por: PUEG/UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez y Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco. Dirigido a: estudiantes y egresadas/os de ciencias sociales y humanidades y público interesado. Número de sesiones: 38. Duración: 152 horas. Lugar: Casa de las Humanidades/ UNAM. Número de asistentes: 40 personas. Fecha: 24 de octubre de 2006 al 25 de septiembre de 2007.

### *Programa*

Módulo I. *Origen y evolución del pensamiento feminista* (octubre de 2006). Responsable: doctora Carmen Ramos Escandón.

1. Ideas feministas y luchas históricas de las mujeres.
2. Las vertientes feministas o los feminismos del siglo XIX.
3. Feminismos mexicanos.

Módulo II. *La perspectiva de género* (noviembre-diciembre de 2006). Responsable: maestra Patricia Piñones Vázquez.

1. Estructura de las relaciones de poder.
2. Concepto y relaciones de género.
3. Sistema sexo-género.
4. División sexual del trabajo.

IV Diplomado: *Diversidad Sexual*. Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez y Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco. Dirigido a: Egresados y egresadas de licenciatura, profesionistas y activistas interesados en el tema. Número de sesiones: 30. Duración: 120 horas. Lugar: Sala Leopoldo Zea, PUEG-UNAM. Número de asistentes: 33 personas. Fecha: 13 de octubre de 2006 al 22 de junio de 2007.

## *Programa*

Módulo I. *La construcción social de la sexualidad* (octubre de 2006). Responsable: doctora Joan Vendrell Ferré.

1. Carácter histórico de la sexualidad.
2. Visiones predominantes de la sexualidad.
3. La centralidad de la sexualidad en el era Moderna.

Módulo II. *Aproximaciones teóricas al estudio de la Diversidad Sexual* (Noviembre-Diciembre 2006). Responsable: PUEG-UNAM. Participan: doctora Guadalupe Mexicano, maestras Patricia Bedolla, Alicia Rojas y doctora Marinella Miano.

1. Teorías biológicas.
2. Teorías psicológicas.
3. Teorías psicoanalíticas.
4. Teorías antropológicas.

## **6.2 SEMINARIO**

*II Seminario permanente sexualidades performativas.* Impartido por: varios especialistas. Organizado por: CINEY y PUEG-UNAM. Coordinación académica: Antonio Prieto, Hortensia Moreno, Patricia Piñones Vázquez y Claudia Itzel Figueroa Vite. Dirigido a: público en general. Número de sesiones: 3. Duración: 22 horas. Lugar: CINEY, Mérida, Yuc. Número de asistentes: \_\_. Fecha: del 8 al 10 de noviembre de 2006.

## **6.3 SEMINARIO-TALLER**

*El poder hipnótico de la imagen/pantalla. Incidencias políticas, sociales y subjetivas.* Impartido por: Susana Bercovich, Ana María Martínez de la Escalera, Benjamín Mayer y Raúl Quesada. Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Susana Bercovich, Patricia Piñones Vázquez, Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco Almazán. Dirigido a: profesionistas y estudiantes de Ciencias Sociales y Humanidades. Número de sesiones: 9. Duración: 36 horas. Lugar: Sala de seminarios 2, CUIB-UNAM, aula 2 PUEG-UNAM. Número de asistentes: 14 personas. Fecha: 3 de octubre a 28 de noviembre de 2006.

## *Programa*

- I. Incidencias de la imagen en la cultura y la teoría de la cultura contemporánea.
- II. Imagen y ceguera.
- III. Los lazos sociales contemporáneos.
- IV. El arte.
- V. La imagen y la mirada.
- VI. El carácter domesticante de la pantalla.
- VII. Producción de identidades.
- VIII. Medios masivos y producción de realidades.

## 6.4 COLOQUIO

*Incidencias de la imagen en el mundo de hoy.* Impartido por: Susana Bercovich, Ana María Martínez de la Escalera, Benjamín Mayer y Raúl Quesada. Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Susana Bercovich, Patricia Piñones Vázquez, Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco Almazán. Dirigido a: profesionistas y estudiantes de Ciencias Sociales y Humanidades. Número de sesiones: 9. Duración: 36 horas. Lugar: Sala de seminarios 2, CUIB-UNAM, aula 2, PUEG-UNAM. Número de asistentes: 14 personas. Fecha: 3 de octubre a 28 de noviembre de 2006.

### EJES TEMÁTICOS

Género  
Imagen  
Arte  
Política

## 6.5 TALLER

*Fotografía y género.* Impartido por: Almudena Ortiz. Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Marisa Belausteguigoitia Rius, Patricia Piñones Vázquez, Claudia Itzel Figueroa Vite. Asistencia académica: Ana Victoria Pacheco Almazán. Dirigido a: profesionistas y estudiantes relacionados con el tema. Número de sesiones: 4. Duración: 12 horas. Lugar: SALA DE SEMINARIOS 2, CUIB-UNAM. Número de asistentes: 13 personas. Fecha: 20, 22, 23 y 24 de marzo de 2006.

### Programa

- Sesión 1. *Breve Historia de la fotografía.* Con énfasis en conceptos de: a) imagen única/reproducción; b) imagen latente; c) imagen permanente; D. Géneros de Retrato y Paisaje; e) el deseo de fotografiar.
- Sesión 2. *El lenguaje visual.* a) Cómo “leer” una imagen visual (didáctica); b) lenguaje semiótico y la fotografía; c) uso y contexto; d) cultura visual.
- Sesión 3. *La Fotografía en México.* a) ¿Quién fotografía en México? (siglos XIX-XX); b) lenguaje visual de extranjeros fotografiando en México; c) dos géneros: retrato y paisaje; d) el lenguaje y la estética visual mexicana; e) influencias.
- Sesión 4. *Las Mujeres fotógrafas de México (a través de la historia).* a) Influencias; b) aportaciones; c) conclusiones.

### 6.6.1 PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

#### Secretaría Técnica

Proyecto: PAPIME. Nombre: Sandra Marcela Arvesú J. Carrera: Estudios Latinoamericanos. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de término: febrero de 2006.

- Proyecto: *III Conferencia Internacional Know How 2006*. Nombre: Perla Bonilla Rosario. Carrera: Estudios Latinoamericanos. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: febrero de 2006. Fecha de término: agosto de 2006.
- Proyecto: *III Conferencia Internacional Know How*. Nombre: Diana Elizabeth Romero García. Carrera: Licenciatura de Relaciones Internacionales. Facultad: Ciencias Políticas y Sociales. Institución: UNAM. Fecha de inicio: julio de 2006. Fecha de término: diciembre de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Alejandro Nava Reza. Carrera: Licenciatura en Bibliotecología. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: enero de 2006. Fecha de término: diciembre de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Karina Erika Ortiz B. Carrera: Licenciatura en Bibliotecología. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: junio 2005. Fecha de término: diciembre de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Michel José Pereyda Aguas. Carrera: Licenciatura en Ingeniería en Sistemas. Institución: Universidad del Valle de México. Fecha de inicio: abril de 2006. Fecha de término: octubre de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Jonathan Jiménez Salazar. Carrera: Licenciatura en Bibliotecología. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: enero de 2006. Fecha de término: julio de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Claudia Fabiola Jaramillo Trejo. Carrera: Licenciatura en Bibliotecología. Facultad: Filosofía y Letras. Institución: UNAM. Fecha de inicio: marzo de 2006. Fecha de término: septiembre de 2006.
- Proyecto: *Biblioteca Rosario Castellanos*. Nombre: Martha Patricia Díaz Núñez. Carrera: Bibliotecología. Facultad: Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía. Institución: ENBA. Fecha de inicio: mayo de 2006. Fecha de término: octubre de 2006.

## ANEXO 7. EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN

### ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL PUEG

#### 7.1 COLOQUIOS

III Coloquio *Las güeras y las prietas. Chicanas, mexicanas e indígenas. Construyendo una sociedad intercultural desde la narrativa, la crítica literaria y la cultura*. Organizado por: PUEG-UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez. Asistencia académica: Gabriela Sánchez Flores. Dirigido a: interesadas(os) en la temática. Duración: 9 horas. Lugar: Auditorio Mario de la Cueva-UNAM. Número de asistentes: 100. Fecha: 18 de octubre de 2006.

#### *Programa*

Conferencia magistral: *Mujeres chicanas en los Estados Unidos*, Norma Alarcón.

Mesa 1. *Las fronteras de la escritura. Relatos de encuentro des/encuentro*, Lucía Melgar, Briceida Cuevas. Modera: Marisa Belausteguigoitia. Conferencia magistral: *Los mestizos de la Península de Yucatán o la valentía de portar la vestimenta tradicional*, Ana Patricia Martínez Huchim.

Mesa 2. *Los relatos de la imagen*, Maira Jiménez Desales, María Teresa Priego, Sandra Lorenzano. Modera y participa: Marisa Belausteguigoitia

XV Coloquio Anual de Estudios de Género "Dra. Graciela Hierro". Organizado por: PUEG/UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez. Asistencia académica: Gabriela Sánchez Flores. Dirigido a: especialistas en estudios de género. Duración: 14 horas. Lugar: Auditorio Mario de la Cueva-UNAM. Número de asistentes: 58. Fecha: 6 y 7 de noviembre de 2006.

#### *Programa*

6 de noviembre de 2006

Conferencia magistral: *Balance y recorrido por la experiencia española (europea) del avance de las mujeres y las políticas y estrategias actuales encaminadas a la igualdad*, doctora Isabel M. Martínez Lozano, Asesora de la Vicepresidenta Primera del Gobierno Español y Ministra de la Presidencia.

#### Mesa 1. *Cultura e interculturalidad*

Alicia Lyala Sánchez Kuri, FCPyS-UNAM, *La representación homosexual en el discurso de la telenovela La vida en el espejo: un ejercicio desde la narratología*, Bethsabé Huamán Andía, El Colegio de México. *Más que cuerpo, más que poesía. ¿Cómo lee la crítica literaria la poesía de las escritoras de la década del ochenta? Análisis comparativo entre México y Perú desde una perspectiva de género*: Coral Bracho y Rocío Silva Santiesteban. *Lo efímero y lo permanente: El imaginario feminista en el videoarte*, Candy Marcela Cervantes Medellín, FFyL-UNAM.



*Lo queer en la pintura de Julio Galán*, Gloria Hernández, María Adela Hernández Reyes y Salvador Mendiola, FCPYS-FES- Aragón-UNAM y Universidad del Claustro de Sor Juana. Comentarista: Rossana Cassigoli, FCPYS-UNAM

#### Mesa 2. Ciudadanía, derechos humanos y justicia

*La escuela vivida e imaginada: la escolarización de mujeres negras y otras cuestiones*, Aline Lemos da Cunha, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil. *Mujer, ciudadanía: identidades y vivencias de mujeres jornaleras agrícolas*, Bertha Maribel Pimentel Pérez y Dayana Luna Reyes. Universidad Autónoma de Hidalgo. *Acciones legislativas y representación política de la mujer en el congreso del Estado de Guerrero*, Elena Susana Pont Suárez, Universidad Autónoma de Guerrero. *Argumentación jurídica sobre los principios que regulan la indemnización establecida en el Artículo 289 Bis del Código Civil para el Distrito Federal*, María Antonieta Magallón Gómez, Facultad de Derecho-UNAM. Comentarista: Lourdes Enríquez Rosas, FFYL-UNAM.

#### Mesa 3. Identidad

*Violencia, género e identidad femenina en la formación de educadoras*, Enrique Farfán Mejía, Universidad del Noroeste en Hermosillo. *Almas dóciles: subjetivación, corporalidad y masculinidad en una cárcel de hombres*, Rodrigo Parrini Roses, Centro Nacional de Prevención y Control del VIH-SIDA. *Mujeres jóvenes del campo en Guanajuato ¿Nuevas identidades?*, Rosa Aurora Espinosa Gómez, IIS. *De mujer a santa: el proceso de vaciamiento y reconstrucción de la identidad femenina en el Opus Dei*, Virginia Ávila García FFYL-UNAM. Comentarista: Myriam Brito Domínguez, UAM-Azcapotzalco

#### Mesa 4. Ciudadanía, derechos humanos y Justicia

*Género y ciudadanía: Democracia e inclusión de la diversidad sexual en el México de inicios del siglo XXI*, Alfredo Narváez Lozano, El Colegio de México. *Modelo de transversalización de la perspectiva de género en los poderes ejecutivo, legislativo y judicial*, Alexandro Escudero Nahón, Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. *Las mujeres y el espacio vital: Participación política e Identidad de Género*, Eva Raquel Güereca Torres, FCPYS-UNAM. *¿Políticas pro-género o sesgo sexista de la política social? La feminización de beneficiarios y su impacto sobre la autonomía de la mujer en América Latina*, José Del Tronco Paganelli, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-México. Comentarista: Ana María Salmerón, FFYL-UNAM.

Presentación del libro: *Espacios de género. Imaginarios, identidades e historias* de Loreto Rebolledo y Patricia Tomic. Presenta: Patricia Tomic, University of British Columbia. Modera: Martha Leñero Llaca, PUEG-UNAM.

Conferencia magistral: *La UNAM y la perspectiva de género*, doctora Rosaura Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional, UNAM.

7 de noviembre de 2006

Panel de discusión: *Equidad de Género en la UNAM*. Doctora Marisa Belausteguigoitia, directora del PUEG-UNAM; maestra Ana Buquet, coordinadora del proyecto de Equidad del

PUEG-UNAM; maestra Jenny Cooper, FE, y coordinadora del Diagnóstico de la Situación de Hombres y Mujeres por Dependencia del PUEG-UNAM; maestra Hilda Eugenia Rodríguez, coordinadora Técnica del Proyecto de Equidad del PUEG-UNAM; doctor Luis Botello, Integrante del comité de Investigación del Proyecto de Equidad del PUEG-UNAM. Modera: doctora Marisa Belausteguigoitia, PUEG/UNAM.

#### Mesa 5. *Cultura e Interculturalidad*

*Los cambios en las actividades de las mujeres en San Juan Ixtenco, Tlaxcala*, Adriana García Meza, UAM-Xochimilco. *Inteligencia emocional femenina para la salud*, Delia Selene De Dios Vallejo, FCPYS/UNAM. *La mujer en el periodismo sinaloense: un estudio de género*, María Guadalupe García Ramírez, Universidad Autónoma de Sinaloa. *La representación de las relaciones laborales de la enfermería. El caso de "La planchada" en el Hospital General de la Ciudad de México*, Humberto Mariano Villalobos Villagra, Facultad de Medicina, UNAM. *El trabajo binacional: una adecuación cultural de mujeres*, Velia Elideth García Villegas, Universidad Autónoma Chapingo. Comentarista: Hortensia Moreno, PUEG-UNAM.

#### Mesa 6. *Género y Currículum en la Universidad*

*El reconocimiento profesional como médico de la mujer en el periodo 1885 – 1910. Una perspectiva histórica filosófica*, Ana Lilia Higuera Olivo, FES- Zaragoza-UNAM. *Estudios de género en la curricula de la licenciatura en pedagogía y la maestría en historia de Universidad de Colima*, Alejandra Abarca Rentería, Universidad de Colima. *Con la mirada de la luna en la escuela secundaria*, Ascensión Teresa Alcántara Ortiz, Escuela Secundaria Activa Integral, Sinaloa. *Diseño curricular con perspectiva de género: propuesta para igualar las oportunidades de las mujeres en la educación superior*, Alexandro Escudero Nahón, Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. Comentarista: Marisa Belausteguigoitia, PUEG-UNAM.

#### Mesa 7. *Equidad en la Universidad*

*¿El género como "etiqueta"? Un diagnóstico situacional de género en una institución de investigación del sureste mexicano*, Georgina Sánchez Ramírez, El Colegio de La Frontera Sur. *La promoción de la I+D entre jóvenes universitarios: Impactos de la falta de modelos femeninos*, Judith Zubieta García, Rocío Rosas Escamilla y Alejandro Acosta Ambriz, IIS-UNAM y Academia Mexicana de Ciencias, A.C. *La discriminación de género y el acceso a la educación como indicador de desarrollo*, María Guadalupe Venteño Jaramillo y Federico Casas Castillo, Instituto Nacional de Administración Pública y DGB-UNAM. *El emeritazgo en el Subsistema de Investigación Científica de la UNAM con un enfoque de género*, Rocío Rosas Escamilla y Judith Zubieta García, Academia Mexicana de Ciencias, A.C. e IIS-UNAM. *La creciente incorporación de las mujeres a la educación superior: un análisis generacional*, Silvia Luna Santos e Israel Laguna Alejaldre, Inmujeres. Comentarista: Irene Casique Rodríguez, CRIM-UNAM.

#### Mesa 8. *Identidad*

*La experiencia trans como zona indecible*, Adriana González Mateos, Universidad del Claustro de Sor Juana. *Políticas de la memoria*, Ana María Martínez De la Escalera, FFYL-UNAM. *Masculinidad y paternidad en jóvenes que viven en la calle*, Azucena Hernández Ordóñez, FES- Iztacala-UNAM. *Cruzando los umbrales del secreto*,

*acercamiento a una sociología de la sexualidad: un aporte en los estudios de género y masculinidad*, Darío García, Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Comentarista: Rodrigo Parrini Roses, Centro Nacional de Prevención y Control del VIH-SIDA.

#### Mesa 9. Género y Currículum en la Universidad

*Programa de estudios de género con perspectiva feminista en la Universidad Autónoma de Guerrero*, Blanca América Wences Román, Universidad Autónoma de Guerrero. *El Seminario de Atención a Profesoras "Los TLRID y el enfoque de género"*, Betha Mancera Lara, CCH Azcapotzalco-UNAM. *La comunicación y la perspectiva de género. Del pionerismo a la institucionalización de una asignatura en el posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales*, Elvira Hernández Carballido, universidad autónoma del estado de Hidalgo. Comentarista: Martha Leñero Llaca, PUEG-UNAM.

#### Mesa 10. Equidad en la Universidad

*Producción científica del personal académico del Instituto de Geografía de la UNAM*, Irma Escamilla Herrera y Karina Santiago Castillo, Instituto de Geografía-UNAM. *Diferencias y desigualdades de género y clase social en el acceso a la Universidad: el caso de sociología e ingeniería de sistemas en la Universidad Nacional de Colombia*, Luz Gabriela Arango Gaviria, Universidad Nacional de Colombia. *Alicia en el país de la biodiversidad*, María Cuvi Sánchez, Fundación Ecuatoriana de Estudios Ecológicos. *Mujeres y Universidad: la experiencia estadounidense*, Nattie Golubov, CISAN-UNAM. *La equidad de género en la Universidad de Guadalajara*, Virginia Enciso Huerta, Alfredo Rico Chávez, Cristina Palomar Vereá, Alfonso Hernández Rodríguez y Juana González Tovar, Universidad de Guadalajara. Comentarista: Hilda Eugenia Rodríguez, PUEG-UNAM.

## 7.2 CONFERENCIAS

*Los estudios de género en el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM*. Impartida por: maestra Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: PUEG-UNAM. Asistencia académica: Gabriela Sánchez Flores. Dirigido a: observadoras de distintas Universidades de Estados Unidos. Duración: 2 horas. Lugar: Aula 1, PUEG-UNAM. Número de asistentes: 20. Fecha: 23 de mayo de 2006.

*Elecciones y diversidad sexual en Brasil y México*. Impartida por: doctor Rafael de la Dehesa, Universidad de Nueva York, Facultad de State Island. Organizada por: PUEG-UNAM. Asistencia académica: Gabriela Sánchez Flores. Dirigido a: interesadas(os) en la temática. Duración: 2 horas. Número de asistentes: 40. Lugar: PUEG-UNAM. Fecha: 20 de junio de 2006.

*III Conferencia Internacional Know How 2006. Tejiendo la sociedad de la información: una perspectiva multicultural y de género*. Coordinada por: maestros Félix Martínez y Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: PUEG-UNAM y Know How Community. Apoyo académico: Gabriela Sánchez Flores (durante el periodo junio-agosto). Dirigido a: especialistas en la temática. Lugar: Palacio de Minería-UNAM. Fecha: 22 al 25 de agosto de 2006.

*Género, laicismo y sexualidad: La construcción del Estado moderno*, en el marco de la Cátedra Simone de Beauvoir. Impartida por: doctora Florence Rochefort. Organizado por: PUEG-UNAM. Asistencia académica: Gabriela Sánchez Flores. Dirigido a: Interesadas/os en la temática. Duración: 2 horas. Lugar: Sala de Seminarios II del CUIB-UNAM. Número de asistentes: 45. Fecha: 8 de noviembre de 2006.

### **7.3 CÁTEDRA**

Inauguración de la Cátedra Simone de Beauvoir. Organizado por: Embajada de Francia en México, PIEM-COLMEX y el PUEG-UNAM. Coordinación académica: Patricia Piñones Vázquez, PUEG-UNAM y Adriana Ortiz Ortega, PIEM-COLMEX. Dirigido a: especialistas en estudios de género. Lugar: Auditorio Mario de la Cueva-UNAM. Fecha: 9 de noviembre de 2006.

### **7.4 MESAS INTERINSTITUCIONALES DE TRABAJO**

*Reunión de trabajo y evaluación del Instituto Mexicano de Desarrollo Social (Indesol)*. Participante: Gabriela Sánchez Flores. Organizada por: Inmujeres y el Comité de Evaluación del Indesol. Lugar: sede de Inmujeres. Fecha: 10 de enero de 2006.

*Mesa institucional de género y migración*. Participante: Gabriela Sánchez Flores. Organizada por: Inmujeres y el Instituto Nacional de Migración. Lugar: sede de Inmujeres. Fecha: 28 de marzo de 2006.

*Mesa institucional de género y migración*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: INMUJERES y el INM. Lugar: Inmujeres. Fecha: 15 de noviembre de 2006.

### **7.5 COMITÉS TÉCNICOS Y DE EVALUACIÓN**

*Observatorio Ciudadano*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: integrante del Comité Técnico. Organizada por: Secretaría de Equidad del Gobierno del DF. Lugar: oficinas centrales de la Secretaría. Fecha: 12 de septiembre de 2006.

*Observatorio Ciudadano*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: Integrante del Comité Técnico. Organizada por: Secretaría de Equidad del Gobierno del DF. Lugar: oficinas centrales de la Secretaría. Fecha: 17 de octubre de 2006.

*Evaluación: I Premio Hermila Galindo*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: presidenta del jurado evaluador. Organizada por: Comisión de Derechos Humanos del DF. Lugar: Casa Lamm. Fecha: 16 de noviembre de 2006.

*Observatorio Ciudadano*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: Integrante del Comité Técnico. Organizada por: Secretaría de Equidad del Gobierno del DF. Lugar: oficinas centrales de la Secretaría. Fecha: 16 de noviembre

de 2006.

*Programa Mujer y Ciencia 2007.* Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: Integrante del grupo de trabajo. Organizada por: Facultad de Medicina, Facultad de Química, CEIICH, PUEG; IIS, Facultad de Psicología, IMAS-UNAM. Lugar: Facultad de Química-UNAM. Fecha: 16 de noviembre de 2006.

*Diseño del Informe de Derechos Humanos en Materia de Género.* Participante: Patricia Piñones Vázquez. Tipo de participación: Integrante del grupo de trabajo. Organizada por: Comisión de Derechos Humanos del DF. Lugar: Sala de Consejo de la CNDH. Fecha: 17 de noviembre de 2006.

*Reunión de Análisis: Actualización del Capítulo 5 "Derechos de las Mujeres".* Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: Oficina en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos en México. Lugar: Edificio de las Naciones Unidas. Fecha: 21 de noviembre de 2006.

## **7.6 ASESORÍAS**

Proyecto: *Maestría en Estudios de Género de la Universidad Autónoma de Zacatecas.* Asesora: Patricia Piñones Vázquez. Lugar: Universidad Autónoma de Zacatecas. Fecha: 22 de noviembre de 2006.

Tema: *Género y comunicación.* Asesora: Patricia Piñones Vázquez. Dirigida a: estudiantes de la FCPYS-UNAM. Lugar: PUEG-UNAM. Fecha: 28 de octubre de 2006.

## **7.7 ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS INSTITUCIONES**

### **7.7.1 CONFERENCIAS**

*El currículo en el posgrado desde una perspectiva de género.* Impartida por: Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: Universidad Autónoma de Zacatecas. Lugar: Auditorio de la Universidad. Fecha: 22 de noviembre de 2006.

*Violencia de Género: de lo Privado a lo Estructural.* Ponente: Claudia Ivonne Guerrero Salinas. Organizado por: Programa de Jóvenes por Tlalpan, Delegación Tlalpan. Lugar: Delegación de Tlalpan. Fecha: 24 de noviembre de 2006.

*La Violencia en la Pareja.* Impartida por: Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: Instituto Nacional de la Juventud. Lugar: Auditorio del Instituto. Fecha: 30 de noviembre de 2006.

*Panel Mobilization: Mobilizing Theories/Texts/Images at the Translocalities/Translocalidades, con la ponencia Güeras y Prietas: Strategies for a Transnational reading of Gloria Anzaldúa en el marco de la conferencia: Feminist Politics of Translation in the Latin/a Americas.* Conferencista: Marisa Belausteguigoitia Rius. Organizada por: University of Massachusetts, Amherst. Fecha: 5 y 6 de mayo de 2006.

### 7.7.2 SEMINARIOS

Seminario Permanente de la Facultad de Medicina: *Los retos del envejecimiento saludable*.

Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: Facultad de Medicina, UNAM. Lugar: Facultad de Medicina, UNAM. Fecha: 6 de noviembre de 2006.

Seminario de la Universidad Itinerante: *Enfoque de género en políticas de salud*. Participante:

Marisa Belausteguigoitia Rius. Organizado por: Red de Mujeres Latinoamericanas y del Caribe, PUEG y Equidad de Género. Lugar: Casa de las Humanidades, UNAM. Fecha: del 13 al 22 de noviembre 2006.

Seminario permanente en transdisciplinas: *Cuerpo, género y transdisciplina*. Ponente: Marisa

Belausteguigoitia Rius. Organizado por: Centro de Artes, Humanidades y Ciencias en Transdisciplinas, S.C. Fecha: 31 de octubre de 2006.

*Los derechos humanos en la formación de personal de salud: una necesidad crucial*. Ponente:

Marisa Belausteguigoitia Rius. Organizado por: UNAM, UNFPA e IPAS. Fecha: 27 y 28 de marzo de 2006.

### 7.7.3 MESAS REDONDAS

*Los retos actuales de la salud reproductiva de los jóvenes*. Participante: Patricia Piñones

Vázquez. Organizado por: Facultad de Medicina, UNAM. Lugar: Facultad de Medicina. Fecha: 4 de septiembre de 2006.

*Mesa de Mujeres*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: Dirección

General de Equidad y Género de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS). Lugar: Centro de Convenciones Banamex. Fecha: 24 de octubre de 2006.

### 7.7.4 CONVENCIONES

VII *Convención Nacional de Profesores de Ciencias Naturales*. Conferencia magistral: *El*

*adolescente actual desde la perspectiva de género*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: Sociedad Nacional de Profesores de Ciencias Naturales. Lugar: Hospital General de México. Fecha: 9 de noviembre de 2006.

### 7.7.5 ENCUENTROS

I *Encuentro de análisis político del discurso. Diálogos internacionales*. Participante: Marisa

Belausteguigoitia Rius. Coordinado por: Rosa Nidia Buenfil. Organizado por: DIE, CINVESTAV, IPN y FFyL, UNAM. Fecha: 16 y 17 de febrero de 2006.

*Encuentro Anual de Violencia*. Ponencia: *Violencia de Género: cultura de género*. Participante:

Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: Instituto de las Mujeres del DF. Lugar: IIA-UNAM. Fecha: 23 de noviembre de 2006.

### 7.7.6 CONMEMORACIONES

*Campaña Permanente de la No Violencia Hacia las Mujeres* (en el marco del Día Internacional de la No Violencia de las Mujeres). Participante: Claudia Ivonne Guerrero Salinas. Ponencia: *Violencia de género: de lo privado a lo estructural*. Organizado por: Dirección General de Participación Ciudadana y la Subdirección de Género de la Delegación Iztacalco. Lugar: Auditorio Paco Ignacio Taibo. Fecha: 25 de noviembre de 2006.

*Develación de las Letras de Oro de la UNAM*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizado por: Asamblea Legislativa del DF. Convocado por la: UNAM. Lugar: Asamblea Legislativa del DF. Fecha: 13 de diciembre de 2006.

#### **7.7.7 JORNADAS**

*VII Jornada Multidisciplinaria del CRIM "Desarrollo social en México"*. Participante: Marisa Belausteguigoitia Rius. Organizado por: CRIM, UNAM. Lugar: Cuernavaca, Morelos. Fecha: 10 de noviembre de 2006.

#### **7.7.8 CÁTEDRA**

Cátedra Extraordinaria Maestros en el Exilio Español, Curso Colectivo *Pedagogías contemporáneas II, "Escenarios femeninos en cuerpo y lengua: saber, decir y callar en la construcción de una pedagogía fronteriza"*. Participante: Marisa Belausteguigoitia Rius. Organizada por el: Colegio de Pedagogía, FFYL, UNAM. Coordinado por: Martha Diana Bosco. Fecha: 24 de mayo de 2006.

## **ANEXO 8. CONVENIOS Y CONTRATOS**

### **RELACIÓN DE CONVENIOS Y CONTRATOS**

Convenio de colaboración Lazos Centros de Enlace y Apoyo, S.C. y PUEG. Fecha: 24 de mayo de 2004. Vigente.

Convenio de colaboración Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales- Sede Argentina y PUEG. Fecha: 15 de octubre de 2004. Vigente.

Convenio de colaboración académica El Colegio de México, Embajada de Francia y PUEG. Fecha: 6 de septiembre de 2005. Vigente.

Convenio de colaboración académica Equidad de Género, Ciudadanía Trabajo y Familia y PUEG. Fecha: 15 de junio de 2006. Finalizado.

Contrato de donación Inmujeres y PUEG. Fecha: 26 de junio de 2006. Finalizado.

Convenio específico de colaboración Comisión Nacional de los Pueblos Indígenas y PUEG. Fecha: 11 agosto de 2006. Finalizado.

Contrato de colaboración Institución: Canadian Internacional Development Agency y PUEG. Fecha: 28 de agosto de 2006. Finalizado.



## ANEXO 9. DIFUSIÓN

### PRESENCIA DEL PUEG EN MEDIOS IMPRESOS

- “Proponen llevar la fiesta en paz”, *Reforma*, 26 de noviembre.
- “Escasean las mujeres en la UNAM”, *Reforma*, 7 de diciembre.
- “Radiografía de la desigualdad en la UNAM”, *Diario Monitor*, 7 de diciembre.
- “Aclaración: precisa información”, *Reforma*, 9 de diciembre.
- “Esquemas de segregación, presentes en la UNAM, afirman investigadores”, *La Jornada*, 9 de diciembre.
- “Diccionario sobre alteridad”, *Gaceta UNAM*, sec. Agenda semanal, 6 de marzo.
- “Integrar los estudios de género al posgrado”, *Gaceta UNAM*, sec. Agenda semanal, 18 de mayo.
- “Más de 500 especialistas en la Conferencias Know How”, *Gaceta UNAM*, sec. Agenda semanal, 24 de agosto.
- Entrevista: “Habrá democracia global cuando se logre la equidad”, *Gaceta UNAM*, sec. Agenda semanal, 28 de agosto.
- Entrevista: “Lo chicano y lo indígena presentes en el Coloquio Las güeras y las prietas”, *Gaceta UNAM*, sec. Agenda semanal, 6 de noviembre.
- Entrevista: “Mujeres *mizrajim*, grupo doblemente marginado”: Sigal Nagar-Ron *Humanidades y ciencias sociales*, diciembre-enero de 2007.
- Entrevista: “Iniquidad y exclusión hacia las mujeres, síntomas de la sociedad mexicana”, marzo de 2006.

### PRESENCIA DEL PUEG EN MEDIOS ELECTRÓNICOS

- “El miedo al éxito de las mujeres”. Canal: Proyecto 40. Programa: *Debate*. Participante: Patricia Piñones Vázquez. Organizada por: canal 40. Fecha: 13 de septiembre de 2006.
- “Iniquidad y exclusión hacia las mujeres, síntomas de la sociedad mexicana”, *Boletín UNAM DGCS* 167, 6 de marzo.
- “Crea la UNAM programa de fortalecimiento académico para las mujeres universitarias”, *Boletín UNAM DGCS* 174, 8 de marzo.
- “No pueden quedar las universidades al margen de la equidad de género”, *Boletín UNAM DGCS* 894.

### DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PUEG EN LA SECCIÓN AGENDA SEMANAL DE GACETA UNAM

- Conferencia: *Maternidad política en los tiempos del “backlash” en Polonia*, 21 de febrero.
- Coloquio: *De fronteras y géneros*, 24 de febrero.
- Taller: *Fotografía y Género*, 20-24 de marzo.
- Seminario de investigación: *Los contornos del alma y los límites del cuerpo: producción cultural, subjetivación y corporalidad*, 3 de abril.
- Presentación del libro: *Veinte años de políticas de igualdad*, 7 de abril.
- Conferencia y diálogo: *Cultura y fronteras*, 19 de abril.

- Conferencia: *Poética y Política en la obra de Gabriela Mistral*, 9 de mayo.
- Seminario de investigación: *La identidad imaginaria: sexo, género y deseo*, 18 de mayo.
- *Informe de actividades del PUEG correspondiente al 2005*, 17 de mayo.
- Conferencia: *Elecciones y diversidad sexual en Brasil y México*, 20 de junio.
- Convocatoria: *XV Coloquio Anual de Estudios de Género "Dra. Graciela Hierro"*, 20 de junio.
- Convocatoria: *XI Encuentro Internacional-VII Encuentro Iberoamericano de Mujeres en el Arte, México-Madrid-Italia. El arte de las mujeres como agente de cambio y desarrollo social*, 2007, 8 de octubre.
- *Feria Internacional de Libro sobre Estudios de Género*, 22 -25 de agosto.
- Muestra internacional de cine como parte de la Conferencia Internacional *Know How 2006. Tejiendo la Sociedad de la Información: Una perspectiva multicultural y de género*, 22 al 25 de agosto.
- Conferencia Internacional *Know How 2006. Tejiendo la Sociedad de la Información: Una perspectiva multicultural y de género*, 22 al 25 de agosto.
- Diplomado: *Diversidad sexual*, 13 de octubre.
- Diplomado: *Relaciones de género. Construyendo la equidad entre hombres y mujeres*, 24 de octubre.
- Coloquio: *Estrategias de resistencia: cultura, etnia y género*.
- Seminario-taller: *El poder hipnótico de la imagen. Incidencias políticas, sociales y subjetivas*.
- Coloquio: *Estrategias de resistencias*.
- *III Coloquio "Las güeras y las prietas"*.
- *XV Coloquio Anual de Estudios de Género*.

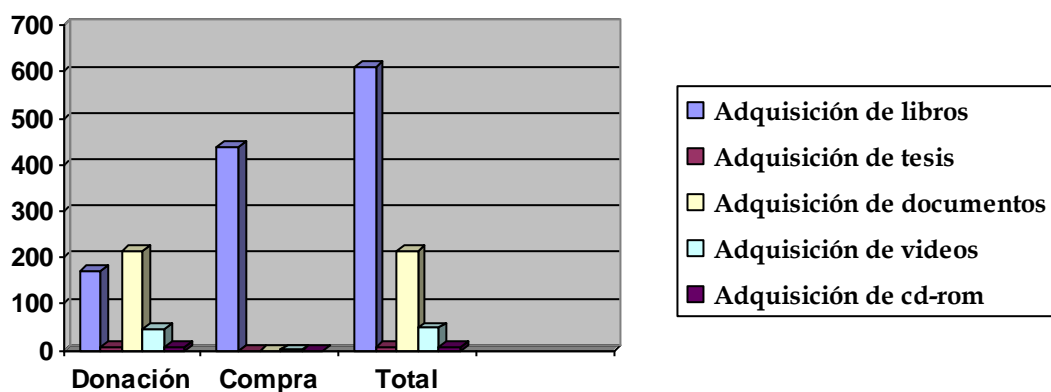
## ANEXO 10. BIBLIOTECA "ROSARIO CASTELLANOS"

### 10.1 DESARROLLO DE COLECCIONES

CUADRO 1

Adquisiciones	Libros	Tesis	Documentos base géneros	Videos	Discos
Compra	439			1	6
Donación	172	7	214	47	
Subtotales	611	7	214	48	6
<b>Totales 886</b>					

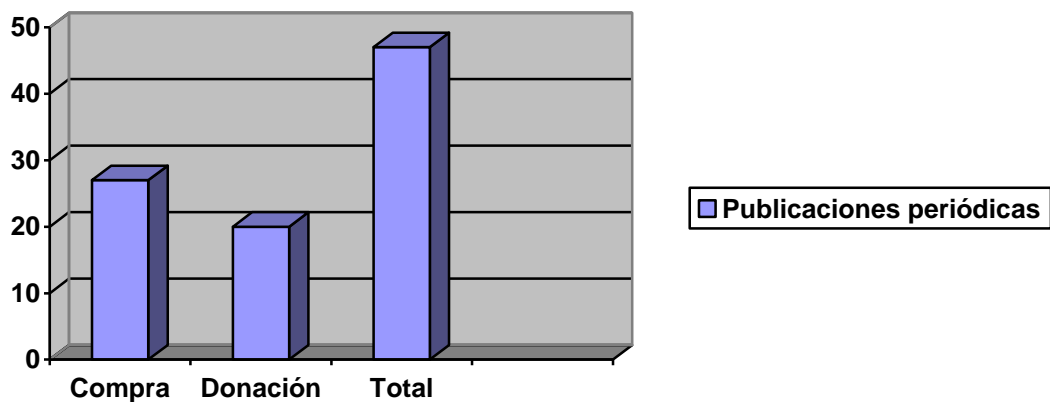
Gráfica 1



CUADRO 2. TÍTULOS DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS ADQUIRIDOS EN 2006

Compra	27
Donación	20
<b>Total de títulos</b>	<b>47</b>

Gráfica 2

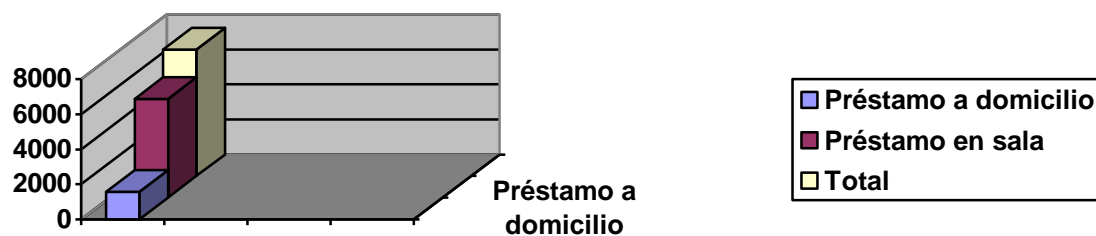


## 10.2 SERVICIOS AL PÚBLICO

CUADRO 3. PRÉSTAMOS

A domicilio	1 584
En sala	5 643
<b>Total</b>	<b>7 227</b>

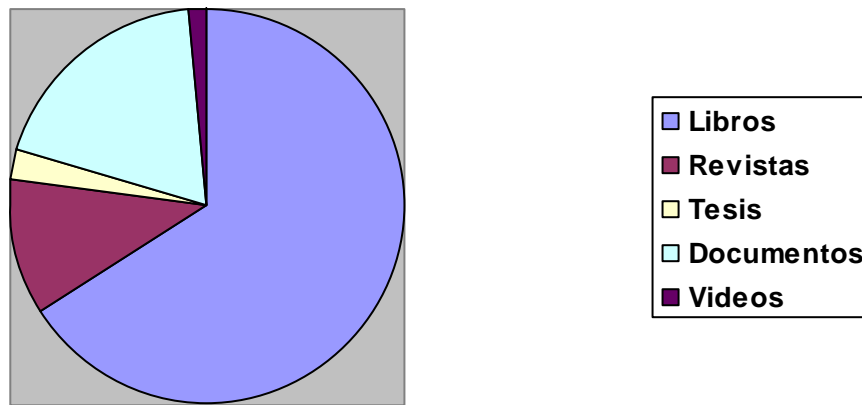
Gráfica 3



CUADRO 4. ESTADÍSTICAS DE PRÉSTAMO

Libros	4 796
Revistas	808
Tesis	193
Documentos	1 396
Videos	94
<b>Totales</b>	<b>7 287</b>

Gráfica 4

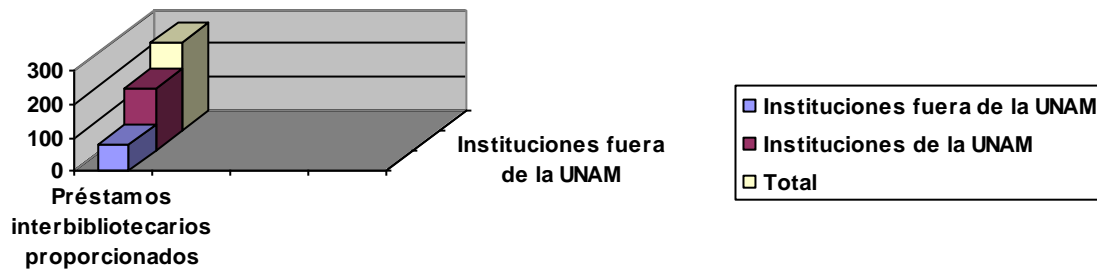


### 10.3 PRÉSTAMOS INTERBIBLIOTECARIOS

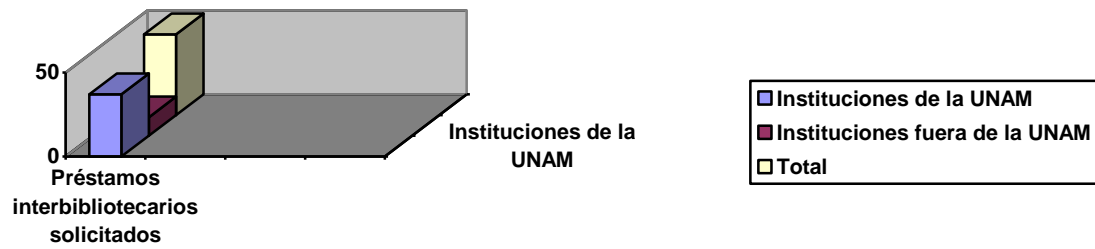
CUADRO 5. PRÉSTAMOS INTERBIBLIOTECARIOS

Préstamos interbibliotecarios proporcionados		Préstamos interbibliotecarios solicitados	
Instituciones de la UNAM	185	Instituciones de la UNAM	37
Instituciones fuera de la UNAM	77	Instituciones fuera de la UNAM	11
<b>Total</b>	<b>262</b>	<b>Total</b>	<b>48</b>

Gráfica 5



Gráfica 5.1



## ANEXO 11. III CONFERENCIA INTERNACIONAL KNOW HOW

### 11.1 TALLERES PRECONFERENCIA

Tema: *Entrenamiento a ONG's para el uso de un kit*. Responsable: Gender, Women and Development Programme (HIVOS). País: Holanda.

Tema: *Las estrategias feministas de comunicación que utilizan medios y ICT's para el activismo y empoderamiento de mujeres*. Responsables: María Suárez Toro y Yarman Jiménez (FIRE). País: Costa Rica.

Tema: *Strategies for women to Use Media and ICT's for Political Activism*. Responsables: Margaret Thompson y María Suárez (FIRE). País: Costa Rica.

Tema: *FOSS Open Access and Open Content for Women's Empowerment*. Responsable: Cheekay Cinco (APC, WNSP). País: Filipinas.

Tema: *Taller sobre violencia en Internet*. Responsables: Katerina Anfossi y Andrea Alvarado (FIRE). País: Costa Rica.

Tema: *Technology Planning for Women's NGO's*. Responsables: Natasha Primo y Sally-Jean Shackleton (Women's Net). País: Sudáfrica.

Tema: *E-marketing from Scratch. A Toolkit for Planning, Developing and Evaluating e-marketing Activities*. Responsable: Fiona Moorhead (The Women's Library). País: Inglaterra.

Tema: *Incorporando las nuevas tecnologías al Desarrollo Local*. Responsable: CDI. País: México

Tema: *Habilidades Informativas*. Responsable: DGB, UNAM. País: México.

Tema: *Introducción al uso de software libre para la organización de bibliotecas digitales*. Responsable: DGB, UNAM. País: México. Tema: *La biblioteca en la era digital*. DGB, UNAM. País: México.

Tema: *Los recursos de información en Internet*. Responsable: DGB, UNAM. País: México.

Tema: *Introducción a la catalogación de materiales especiales en las bibliotecas*. Responsable: DGB, UNAM. País: México.

### 11.2 CEREMONIA DE INAUGURACIÓN

#### MIÉRCOLES 23

Doctor Juan Ramón de la Fuente, Rectoría de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM.

Doctora Mari Carmen Serra Puche, Coordinación de Humanidades, UNAM.

Doctora Ma. Isabel Belausteguigoitia, Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM.

Licenciada Patricia Espinoza, Instituto Nacional de las Mujeres, Inmujeres.

Licenciada Xóchitl Gálvez, Dirección General de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, CDI.

Lin McDevitt-Pugh, Centro de Información Internacional y Archivos para el Movimiento de las Mujeres, IIAV.

Maestro de ceremonias: Rodrigo de Buen. Lugar: Patio Principal.

Actividad cultural: Grupo Zazhil.

Conferencia: *Globalización e información: el acceso al conocimiento como una opción para establecer relaciones de género equitativa*. Invitada especial: Carmen Aristegui. Modera: Marisa Belausteguigoitia. País: México.

### **11.3 PROGRAMA ACADÉMICO. CONFERENCIAS MAGISTRALES**

Moderadora: Márgara Millán

Conferencias: *On line, Off line and In line: Zapatista Rebellion and the Uses of Technology by Indian Women and Cyberfeminism and body politics*. Conferencistas: Marisa Belausteguigoitia Rius y Wendy Harcourt. Países: México e Italia.

Conferencia: *Comunicación y género. El reto de este siglo denominado de la sociedad de la información*. Conferencista: Sara Lovera. País: México.

Conferencia: *Las mujeres indígenas y la sociedad de la información*. Conferencista: Mirna Cunningham. País: Nicaragua.

Lugar: Patio Principal.

Actividad cultural: Grupo Sphaera Sonantis.

### **MESAS DE DISCUSIÓN**

*Globalización, cultura, información y género*

Tema: *La información digital como una herramienta para el cambio*

Mesa 1. Lugar: Salón C 10. Modera: Elsa Ramírez Leyva. Ponencia: *From Market Forces to Social Forces – Is it Possible?* Ponente: Christine Butegwa. País: Kenya.

Ponencia: *Digital Story Telling as a Tool for Change: “I Have Listened, I Have Heard...”*. Ponente: Sally-Jean Shackleton. País: Sudáfrica.

Ponencia: *Amazone, intermédiaire dans l’information sur l’égalité entre femmes et hommes*.

Ponentes: Cécile de Wandeler e Inge Van der Stighelen. País: Bélgica.

*Medios, género y comunicación*

Tema: *El papel de los medios al visibilizar la información de las mujeres*.

Mesa 2. Lugar: Salón C 1. Modera: Mavic Cabrera.

Ponencia: *Los nuevos derechos, mujeres y TIC*. Ponentes: Susana Vázquez y Javier Lorenzo Rodríguez. País: España.

Ponencia: *The Role of Media in Visibilizing Women’s Information in Pakistan*. Ponente: Muhammad Usman. País: Pakistán.

Ponencia: *La administración local en el marco de internet: la información orientada a las mujeres. Propuesta de estudio: las páginas web de los ayuntamientos de la provincia de La Coruña (Galicia, España)*. Ponente: María del Carmen Pérez País. País: España.

Ponencia: *Let the women sing*. Ponente: Beverley Nambozo. País: Uganda.



### *La brecha digital, género y desarrollo*

Tema: *La cumbre mundial de la información, un análisis crítico desde la perspectiva de las mujeres.*

Mesa 3. Lugar: Patio Principal. Modera: Alejandro Pissanty.

Ponencia: *Revisión, crítica y recomendaciones relacionadas con CMSI.* Ponente: Sally Burch. País: Ecuador.

Ponencia: *Review, criticize and give recommendations in relation to WSIS.*

Ponentes: Heike Jensen, Anita Gurumurthy, Magaly Pazello. País: India, Alemania y Brasil, respectivamente.

Ponencia: *Gender Caucus Africa @ wsis: Reflections and Recommendations.*

Ponente: Florence Etta

País: Kenya

### *Políticas de desarrollo bibliotecario*

Tema: *La biblioteca en la era digital.*

Mesa 4. Lugar: Salón C 4 . Modera: Marjet Douze.

Ponencia: *Propuesta Centro Internacional de Información Digital en Género.* Ponentes: Joel Estudillo García, Roy Balderas Jiménez, Claudia Fabiola Jaramillo Trejo. País: México.

Ponencia: *Virtual Library in Southern Africa: Enhancing Women and Gender in Development.* Ponente: Chenai Mufanawejingo. País: Zimbabwe.

Ponencia: *Developing digital libraries: experiences from the Women's Information Network in Europe.* Ponente: Beverley Kemp. País: Inglaterra.

### *Las mujeres indígenas y la sociedad de información*

Tema: *Análisis y diagnóstico de la condición de las mujeres indígenas y el uso de las TIC's.*

Mesa 5. Lugar: Auditorio Bernardo Quintana.

Modera: Carmen Gómez Mont.

Ponencia: *Indigenous Women and the Right to Information (Analysis and Diagnosis of the Conditions that Indigenous Women Face and the Use of ICT's).* Ponente: Lucky Sherpa. País: Nepal

Ponencia: *Participación política de las mujeres indígenas.* Ponente: Teresa Canaviri Sirpa. País: Bolivia.

Ponencia: *Mujer indígena y medios de comunicación.* Ponente: Milagros Vera Colens. País: Perú.

Ponencia: *Indigenous Women and ICT's: On a Mission to Civilize, but According to Who's Agenda?* Ponente: Gaboikannngwe Maphakwane. País: Botswana.

### *Medios, género y comunicación*

Tema: *El papel de los medios al visibilizar la información de las mujeres.*  
Mesa 6. Lugar: Galería de Rectores. Modera: Olga Bustos Romero.

Ponencia: *Removing the Veil.* Ponente: Reetu Sogani. País: India.

Ponencia: *Los medios de hoy, una puerta abierta.* Ponente: Lucía Lagunes Huerta. País: México.

Ponencia: *Time to revisit News Values? A content analysis of East Africa's print Mass Media.*  
Ponente: Jane Gitau. País: Uganda.

Ponencia: *Género y medios de comunicación.* Ponente: Izaskun Moyua Pinillos. País: España.

Ponencia: *Women's Organizations Have To Be Brave to Empower Young Women. How the Feminist Magazine Lover Has Been a Springboard for a Professional Career over Last 32 Years.*  
Ponente: Manu Bühring. País: Holanda.

Ponencia: *Inteligencia calculada: mujeres y televisión.* Ponente: Sandy Rodríguez García. País: México.

*Financiamiento y servicios de información*

Tema: *Estrategias y alternativas de financiamiento de iniciativas de género e información de mujeres.*

Mesa 7. Lugar: C 11. Modera: Lin McDevitt-Pugh

Ponencia: *Invertir en gente bien informada: una experiencia boliviana de manejo financiero que apunta a mantener el carácter público en los servicios de documentación e información.* Ponente: María Lohman. País: Bolivia.

Ponencia: *Stratégie et différentes options pour financer les initiatives d'information des femmes et sur le genre.* Ponente: Joséphine Ngalula. País: República Democrática del Congo.

Ponencia: *Development of Policies for Libraries and Library Professionals.* Ponente: Fiona Moorhead. País: Inglaterra.

Ponencia: *La experiencia de CIDHAL, A.C., en la búsqueda de financiamiento para fortalecer y visualizar los centros de documentación y la promoción de redes.* Ponente: Ana Sánchez Santiago. País: México.

*La brecha digital, género y desarrollo*

Tema: *Equidad de género y brecha digital.* Mesa 8. Lugar: Antigua Capilla. Modera: Ruth Ojiambo

Ponencia: *Measuring Gender Equality in the Information Society: A Case Study from India.*  
Ponente: doctor M. Mayandi Thevar Suriya, R. Vijay, V. Ganesh, V. Kannan. País: India.

Ponencia: *Disminuyendo la brecha digital: aportación latinoamericana.* Ponente: Josefina de León Alvarado y Celso M. Muciño. País: México.

Ponencia: *Women and the MDG's: The Promise of an Information Society*. Ponente: Geetha N. Bhardwaj. País: India.

Ponencia: *La brecha digital como un fenómeno multifactorial en la sociedad de la información: caso particular México*. Ponente: Adriana Cervantes Soto. País: México.

## **JUEVES 24**

### *Conferencias magistrales*

Lugar: Patio Principal. Modera: Margarita Almada de Ascencio .

Conferencia: *Development of policies for libraries; perspectives from Asia and the Pacific*. Conferencista: Hiroko Hashimoto. País: Japón.

Conferencia: *La brecha digital, género y desarrollo*. Conferencista: Anita Gurumurthy. País: India.

Lugar: Patio Principal.

Actividad cultural: Cantes Huastecos.

### *Mesas de discusión*

#### *La brecha digital, género y desarrollo*

Tema: *La sociedad de la información e iniciativas para disminuir la brecha digital*.

Mesa 9. Lugar: Patio Principal Modera: Jesús Andrade.

Ponencia: *La communauté rurale et autochtone et la société d'information: apport de la communication aux activités de production des femmes rurales burundaises*. Ponente: Josiane Ahishakiye. País: Burundi.

Ponencia: *La participación de la mujer en el acercamiento de la población a las TIC's en el Programa de Acceso a Servicios Digitales en Bibliotecas Públicas*. Ponente: Olga Teresa Salazar Camacho. País: México.

Ponencia: *Red Cyberela: una iniciativa de inclusión digital de mujeres comunicadoras*. Ponente: Silvana Lemos. País: Brasil.

Ponencia: *APEC Initiative for Women's Participation in Digital Economy*. Ponente: Mónica Lee. País: Corea del Sur.

Ponencia: *Permettre aux femmes du secteur agro-alimentaire d'Afrique de l'Ouest d'accroître leurs revenus grâce au TIC, est-ce possible?* Ponente: Gisele Dodji Dovi. País: Togo.

### *Las mujeres indígenas y la sociedad de la información*

Tema: *Conocimiento, comunidades rurales e indígenas y la sociedad de la información*.

Mesa10. Lugar: Auditorio Bernardo Quintana. Modera: Beatriz Cavazos.  
Ponencia: *Mujeres indígenas, TIC's y propiedad intelectual del conocimiento tradicional*. Ponente: Tarcila Rivera. País: Perú.  
Ponencia: *Keeping our maternal language alive with the aide of modern technology*. Ponente: Rita Mestokosho. País: Canadá.  
Ponencia: *Las mujeres indígenas y su vinculación con las TIC's enfocadas al desarrollo local*. Ponente: Ruth Peñafiel. País: Ecuador.  
  
Ponencia: *El reto de las mujeres indígenas*. Ponente: Genaro Bautista. País: México.

#### *La brecha digital, género y desarrollo*

Tema: *Los impactos del uso de las tecnologías de comunicación e información*.  
Mesa 11. Lugar: Antigua Capilla. Modera: Sally Burch.

Ponencia: *Knowledge- Livelihood- Prosperity: Improving access of women to ICT in rural India through Community Information Centre*. Ponente: Dillip Pattanaik. País: India.  
Ponencia: *¿Será nuestro el milenio? Los desafíos del mercado de trabajo para las mujeres en la sociedad de la información y la comunicación*. Ponente: Magaly Pineda. País: República Dominicana.  
Ponencia: *Información, formación y educación en el proceso de construcción de la equidad de género*. Ponente: Antonia Llorens Cruset, Alma Silvia Díaz Escoto, Carmen García Colorado, Rosa María Irigoyen Camacho, Ma. Esther Ramírez Godoy. País: México.

Ponencia: *Mobile Telephony, a Vehicle for Rural Women's Information Gateway: Potential for Women's Social Economic Empowerment*. Ponente: Grace Bantebya Kyomuhendo. País: Uganda

#### *Políticas de desarrollo bibliotecario*

Tema: *Sociedad, el profesional de la información y desarrollo de colecciones*.  
Mesa 12. Lugar: Galería de Rectores. Modera: Camelia Romero.

Ponencia: *But Isn't Librarianship Feminist? Teaching Feminism, Librarianship and Information Issues*. Ponentes: Hope A. Olson, Raina Bloom, Rebecca Buchmann, Nanette Bulebosh, Mags David, Jennifer Dixey, Elise Dodeles, Liz Hunter, Barbara Kelly, Elizabeth Larssen, Heather Rhone, Tara Robertson, Jennifer Studebaker, Trina Tinglum. País: Estados Unidos-Canadá.

Ponencia: *Putting Ourselves in the Picture and Seeing Ourselves on the Screen Documenting the Vibrancy of a Women's Library's Life*. Ponente: Adele Patrick. País: Escocia.

Ponencia: *Keeping Women's History Alive: Using Historic Collections in Changing Societies*. Ponente: Antonia Byatt. País: Inglaterra.

Ponencia: *Cultural Heritage of Women in the Multicultural Dutch Society*. Ponente: Marjet Douze.  
País: Holanda.

## **FERIA DEL LIBRO**

Tema: *La mujer en el mundo del libro*

Mesa 13. Lugar: Salón de Maestros Distinguidos. Modera: Martha Leñero.

Ponencia: *Actions that Speak: Gender Play and Power Sway in Biblical Information*. Ponente: Jean D'Souza. País: India.

Ponencia: *Las otras letras: las mujeres en el mundo del libro*.

Ponente: Marina Garone Gravier. País: México.

Lugar: Patio Principal.

Actividad cultural: Grupo de Jazz Maruja Leñero y D'Sole.

### **Mesas de discusión.** *La brecha digital, género y desarrollo*

Tema: *Usando las TIC para reducir la brecha digital*

Mesa 14. Lugar: Patio Principal. Modera: Florence Etta.

Ponencia: *Tecnologías de información: Herramientas para la inclusión digital en la disparidad de género*. Ponente: Jesús Alberto Andrade Castro. País: Venezuela.

Ponencia: *Challenges and Successful Practices in the Use of ICT's by Women from CEE*. Ponente: Christina Haralanova. País: Bulgaria.

Ponencia: *African Women FLOSSing? Why Should (African) Feminists Care about what Happens in Free and Open Source Software (FOSS) Development*. Ponente: Natasha Primo.  
País: Sudáfrica.

### *Políticas de desarrollo bibliotecario*

Tema: *Redes de información y nuevos ámbitos de trabajo cooperativo*

Mesa 15. Lugar: Antigua Capilla. Modera: Tilly Vriend.

Ponencia: *Development of policies for libraries and professional librarians: Women's libraries and librarian networks in Japan*. Ponente: Reiko Aoki, Yoko Amakawa, Hiroko Ohbayashi. País: Japón.

Ponencia: *Red Latinoamericana de Información para el Acceso al Conocimiento y la Equidad de Género*. Ponente: J. Félix Martínez. País: México.

Ponencia: *Women's Information Network Europe - Past, Present and Future*. Ponente: Annamaria Tagliavini. País: Italia.

Ponencia: *Gyrating of Networks - East Side Store*. Ponente: Djurdja Knezevic. País: Croacia.

### *Las mujeres indígenas y la sociedad de la información*

Tema: *Experiencias de trabajo respecto a la apropiación y el acceso a la información*

Mesa 16. Lugar: Auditorio Bernardo Quintana. Modera: María Isabel Belausteguigoitia Rius.

Ponencia: *Estrategias para la integración de redes de conocimiento: el papel de la mujer indígena ante la creación de sitios web*. Ponente: Carmen Gómez Mont. País: México.

Ponencia: *El desafío de las mujeres mayas ante las TIC*. Ponente: Domingo Camajá. País: Guatemala.

Ponencia: *Acceso a la información de la mujer indígena en México: el uso de la radio*. Ponente: Juan Mario Pérez Martínez y Guillermo Pérez Jerónimo. País: México.

Ponencia: *El rol de las redes sociales como somos@telecentros que contribuyen al acceso de las tecnologías de información y comunicación y fortalecen el intercambio del conocimiento de las comunidades indígenas y rurales*. Ponente: Vilma Tuy y Manuel García. País: Guatemala.

Ponencia: *Experiencia en la aplicación del "modelo regional de capacitación vía Internet para mujeres rurales en participación ciudadana"*. Ponente: Beatriz Eugenia Cavazos. País: México.

#### *Medios, género y comunicación*

Tema: *El acceso a la información por mujeres en situaciones de desastre*.

Mesa 17. Lugar: Salón C 10. Modera: Sandy Rodríguez.

Ponencia: *Information and communication as tools for women's participation in conflict transformation and reconstruction*. Ponente: Mavic Cabrera-Balleza. País: Estados Unidos.

Ponencia: *Medias, genre et communication. Presentation du theme: medias, genre et communication*. Ponente: Joséphine Ngalula Kabeya. País: República Democrática del Congo.

Ponencia: *Women Making News: Reporting Live from Istanbul*. Ponente: Berrin Yanikkaya. País: Turquía.

Ponencia: *Derechos Humanos y Femicidio en Juárez. El litigio en la red ante la CIDH*. Ponente: Alfredo Limas. País: México.

Ponencia: *Information and Building of Civil Societies in the Middle East and Central Asia*. Ponente: Lauryn Oates. País: Canadá.

#### *Políticas de desarrollo bibliotecario*

Tema: *Herramientas para promover el acceso a la información*.

Mesa 18.

Lugar: Galería de Rectores . Modera: Beverley Kemp.

Ponencia: *Development of the Women's Information Thesaurus and database reference function*. Ponente: Michi Mori. País: Japón.

Ponencia: *Give me a cake... crumbs are not enough' Ask a Librarian project in public libraries in Croatia*. Ponente: Nada Dzaja Vrban. País: Croacia.

Ponencia: *Catálogo colectivo de publicaciones periódicas especializadas en estudios de género y mujeres*. Ponente: Jonathan Jiménez Salazar y Michel Pereyda Aguas. País: México.

Ponencia: *Tesaurus de género: lenguaje con equidad*. Ponente: Luis Hernández. País: México.  
*Violencia*

Tema: *Violencia contra las mujeres y políticas de TIC*.

Mesa 19. Lugar: Salón C 11. Modera: Jennifer Radloff. Introducción: Chat García Ramilo.

Ponencia: *Cultivating violence through technology? Exploring the Connections between Information Communication Technologies (ICTs) and Violence Against Women (VAW)*. Ponente: Jaclyn Kee. País: Malasia.

Ponencia: *Violencia hacia las mujeres: La conexión entre la trata de mujeres y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación*. Ponente: Dafne Sabanes Plou. País: Argentina.

Ponencia: *Mentality of Honour Related Crimes and Its Reflections in Popular TV Channels*.

Ponente: Leyla Simsek. País: Turquía.

*Globalización, cultura, información y género*

Tema: *Los usos de la información y su impacto social*.

Mesa 20. Lugar: Salón C 9. Modera: Rosa María Villarello.

Ponencia: *Empowering information for women in rural and minorities communities in Georgia*.

Ponente: Iatamze Verulashvili. País: Georgia.

Ponencia: *¿Es la información un producto de la globalización y de la cultura? Evidencias a través de la medicina tradicional y no convencional*. Ponente: Judith Licea de Arenas. País: México.

Ponencias: *Story Tellers and Web makers: the changing nature of creating and disseminating information. Information Dissemination-Continuity & Change: The Experience an Indian Women's Resource Centre*. Ponentes: Medha Kotwal Lele y Simrita Gopal Singh. País: India.

*Políticas de desarrollo bibliotecario*

Tema: *Las redes de información: experiencias de trabajo en los servicios de información para la equidad de género*

Mesa 21. Lugar: Salón C 4. Modera: Mario Jiménez Molina.

Ponencia: *Ocho años de la Red de Información sobre la mujer del Perú*. Ponente: Gladys Cámere. País: Perú.

Ponencia: *Red de unidades de información especializadas en el tema mujeres*. Ponente: Luz Marina Usuga Vallejo, Flor Alba Moreno. País: Colombia.

Ponencia: *Red de bibliotecas y Centros de Documentación especializados en mujeres y género: compromiso interinstitucional con las mujeres mexicanas*. Ponente: Nancy Almaraz. País: México.

Ponencia: *CIPA–Centre of Information Promotion and Accompaniment of Equality Politics*.

Ponente: Judite Fernandes. País: Portugal.

*Medios, género y comunicación*

Tema: *Experiencias relacionadas con el uso que las mujeres hacen de los medios*.

Mesa 22

Lugar: Salón C 1. Modera: Izaskun Moyua Pinillos.

Ponencia: *Las mujeres y el género en un Periódico. Un modelo de prensa universitaria en Colombia*. Ponente: María Himelda Ramírez. País: Colombia.

Ponencia: *Foeminas, revista virtual de género*. Ponente: Micaela Fernández. País: Argentina.  
Ponencia: *Information Center as a New Social Institution for Empowering Women*. Ponente: Elizaveta Boshkova, Daria Solodilova. País: Rusia.  
Ponencia: *Fish, Oil, Peace and Women*. Ponente: Nina Kristiansen. País: Noruega.

## **VIERNES 25**

### *Conferencias magistrales*

Lugar: Patio Principal. Modera: Ana Buquet

Conferencia: *Equidad de género y cultura de la innovación colaborativa: nutrientes para fortalecer la sociedad del conocimiento*. Conferencista: Gloria Bonder. País: Argentina.

Conferencia: *Information for Women's Empowerment, reflections from a donor*. Ponente: Ireen Dubel. País: Holanda.

Conferencia: *Informe, evaluación y desarrollo de la Know How*. Conferencista: Lin Mcdevitt-Pugh. País: Australia.

Lugar: Patio Principal

Actividad cultural: Mabel Rivera, Danza Contemporánea.

### *Reuniones regionales*

- Reunión países de África. Lugar: Salón C 9.
- Reunión países de Europa. Lugar: Salón C10.
- Reunión de Indígenas. Lugar: Auditorio Bernardo Quintana
- Reunión países de Asia. Lugar: Salón C4.
- Reunión de Estados Unidos y Canadá. Lugar: Salón C11.
- Reunión países de Latinoamérica. Lugar: Patio Principal.
- Reunión de Medios. Lugar: Salón C 1.

Lugar: Patio Principal

Actividad cultural: *Mihtote Kayotl Huixamatli Yoxippa*, danza folklórica.

## **11.4 PLENARIA DE CONCLUSIONES Y DECLARACIONES**

Lugar: Patio Principal

Moderador: J. Félix Martínez Barrientos y el IIAV. Integrantes de la mesa: representantes por región o sector:

- Informes y resoluciones por región o sector.
- Resoluciones y declaración de la conferencia.

### *Ceremonia de clausura y brindis*

Maestra de ceremonias: Olga Correa Inostroza.

Lugar: Patio Principal.



## DISCURSOS DE CLAUSURA

- Unifem, México.
- IIAV.
- PUEG, UNAM.
- Presentación de la sede de la IV Conferencia Internacional Know How 2010.

Visita: *Feria del libro*

Exposición: *Contadoras de historias.*

Brindis de clausura: Grupo Canto a la Vida y Cuarteto de Jesús Echavarría, y la soprano Lourdes Ambriz.

## 11.4 ACTIVIDADES CULTURALES

### *Grupos musicales*

- Zazhil
- Sphaera Sonantis
- Grupo de Jazz de Maruja Leñero
- Canto a la Vida
- Cuarteto de Jesús Echavarría, Lourdes Ambriz

### *Grupos de danza*

- Mabel Rivera
- Ballet Folklórico de la Escuela de Danza del INBA, Estado de México

## 11.5 MUESTRA CINEMATOGRAFICA

- *The Dream Job*. Organización: B.A.B.E. Dirección: Danijela Majstorovic, Croacia.
- *El otro José*. Dirección: Alejandro Guzmán Álvarez, México, 2005.
- *Ser triqui* (documental). Organizaciones: CGEIB, SEP, CDI. Oaxaca, México, 2002.
- *Ave*. Dirección: Lola Ovando, 2006.
- *Un pueblo hospitalario* (pueblo huichol). Serie Horizontes Indígenas, CDI, México.
- *Si un instante*, CCC, UNAM.
- *The Custodian of Peace*. Dirección: Jessica B. Nkuuhe. Organización: ISIS WICCE. África.
- *La luna de Antonio*. Dirección: Diana Cardoso Benia, México, 2003.
- *Password: Women*. Organización: International Information Centre and Archives for Women's Movement (IIAV). Dirección: Rinske Bosc. Holanda.
- *Flor de la tierra* (pueblo amusgo, Guerrero). Organizaciones: CGEIB, SEP, CDI. México, 2002.
- *De nuestro lado* (documental). Organización: Fundación Comunitaria del Bajío. Dirección: Daniel Touron. México, 2005.

- *Cuando te hablen de amor*. CCC. México, 2003.
- *Dime lo que sientes*. Dirección: Iria Gómez Concheiro.
- *Opening the door: communicating women's ICT experiences*. Dirección: Ruth Ojiambo. Organizaciones: ISIS y WICCE. África.
- *Silence Speaks*. Organización: Center for Digital Story Telling. Estados Unidos, Compile 2001-2006.
- *Children and women for sale*. Dirección: Gadis Alivia. Organización: Yayasan Jurnal Perempuan. Indonesia.
- *Te apuesto, te gano*. Dirección: Alejandra Sánchez. México, 2003.
- *Paulina. En el nombre de la ley*. Dirección: Mari Carmen Lara. Organización: GIRE. México.
- *Panracia. Lucha libre femenil*. Dirección: Luisa Ugalde García. México, 2005.
- *Love Letters from Kabul*. Dirección: Susan M. Andersen. Afganistán-Estados Unidos.
- *Juego de manos. Breviario sobre la violencia*. Dirección: Karla Aidé López Salgado. Organización: Nuevas Resonancias. México.
- *Pianista*. Dirección: Cecilia Martínez y L.M. Rodríguez. México.
- *Llanera*. Dirección: Patricia González. Organizaciones: CCC-Canal 22. México.
- *Telares de cintura. Mujeres tejedoras nahuas*. Serie Horizontes Indígenas. Organización: CDI. México.
- *Recreaciones del pasado (pueblo huichol)*. Serie Horizontes Indígenas. Organización: CDI. México.
- *Julieta (documental)*. Dirección: Astrid Rondero. México, 2006.
- *Miss Carrusel*. Dirección: Rodrigo Ordóñez.
- *Todos los aviones del mundo*. Dirección: Lucía Gajá, 2002.
- *La casa de enfrente*. Dirección: Tonatiuh Martínez, 2002.
- *Río arriba (documental)*. Organizaciones: CGEIB, SEP, CDI. México, 2002.
- *Manos ancestrales Ek Balam Yucatán*. Serie Horizontes Indígenas. Organización: CDI. México.
- *Harrama (pueblo huichol)*. Serie Horizontes Indígenas. Organización: CDI. México.
- *Muñeco de cuerda*. Dirección: Juan Manuel Figueroa Mondragón. México, 2004.
- *El color de la tierra (Un documental sobre la lucha de las comunidades zapatistas)*. Organización: Miradas. México, 2004.
- *Ni una más*. Dirección: Alejandra Sánchez. México, 2002.
- *La Virgen Lupita*. Dirección: Ivonne Fuentes. México, 2001.
- *Nuestra fuerza purépecha*. Organizaciones: CGEIB, SEP, CDI. México, 2002.
- *¿Y cómo es él?* Dirección: Issa García-Ascot. 2002.
- *Mamuth*. Dirección: Oli Quintanilla. 2003.
- *Rímel*. Dirección: Cesar Gutiérrez. México, 2006.
- *Nunca más*. Dirección: Pablo Gasca Gollás. México, 2005.
- *Peatonal*. Dirección: Alejandro Gerber Bicecci. México.
- *Recuerda nuestro camino (pueblo mazahua)*. Organismos: CGEIB, SEP, CDI. México, 2002.
- *Relatos desde el encierro*. Dirección: Guadalupe Miranda.
- *Regina*. Dirección: Haydeé Alatorre.
- *Como una espina*. Dirección: Guillermo González Montes. 2004.

- *Sexto sentido*. Organización: Puntos de Encuentro. Dirección: Arlene Centeno Guevara. Managua, Nicaragua.
- *El mundo al revés es posible*. Organización de Mujeres del Sur. Uruguay.
- *Sold Feeling*. Organización: Poppy Project and the Womens Library, London Metropolitan University, Inglaterra.
- *Glasgow Women's Library*. Escocia.
- *Tai chi fur Tipplers*. Dirección: Karen Rutter y Jenny Radloff.

## COLABORADORES

### 11.5 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

- Coordinación de Humanidades
- Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG)
- Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA)
- Facultad de Ingeniería
- TV UNAM
- Programa Universitario México Nación Multicultural (PUMC)
- Filmoteca de la UNAM
- Dirección General de Bibliotecas (DGB)
- Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)
- Radio UNAM
- Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC)
- Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA)
- Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB)
- Difusión Cultural UNAM

### 11.6 COMITÉ INTERNACIONAL

- Tilly Vriend, Centro de Información Internacional y Archivos para el Movimiento de las Mujeres de Ámsterdam, (IIAV), que coordinó al Comité Internacional de Programa, KHC 2006.
- Lin McDevitt-Pugh, Centro de Información Internacional y Archivos para el Movimiento de las Mujeres de Ámsterdam (IIAV), miembro del Secretariado del Comité Know How.
- Nidia Bustillos Rodríguez, integrante e investigadora de Sacha Mama, Bolivia. Oficial de Enlace Indígena de la Conferencia Know How.
- Reiko Aoki, directora del Centro de Apoyo Koshigaya para la Igualdad de Género, Japón.
- Ruth Ojiambo Ochieng, directora del ISIS-WICCE, Uganda.
- Gladys Cámere, directora de Cendoc Mujer, Perú.
- Beverley Kemp, Biblioteca de las Mujeres, Londres.

### 11.7 INSTITUCIONES ACADÉMICAS Y ONG

- El Colegio de México, Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer (PIEM-COLMEX)
- Grupo de Información en Reproducción Elegida (GIRE)

#### **11.8 INSTITUCIONES PATROCINADORAS**

- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- Instituto Humanista para la Cooperación con Países en Desarrollo (HIVOS).
- Organización Intereclesiástica para la Cooperación y el Desarrollo (ICCO).
- OXFAM Internacional.
- CORDAID.
- Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación Internacional.
- Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer (Unifem).
- Instituto Nacional de las Mujeres (Inmujeres).
- Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI).
- Teléfonos de México (Telmex).
- Universia.
- Secretaría de Educación Pública, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (SEP-CGEIB).
- Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria (DEGACU-UNAM).
- Agencia Canadiense de Desarrollo Internacional (CIDA).

## ANEXO 12. PUBLICACIONES

Durante el año que se informa, el Departamento de Publicaciones ha realizado actividades editoriales, de distribución y venta de libros, así como de difusión, según se describe a continuación:

### 12.1 ACTIVIDADES EDITORIALES

#### OBRAS PUBLICADAS

- *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*, Ana Buquet, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez y Luis Botello, coords. En el cuarto trimestre de 2006 se llevó a cabo la producción editorial (diseño, corrección de estilo, formación, lectura de pruebas) y la impresión. La publicación se concluyó el 6 de diciembre de 2006. Tiraje: 300 ejemplares.
- *Mujeres de origen africano en la capital novohispana, siglos XVII y XVIII*, María Elisa Velázquez Gutiérrez. Coedición del PUEG con el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Tiraje: 1 000 ejemplares.
- *¿Quién mordió la manzana? Sexo, origen social y desempeño en la UNAM*, Araceli Mingo Caballero. Coedición del PUEG con el Centro de Estudios sobre la Universidad-UNAM y el Fondo de Cultura Económica. Tiraje: 3 000 ejemplares.
- *Debates sobre masculinidades, poder, desarrollo, políticas públicas y ciudadanía*, Gloria Careaga y Salvador Cruz, coords. Tiraje: 1 000 ejemplares.
- *Fronteras y cruces: cartografía de escenarios culturales latinoamericanos*, Marisa Belausteguigoitia y Martha Leñero, coords. Reimpresión: 300 ejemplares.

#### OBRAS EN PROCESO EDITORIAL O EN PRENSA

- *Más allá de la identidad gay. Las políticas de la intimidad y la identidad masculina*, Guillermo Núñez Noriega. Coedición con El Colegio de Sonora y la editorial Miguel Ángel Porrúa. Actualmente, el Departamento coordina la corrección de estilo. Se mantiene contacto con el autor para acordar modificaciones y correcciones al texto. Al mismo tiempo, se elabora el borrador del convenio de coedición. Impresión: 1 000 ejemplares.
- *Las mujeres y las políticas del lugar (Women and the Politics of Places)*, de Wendy Harcourt y Arturo Escobar, coords. En 2006 la obra estaba en revisión técnica de la traducción y en corrección de estilo. Impresión: 1 000 ejemplares.
- *Mujer y escritura. Fundamentos teóricos de la crítica feminista* de Lucía Guerra Cunningham. Durante el primer semestre del año que se informa, este texto fue sometido a dos dictámenes. Entró, asimismo, en la fase de corrección de estilo. Se prepara el borrador del contrato de edición y de cesión de derechos de la autora. Impresión: 1 000 ejemplares.
- *Güeras y prietas. Raza y género en la construcción de escenarios culturales y políticos*, Marisa Belausteguigoitia (coord.). Se trata de una publicación que reúne el material presentado en los coloquios "Las güeras y las prietas", en 2004 y 2005. Durante el primer semestre del año, el Departamento se ha dedicado a recopilar el material,

localizar a las autoras y solicitarles los textos y permisos correspondientes de publicación. Impresión: 1 000 ejemplares.

- *Intervenciones feministas en la historia del arte*, de Inda Sáenz y Karen Cordero. Coedición del PUEG con la Universidad Iberoamericana. La producción editorial de este libro comenzó en el PUEG y en 2006 la UIA ha retomado la producción del libro. El Departamento de Publicaciones ha mantenido, desde el primer semestre a la fecha, contacto con la UIA para dar seguimiento a la impresión del libro, así como al convenio de coedición.
- *Inclusive Citizenship*, de Naila Kabeer. Comenzó la etapa de traducción y la gestión para conseguir los derechos de traducción y publicación.

## 12.2 ACTIVIDADES DE DISTRIBUCIÓN

### FERIAS DEL LIBRO

#### *Palacio de Minería*

Del 23 de febrero al 5 de marzo de 2006. Tacuba 7, Centro Histórico, Ciudad de México.

#### *Feria de la mujer*

Sábado 4 de marzo de 2006 (único día). Organizada por el Inmujeres, en el marco del Día Internacional de la Mujer. Explanada del zócalo capitalino.

#### *En CU se lee*

Del 6 al 10 de marzo de 2006. Organizada por la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria. Patio Jacarandas de la Facultad de Economía, Ciudad Universitaria.

#### *Espacio, género y jóvenes*

30 y 31 de marzo de 2006. Organizada por el Inmujeres. Galería "Antonio Rodríguez" del Centro Cultural Jaime Torres Bodet (El Queso), del Instituto Politécnico Nacional, ubicado en Av. Wilfredo Massieu s/n, esq. Av. Instituto Politécnico Nacional, Zacatenco, ciudad de México.

#### *La Casa Chata*

Del 15 al 19 de mayo de 2006. Organizada por el CIESAS. Juárez 87, col. Tlalpan.

#### *V Feria del Libro de la Torre II de Humanidades*

Del 22 al 26 de mayo de 2006. Organizada por las dependencias del Subsistema de Humanidades, Ciudad Universitaria.

#### *Feria del libro de Puebla*

Del 27 de mayo al 4 de junio. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Centro de Puebla.

#### *Feria del libro de León*

Del 3 al 11 de junio, Polifórum, León, Gto.

*Feria del Libro Antropológico*  
Del 7 al 9 de junio de 2006.

*Feria Internacional del Libro Especializado en Género y TIC's*  
Organizada por el PUEG, con la colaboración de Unifem y El Colegio de México, en el marco de la III Conferencia Internacional Know How, *Tejiendo la sociedad de la información: una perspectiva multicultural y de género*. Contó con la participación de 31 expositores. Fue visitada por 2 500 personas aproximadamente. En el marco de esta feria, se realizaron 19 actividades de difusión (presentaciones de libros, de bases de datos, de publicaciones electrónicas y sitios web). Del 21 al 25 de agosto. Patio del Palacio de Minería, Tacuba 7, Centro Histórico.

*Feria del libro del Instituto de Investigaciones Sociales*  
Del 19 al 22 de septiembre de 2006. Organizada por el IIS, UNAM y la Carpa Itinerante (IIA, IIH, PUEG, IIE). Vestíbulo del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Ciudad Universitaria.

*Feria Internacional del Libro de Monterrey*  
Del 14 al 22 de octubre de 2006. Monterrey, Nuevo León.

*Feria Internacional del Libro de Guadalajara*  
Del 25 de noviembre al 3 de diciembre de 2006, Guadalajara, Jalisco.

## VENTA DE LIBROS

### LIBRERÍAS EN EL DISTRITO FEDERAL

*Red de librerías UNAM:\**

- Central de Ciudad Universitaria
- Librería "Justo Sierra"
- Casa Universitaria del Libro
- Casa de las Humanidades
- Librería "Jaime García Terrés"

\* Coordinadas la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM.

*Librerías de la UNAM (concesionadas)*

- Librería "Dr. Ignacio Osorio" del Instituto de Investigaciones Bibliográficas
- Librería "Mascarones" de la Facultad de Filosofía y Letras
- Librería "Julio Torri" de la Coordinación de Difusión Cultural
- Librería de la FES Iztacala
- Librería del Instituto de Investigaciones Sociales

### *Librerías privadas de la ciudad de México:*

- Libros Books, S.A. de C.V.
- Librería Casa Refugio Citlaltépetl
- Librería Casa Juan Pablos
- Librería del Claustro de Sor Juana
- Librería Pórtico de la ciudad de México
- Librería La Jornada
- Librería del Instituto Mora
- Librería de la Escuela Nacional de Antropología e Historia
- Librería Las Sirenas (enero y febrero)
- Librería El Armario Abierto
- Librería de la UAM Xochimilco.

### *Librerías en el interior de la República*

- Librería Libros Books, S.A. de C.V.
- Librería y Distribuciones Códice, Guadalajara
- La Taberna Cultural, Jalapa, Veracruz.
- Patronato Pro Universidad Veracruzana, Jalapa, Veracruz
- Librería Galia, Monterrey, Nuevo León

## **12.3 ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN**

### *Presentaciones de libros*

- *Veinte años de políticas de igualdad*, de Judith Astelarra. Presentaron: Isabel Martínez, Ana Buquet y la autora. Moderó: Marisa Belausteguigoitia. Realizada el 7 de abril en el Auditorio Mario de la Cueva, Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria.
- *Fronteras y cruces: cartografía de escenarios culturales latinoamericanos*, de Marisa Belausteguigoitia y Martha Leñero, coords. Presentaron: José Luis Ávila, Horacio Cerutti y las autoras. Moderó: Mágina Millán. Se llevó a cabo el 25 de mayo de 2006 a las 18:00 en la Casa de las Humanidades, UNAM.
- *Identidad, género y relaciones interétnicas. Mazahuas en la ciudad de México*, de Cristina Oehmichen Bazán. Presentaron: Regina Casas, Ana María Salazar, Mágina Millán y la autora. Realizada en el marco de la Feria del Libro de la Conferencia Internacional Know How, 24 de agosto de 2006, a las 17:00, Palacio de Minería.
- *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*, de Ana Buquet, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez y Luis Botello, coords. Presentaron: Rosaura Ruiz, secretaria de Desarrollo Institucional, UNAM; Emilio Álvarez Icaza, CDHDF; René Druker, coordinador de la Investigación Científica, UNAM; Marta Lamas, directora de la revista *Debate feminista*, y Ana Buquet, coordinadora de la investigación por parte del PUEG, UNAM. Moderadora: Marisa Belausteguigoitia, Directora del PUEG,



UNAM. Realizada el 7 de diciembre de 2006, a las 18:00 hrs., en la Casa de las Humanidades, UNAM.

#### **12.4 ACTIVIDAD DE CAPACITACIÓN**

II Foro de Edición Universitaria, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Asistió: Olga Correa Inostroza, jefa del Departamento de Publicaciones, 27-28 de noviembre de 2006.